

8 Yaş ve Üzeri Kitaplar

8+

“Biz bu dünyayı çocuklarımızdan ödünç aldık.”

Kızılderili atasözü



Kralın Piresi

YAZARI: AKŞİT GÖKTÜRK

RESİMLEYEN: AYŞIN DELİBAŞ EROĞLU

ÇEVİREN: AKŞİT GÖKTÜRK

YKY

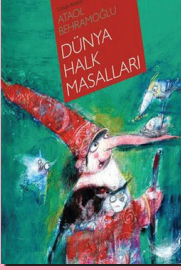
MASAL

2009

136 SAYFA

Altın taçlı, yaşamını sarayın içindeki altın kafeste, kralın kanıyla beslenerek yaşayan bir pire, halinden memnun mudur acaba? Yoksa budalaca kahramanlık yaptığı için pişman mıdır?

Akşit Göktürk, çeşitli ülkelerde anlatılan masalları derleyip Türkçeye çevirmiş. Kitapta 62 masal yer alıyor. Masalların kısa oluşu, onların bir solukta okunmasını sağlıyor.



Dünya Halk Masalları

YAZARI: ATAOL BEHRAMOĞLU

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

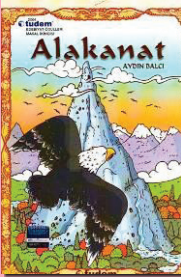
CUMHURİYET KİTAPLARI

MASAL

2008

116 SAYFA

Günlerden bir gün kocaman bir bulut güneşin önünü kapar. Güneş tam üç gün görünmez olur. İki civciv kardeş Biricik ile Minicik güneş nereye gizlendiyse onu bulup çıkarmaya karar verirler. Anneleri ile de konuşan kardeşler yola çıkarlar. Yolda Salyangoz'la karşılaşırlar. Güneşin yokluğu onu rahatsız etmediği için onları Saksığan'a gönderir. Saksığan güneşin yerini Tavşan'ın bildiğini söyler. Ancak Tavşan da güneşin nerede olduğunu bilmez. Tavşan'ın arkadaşı Ördek bilebilir diye ona giderler. Ördek güneşin yokluğundan dolayı kuruyamayan tüylerinden çok şikâyetçidir, ancak yerini o da bilmemektedir. Belki arkadaşı Kirpi çok bilgili olduğu için bilebilir diye Biricik, Minicik, Saksığan, Tavşan ve Ördek ona giderler. Kirpi güneşin yerini bilmektedir.



Alakanat

YAZARI: AYDIN BALCI

RESİMLEYEN: BÜLENT GÜLTEK

TUDEM

MASAL

2006

55 SAYFA

Şah Kartal, büyük bir kayada yaşayan kartalların başkanıdır. Alakartal ise genç ve güçlüdür. Bir gün kayaya yeni bir kartal ailesi yerleşir. Ailenin genç oğlu Kalkanat ile Alakartal birbirlerini kıskanırlar. Düello yaparlar. Düelloyu kaybeden Alakartal yeni ailenin yuvasına bir kirpi atar. Şah Kartal, onu cezalandırmak için Serçeler Yurdu'na yönetici olarak gönderir. Alakartal, önce kendisinden korkan serçelere kendisini sevdirebilir. Bir süre sonra affedilip yuvasına dönen Alakartal, ara sıra serçeleri ziyarete gider. Alakartal yiğitlik, dostluk ve alçakgönüllülüğü ile Serçeler Yurdu'nda artık bir efsane olmuştur.

Terzi Masalı

YAZARI: AYL A ÇINAROĞLU

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

UÇANBALIK YAYINLARI

MASAL | 2009 | 35 SAYFA



“Terzi Masalı”, 6 kitaptan oluşan “Masallar” dizisinin son kitabıdır. Çıraklık yapan Firaz, iyi bir terzi olmak istemektedir, fakat yeteneksizdir. Dikiş Cadısı ile bir anlaşma yapar: Cadı, Firaz’a büyüülü makası vermeyi teklif eder. Onunla biçtiği her kumaş, düşlediği giysiye dönüşecektir. Büyüülü makasıyla birlikte hırsızlık, cimrilik ve kıskançlık gibi huylardan birini de almak zorundadır Firaz. O, kıskançlığı seçer. Nasılsa kıskanacağı birisi yoktur. Ta ki, âşık olacağı Zera’yla karşılaşınca kadar...

Dizinin Öteki Kitapları:

Kim Demiş Niye Demiş Bu
Naneyi Kim Yemiş
Papağan Masalı
Kardan Adam Masalı
Berber Masalı
Keçi Masalı

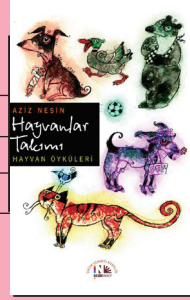
Hayvanlar Takımı

YAZARI: AZİZ NESİN

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

NESİN YAYINEVİ

MASAL | 2010 | 87 SAYFA



Hayvanlar Takımı, Aziz Nesin’in çocuklar için derlediği bir başyapıt. İçinde yer yer boğazımızı düğümleten, gözümüzü yaşartan, yer yer kahkaha attıran gerçek öyküler var. Her biri insanlarla aynı dünyayı paylaşan hayvanlar hakkında çok ilginç olaylar içeriyor. Kırık ayağını tedavi eden adama aynı dertten yakınan arkadaşını getiren köpek, Şehremini’den evi Kuzguncuk’a yirmi günde dönen sadık kedi, takım halinde bir birini koruyan eşekler, kedi, köpek ve tavuklar, asil köpek İdol Branski, tokat atan ayı, kendisine yardım eden ormancıya bal peteği hediye bırakan ayı, bazı insanları ısrarla kovalayan kazlar, cezaevi dostları fareler, güvercinler, serçeler, göç yolunu bin yıllardır terk etmeyen kuşlar, demokratik yaban kazları, saygı duyulan eşekler...

Çilekli Masal Pastası

YAZARI: EVİN OKÇUOĞLU

RESİMLEYEN: ZEYNEP ÖZATALAY

ATP YAYINEVİ

MASAL | 2007 | 79 SAYFA



Kitap on masaldan oluşmaktadır. Kitapla aynı adı taşıyan masalda, Aykut adında bir çocuğun başından geçenler anlatılmaktadır. Oyuncaklardan oluşmuş bir masal ülkesi vardır. Bu ülkede sadece masal kahramanları yaşar. Çok iyi bir çocuk olan Aykut, rüyasında masal ülkesine gitmek ister. Alice’in isteği ile masal ülkesine gider. Burada pasta yapmasını öğrenir. Annesine yardım ederek çok güzel bir meyveli pasta yapar. Yaptığı pastayı arkadaşlarına ikram eder.



Rüzgâr Masalları

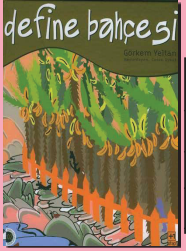
YAZARI: FERDA İZBUDAK AKINCI

RESİMLEYEN: SERAP DELİORMAN

TUDEM

MASAL | 2010 | 80 SAYFA

Geleneksel masallar çocuklar için eğitici bir işlev görürken, "korku"yu bir yöntem olarak kullanıyordu. Yazar ise, bu kitapta çocukların duyabileceği olumsuz etkileri, rüzgârın ürktücü etkisiyle aşmayı denemiş. Kendine yeni bir kardeş gelen çocuk, rüzgârdan ve karanlıktan korkmaktadır. Büyükanne, rüzgârın esmesinin nasıl olumlu bir işlev taşıdığından söz eder. Böylece, korkulan nesneyi farklı bir bakış açısıyla sunmuş olur.



Define Bahçesi

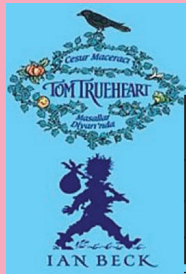
YAZARI: GÖRKEM YELTAN

RESİMLEYEN: CEREN OYKUT

+ 1 KİTAP

MASAL | 2005 | 36 SAYFA

Anok, ormanda yaşayan bir maymundur. Arkadaşları Kano ve Pik ile büyükannesinin anlattığı muz bahçesini bulmak için yola çıkarlar. İnsanların bahçesindeki muzları alıp tadarlar. Ancak muzların tadı çok kötüdür, kokusu da yoktur. İnsanların bu muzları nasıl yediklerine anlam veremezler.



Cesur Maceracı Tom Trueheart Masallar Diyarında

YAZARI: IAN BECK

RESİMLEYEN: IAN BECK

ÇEVİREN: F. ERDOĞAN

MAVİBULUT YAYINLARI

MASAL | 2008 | 303 SAYFA

"Cesur Maceracı Tom Trueheart Masallar Diyarında", 2 kitaptan oluşan "Kitap Kurdu" dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta anlatılan Trueheart Ailesi'nin bireyleri Masallar Diyarı'nın kahramanlarıdır. Bir masalın kahramanı olan Koca Saok ortadan kaybolur. Onun görevini altı oğlu sürdürür. Hiçbir masalda yer almayan ailenin en küçük bireyi Tom, ağabeylerinin maceralarını heyecanla dinler. Tom da ağabeyi gibi kendi macerasını yaşamak istemektedir. Fakat cesaret sınavında başarısız olacağını düşünmektedir. Tom'un yaş günü yaklaşırken ağabeyleri Masallar Diyarı'nda kaybolur. Tom ise on ikinci yaş gününde ağabeylerini bulmak için görevlendirilir.

Dizinin Öteki Kitabı:
Tom Trueheart Karanlık Masallar Diyarı'nda

Kuzucuk

YAZARI: MÜJDAT GEZEN

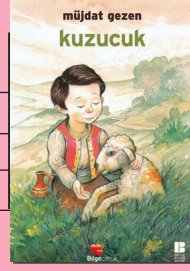
RESİMLEYEN: YALÇIN ÇETİN

KAYNAK YAYINLARI

MASAL

1997

40 SAYFA



“Kuzucuk”, şiir, çocuk ve hayvanlar üzerine yazılmış, sevgi, dostluk ve dayanışma kavramlarını öne çıkaran bir masal kitabıdır. Beş masaldan oluşan kitabın birinci masalı “Kuzucuk”tur. Cio şiir yazma yeteneği olan ve iç dünyasını bu şiirlerle dile getiren özel bir çocuktur. Babası, çok güzel bir şiir yazaran Cio’ya, bir kuzu alır. Kuzucuk ve Cico birbirlerini çok severler. Hep bir arada eğlenir, oyunlar oynarlar.

Bir Şeftali Bin Şeftali

YAZARI: SAMED BEHRENGİ

RESİMLEYEN: AN-SU AKSOY

ÇEVİREN: ÖMER POLAT

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ÖYKÜ

2008

53 SAYFA



Bir Şeftali Bin Şeftali’de, kendisi için emek harcamayanlara karşı isyan eden bir ağacın öyküsü anlatılır. Ali ile Mehmet adlı iki arkadaş yere düşen şeftali çekirdeğini alıp ağa tarafından gasp edilen verimli bir tarlaya ekerler. İki arkadaş ağacın toprağını güçlendirmek için yılan avına çıkar. Ali taşın üstünde kıvrılmış yatan bir yılanın üstüne düşer ve yılan sokması sonucu ölür. Çok üzülen Mehmet köyü ve ağacı terk ederek kasabaya bakkal çırağı olmaya gider. Şeftali ağacı da isyanını meyve vermemekle gösterir.

Güneşten Sarı Baldan Tatlı

YAZARI: SİMLA SUNAY

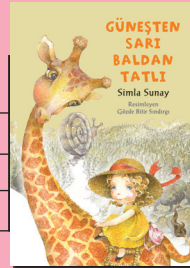
RESİMLEYEN: GÖZDE BİTİR SINDIRGI

TUDEM

MASAL

2006

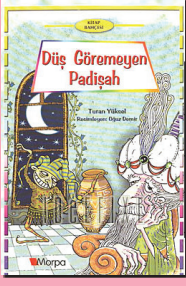
120 SAYFA



Kitapta, insanlığa bir zürafanın gözünden eleştirel bir bakış yöneltilir. Naz, Uzunbal adını verdiği zürafayla Dev Sümüklüböcek’in açtığı yolda uzun bir yolculuğa çıkar. “Biz, bir yolun peşindeydik. Üstelik biz gittikçe yol da gidiyordu,” diyor zürafa.

İki arkadaş, yol boyunca kasaba ve köylerden geçerken değişik insanlarla karşılaşır. Zaman zaman iki arkadaş arasında ilginç diyaloglar da geçer. Kullan - At Kasabası’ndan sonra Uzunbal Naz’a teknolojinin ne olduğunu sorar:

- Makineler insanların elleri olur, bilgisayar beyinleri, robotlarsa gövdeleri. İşte teknoloji budur.
- Peki, insanlar sıkılmaz mı o zaman?
- Yooo. Onlar da oturup televizyon seyredeler.



Düş Görmeyen Padişah

YAZARI: TURAN YÜKSEL

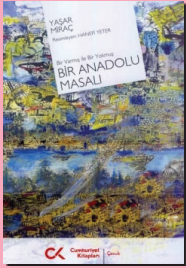
RESİMLEYEN: OĞUZ DEMİR

MORPA YAYINLARI

MASAL | 2005 | 64 SAYFA

Beş masaldan oluşan kitabın ilk üç masalında, canları sıkılan ve kendilerini sarayın dışına atan padişahlar anlatılıyor. Dördüncü masalda uyanık bir kasabın altınlarını arttırmak için yaptığı hile ve başına gelenler konu edilir.

Beşinci masalda ise çok güzel, insanların eşit olduğu, mutlu mesut yaşanan bir ülkede rüşvet gibi değerlendirilen armağanların alınmasını yasaklayan, bunun yerine çiçek, müzik, şiir, resim gibi emekle anlatılan armağanların alınmasını uygulayan bir padişahla karşılaşırız.



Bir Anadolu Masalı

YAZARI: YAŞAR MİRAC

RESİMLEYEN: HANEŞ YETER

CUMHURİYET KİTAPLARI

MASAL | 2009 | 67 SAYFA

Masalların 'bir varmış, bir yokmuş'u, şair Yaşar Miraç'ın kitabında masal kahramanı olmuş. Masalın serüveni, Bir Yokmuş'un ortadan kaybolması ve Bir Varmış'ın onu aramaya koyulmasıyla başlar. İstanbul'dan yola çıkan Bir Varmış, Yalova, Bursa, Uludağ... ve birçok Anadolu kentinden sonra Kafdağı'na doğru yol alır. Kitap, Anadolu yolculuğuna davet eder çocukları.



Çubuk Makarna Düğümü

YAZARI: ALEXANDER MCCALL SMITH

RESİMLEYEN: IAN BILBEY

ÇEVİREN: NAZLI TANCI

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ÖYKÜ | 2009 | 80 SAYFA

Tom ve kardeşi Niki, sağlıklı beslenmeye meraklı olan Rebeke Teyze'leriyle yaşamaktadırlar. Her gün çiğ soğan halkası ve havuç suyu çorbası yemekten bıkan çocuklar, bir gün lokantada soslu çubuk makarna yerler. Çok severler. Girdikleri soslu makarna tarifi yarışmasını kazanamazlar, ama makarna yedikleri lokantanın aşçısı yarışmayı kazanır. Aşçı, meşgul olduğu için ödülü çocuklara verir. Ödül olarak Pipelli Makarnaları'nın fabrikası gezilecektir. Çocuklar, fabrikaya girip orada pek çok macera yaşarlar. Eve döndüklerinde çok kirlendikleri için teyzeleri onlara kızar. Bay Pipelli'ye söylenmek için giden teyze onunla çok iyi anlaşır ve kısa süre sonra evlenirler. Çocuklar da bu durumdan çok mutlu olurlar ve bol bol çubuklu makarna yerler.

Halka Çörek Zinciri

YAZARI: ALEXANDER MCCALL SMITH

RESİMLEYEN: İAN BILBEY

ÇEVİREN: NAZLI TANCI

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

ÖYKÜ | 2009 | 67 SAYFA



Çok yakın arkadaş olan Aleks, Liza ve Mark, arabası çalınan okul hademesi Bay Onur'a çok üzülürler. Ona yeni bir araba almak için mektup zinciri oluştururlar. Mektupla herkesten, "halka çörek" isteyip satarlar. Bir süre sonra zincir büyüdüğü o kadar çok halka çörekleri olur ki artık onları kimse satın almaz. Bedava verdiklerinde bile istemezler. Şehrin en büyük marketlerinin sahibi Bay Vinram'ı ikna ederler. Ellerindeki tüm çörekleri satması için ona verirler. Mektup zinciri girişimi sona erdiğinde, Bay Onur'a yeni ve çok güzel bir araba alacak kadar para biriktirirler.

Çocuklar Varken

YAZARI: AHMET ÖZER

RESİMLEYEN: YILDIZ CİBİROĞLU

ANADOLU SANAT YAYINLARI

ÖYKÜ | 2006 | 80 SAYFA



"Çocuklar Varken", sekiz öyküden oluşan bir kitaptır. Kitaptaki öyküler şunlardır: Kırk Dakika İçinde, Kitaplıkta İlk Gün, Leylekler, Yaralı Ağaçlar, Babam, Gömü, Harikliya. Öykülerde, ailede yaşanan içsel sorunlardan, çevrenin betonlaşmasıyla yıkılan çocuk düşlerinden, yurdunu yitiren insanın yaşadığı sızılardan, kuşlarla ve kitaplarla bütünleşen bir dünyadan söz ediliyor.

"Yaralı Ağaçlar" adlı öyküde bir çocuk, babası ile birlikte ilk kez geldiği kenti gezmektedir. Ağaçların gövdesindeki levhelerde: "Ağaçları Koruyalım", "Çiçek Dalında Güzeldir", "Ağaç Bir Kazanç Kaynağıdır" gibi güzel sözlerin yazılı olduğu dikkatini çeker. Ağaçlara yakından bakınca anlıyor ki, o levhalar asılmamış; metal çivilerle çakılmıştır. Ağaçları kurşuna dizmek, aslında onlara acı vermektir.

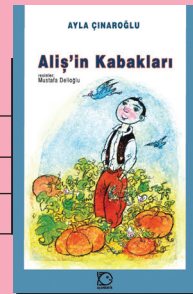
Aliş'in Kabakları

YAZARI: AYL A ÇINAROĞLU

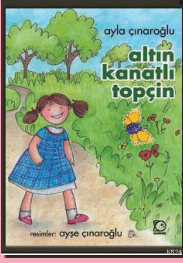
YAZARI: AYL A ÇINAROĞLU

UÇANBALIK YAYINLARI

ÖYKÜ | 2009 | 64 SAYFA



Kabakları ile ünlü Akköy'de hiç kimse kabak tohumu ayırmayınca sorun yaşanır. "Akköy Kabağı"nın adı değişerek "Aliş'in Kabağı" olur. Kabağıyla ünlü köyde halk, son kabak çekirdeği tohumlarını almak için Aliş'in peşinden koşar. Kabak çekirdekleri çatı aralarına gizlenmiş ve orada unutulmuştur. Aliş'in Kabakları beş mizahi öyküden oluşuyor.



Altın Kanatlı Topçin

YAZARI: AYLA ÇINAROĞLU

RESİMLEYEN: YAPRAK BERKAN

UÇANBALIK YAYINLARI

ÖYKÜ

1997

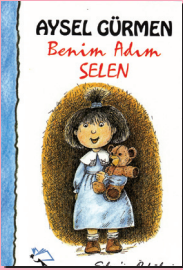
63 SAYFA

Dizinin Öteki Kitapları:

Mavi Boya
Beyaz Benekli At
Uzay Güzeli
Çikolatayı Kim
Yiyecek
Oğlum Neredesin?
Kızım Neredesin?
En büyük Takım
Bizim Takım

Aliş'in Kabakları
Öğretmen Neden
Çıldırdı?
Hayaletten Mektuplar
Denize Doğru
Babam Duymasın
Benim Babam
Sihirbaz
Aşık Oldum

"Altın Kanatlı Topçin", 15 kitaptan oluşan "Okumayı Seviyorum" dizisinin 12. kitabıdır. Kitapta küçük bir kızın böcekle kurduğu arkadaşlığı ve aralarındaki sevgi, böceğin kötü insanlara ceza vermesi ve kötülükleri önlemeye çalışması anlatılıyor. Sürükleyici, keyifli bir kurgu...



Benim Adım Selen

YAZARI: AYSEL GÜRMEN

RESİMLEYEN: SİBEL DEMİRTAŞ

KIRLANGIÇ YAYINLARI

MASAL

1996

86 SAYFA

Dizinin Öteki Kitapları:

Selen Abla
Selen'in Şarkısı
Selen'in Ormanı
Selen Kıbrıs'ta
Selen'in
Arkadaşları
Keskin Gözlü
Dişi Kartal

Selen'in Doktor
Dedesini
Selen Tatilde
Selen Okulda
Selen'in Çiftliği
Selen'in Annesi
Geliyor
Selen Büyüyor

"Benim Adım Selen", 13 kitaptan oluşan "Selen'in Öyküleri" dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta, Selen adında üç yaşındaki küçük bir kızın büyürken yaşadığı maceralar anlatılıyor. Dizinin ilk kitabı "Benim Adım Selen"de ise, yeni eve taşınmanın yaşattığı olaylar anlatılıyor. Selen, anne, baba ve ablasıyla beraber yaşadıkları evin kendi evleri olmadığını öğrenince çok üzülür. Yeni bir eve taşınmak istemez. Ailesi onu yeni eve büyük bir akvaryum alacaklarını söyleyerek ikna eder. Selen ve ablasının oyun oynarken sürekli evi dağıtmaları annelerini çok rahatsız eder. Anneleri evi terk eder. Daha sonra babalarının müdahale etmesiyle olay tatlıya bağlanır.



Kedilerin Kaybolma Mevsimi

YAZARI: BEHİÇ AK

RESİMLEYEN: BEHİÇ AK

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ÖYKÜ

2009

95 SAYFA

Sevgi, sorumluluk sahibi ve içine kapanık bir çocuktur. Birgün, kedisi Titrek kaybolur. Sevgi, mahallesindeki herkesin kedisinin kaybolduğunu öğrenir. Kedileri kaybolan mahalleliyle "Kayıp Kediler Derneği"ni kurarlar. Tüm kedilerin 18 Haziran'da kaybolduğunu fark ederler. Mahallenin komiserinin kedisi bile kayıptır. Bir yıl sonra bir kedi ortaya çıkar. Herkes kendi kedisi olduğunu düşünür. Gerçekten de kedi herkesin kedisidir.

Alaaddin'in Geveze Su Boruları

YAZARI: BEHİÇ AK

RESİMLEYEN: BEHİÇ AK

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

ÖYKÜ | 2008 | 75 SAYFA



Alaaddin Bey, hiç konuşmayan sadece dinleyen bir adamdır. Mahalleli onunla ilgili söylentiler çıkarır. Kimi casus, kimi de uzaylı olduğunu düşünür. En yakın arkadaşı sürekli konuşan Memo'dur. Günün birinde sular kesilince Alaaddin Bey arzayı tespit eder. Böylece Alaaddin Bey'in önceden belediyede su kaçakları bölümünde şef olduğu ortaya çıkar. Bu işi, evlerde yapılan konuşmalara tanık olduğu için bırakmıştır. Ama mahallede yaşanan su kesintisi onun hayatını değiştirir. Çünkü Semiha Hanım'ın onunla ilgili söylediklerini duyunca heyecanlanıp bayılır. Kendisini sevdiğini öğrenmiştir.

Hayır, Hayır, Hayır

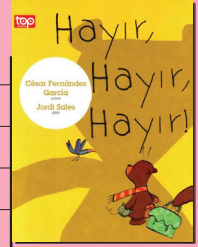
YAZARI: CESAR FERNANDEZ GARCIA

RESİMLEYEN: JORDI SALES

ÇEVİREN: İNAN TEMELKURAN

TOP YAYINCILIK

ÖYKÜ | 2008 | 45 SAYFA



Ayı ailesi, yıllardır yaşadıkları dağlardan sıcak vadiye iner. Ortanca ayı, arkadaşlarını özlediği için buradan hoşlanmaz. Ancak vadiide yaşamak zorundadırlar. Buraya yiyecek bulmak için gelmişlerdir. Ablasının önerisi üzerine, etrafına iyimser bakmayı öğrenir. Yaşadığı bu yeni yerin keyfini çıkarmaya başlar.

Pasaklı Bertie Geçirti

YAZARI: DAVID ROBERTS - ALAN MACDONALD

RESİMLEYEN: DAVID ROBERTS

ÇEVİREN: OYA ALPAR

ALTIN KİTAPLAR

ÖYKÜ | 2009 | 96 SAYFA



"Pasaklı Bertie Geçirti", 4 kitaptan oluşan "Pasaklı" dizisinin 3. kitabıdır.

Kitapta üç öykü yer almaktadır. Okulda yağlı yemekler pişiren aşçının işinden atılmasına üzülen Bertie, çeşitli oyunlarla yeni aşçının gitmesini ve eskisinin dönmesini sağlar. Bertie, hazırladığı osuruk bombası ile çevresindekileri rahatsız etmeye çalışırken aksilikler onun peşini bırakmaz.

Deniz Tatilde



YAZARI: EBRU ÖZTAYLAN

RESİMLEYEN: EBRU ÖZTAYLAN

ALTIN KİTAPLAR

ÖYKÜ

2003

23 SAYFA

Deniz'in Maceraları Serisi, "Haritanın Sırrı, Uzayda Yolculuk, Deniz Tatilde, Yeşil Barış" isimli dört kitaptan oluşmaktadır. Uzayda Yolculuk adlı kitapta Deniz uzaylılarla tanışıp çeşitli serüvenlere atılır. Uzayı keşfeder.

Deniz Tatilde adlı kitapta, tatildayken denizin altına yolculuk yapar ve oraları keşfe dalar. Haritanın Sırrı adlı kitapta, evde bulunduğu kitabın sırrını çözebilmek için müzeleri dolaşır. Yeşil Barış adlı kitapta, katıldığı bir gezide tanık olduğu çevre kirliliğine karşı mücadele başlatır.



Bozbidik

YAZARI: EROL BÜYÜKMERIC

RESİMLEYEN: NAZAN ERKMEN

KAYNAK YAYINLARI

ÖYKÜ

2003

71 SAYFA

Yaşar, anne, baba ve babaannesiyle yaşayan ve hayvanları çok seven bir çocuktur. Köy çobanının eşiği doğurunca yavruyu kaçıtır ve Adımı Bozbidik koyar. Yaşar ve Emre Dayısı sıpaya bakarlar. Bir gün Bozbidik ormana dalar ve kaybolur. Birçok olaydan sonra Bozbidik, Sarı adında bir çobanın eline geçer. Çoban ona çok kötü davranır. Başına sopayla vurulan Bozbidik iki gün kendisine gelemmez. Daha sonra kendine gelen Bozbidik doğanın yardımıyla Yaşar ve dayısı Emre'yi bulur ve birlikte yaşamaya devam ederler.



Malaventura Markizi

YAZARI: ELISA RAMON

RESİMLEYEN: MONTSERRAT BATET

ÇEVİREN: İNAN TEMELKURAN

TOP YAYINCILIK

MASAL

2008

45 SAYFA

Malaventura Markizi, hayvanları avlayıp koleksiyon yapmaktadır. Koleksiyonda yer almayan kara gergedanını avlamak üzere Afrika'ya doğru yola çıkar. Gemideki papağan durumu hayvanlara iletir. Hayvanlar, gergedanı saklamak için ağaca çıkarır. Gergedanı Markiz'in üzerine düşer. Hafızasını kaybeden Markiz yerli-lerle birlikte, hayvanlara değer vererek yaşamını sürdürür.

Prencesin Öpücüğü

YAZARI: FERNANDO ALMENA

RESİMLEYEN: ULRIKE MULLER

ÇEVİREN: İNAN TEMELKURAN

TOP YAYINCILIK

ÖYKÜ | 2008 | 45 SAYFA



“Kurbagistan” isimli gölü yöneten kral ve kraliçenin bir kızları vardır. Prenses kurbağa, küçükken motosiklet sahibi olmayı düşler. Büyüyünce evlenmek için kurbağa prensini aramaya başlar. Bunun için, insan prensleri öpmesi gerekmektedir. Öptüğü insan prens motosiklete dönüşür. Prenses, motosikletine binerek sevdiğini aramaya devam eder.

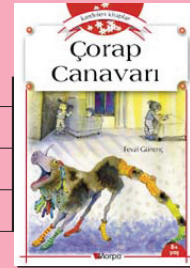
Çorap Canavarı

YAZARI: FEVZİ GÜNLAÇ

RESİMLEYEN: SAADET CEYLAN

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 48 SAYFA



Aysu, Yücel ve Sezer üç kardeştir. Üçünün de ortak sorunu, çoraplarının diğer teklerinin kayıp olmasıdır. Annelerinin, “Çorapları belki de ‘Çorap Canavarı’ almıştır,” sözüyle çocuklar canavar avına çıkarlar. Sorunu Aysu çözer. Suçlunun çamaşır makinesi olduğu anlaşılır.

Ispanakçı Vampir

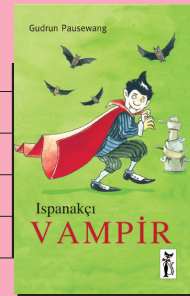
YAZARI: GUDRUN PAUSEWANG

RESİMLEYEN: MARCUS GROLIK

ÇEVİREN: ERSİN ATAYMAN

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

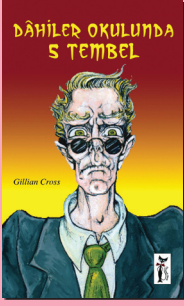
ÖYKÜ | 2009 | 160 SAYFA



Korkunç Ailesi'nin bir kızları vardı. Kızın bütün isteği, büyüyüp iyi bir dişçi olmaktı. Ama onlar, işlerine sahip çıkacak bir oğulları olsun istiyorlardı. Bir gün hayalleri gerçek oldu. Oğlucukları dünyaya geldi. Adını Basil koydular. Ama bu bebek... Nasıl demeli... Biraz şeye benziyordu... İnsana!

Basil'in sırtında vampirlere özgü iki sivri çıkıntı vardı. Ağzında da sivri dişleri... Ama Basil gülüyordu. Vampirler gülmez ki! Üstelik yemek anlayışı da bir başkaydı. Çocuk büyüdükçe tam bir ispanak âşığı olmuştu. Vampirler ispanak sevmeyiz ki! Kokusuna bile katlanamazlar.

Peki, en büyük hayali neydi dersiniz? Aşçı olmak, birbirinden güzel sebze yemekleri pişirmek. Korkunçlar artık bu kadarına da izin veremezlerdi. Basil'i sokağa attılar. Zavallı Basil Korkunç, yapayalnız ne yapacak dersiniz?



Dâhiler Okulunda 5 Tembel

YAZARI: GILLIAM CROSS

RESİMLEYEN: ELİF DENEÇ

ÇEVİREN: İPEK ERDOĞAN

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ÖYKÜ

2009

160 SAYFA

Dinah, yeni okulundaki ilk gününde ters giden bir şeyler olduğunu sezmişti. Kimse gürültü yapmıyordu, kimse koşmuyordu, kimse oyun oynamıyordu. Hatta bu okulda zil bile çalmıyordu. Ama vakti geldiğinde tüm öğrenciler sanki sadece onun duymadığı bir ses duymuşlar gibi sınıflara çıkıyorlardı.

Bir çeşit dâhiler okulu muydu burası? Koca okulda beş kişi, yalnızca beş kişi normal davranıyordu. Yoksa bu okuldaki öğrenciler robot muydu?

Dinah kimlerin yanında yer alacak? HOKT'a kabul edilecek mi? Okullar Yarışıyor'daki soruları doğru yanıtlayabilecek mi? Dinah'nın herkesten sakladığı sırrı ne?

Okullar Yarışıyor'dan bir soru: Tavukların için paten almak istiyorum. Tavukların yüzde on ikisinin bir bacağı var ve geri kalanın da yarısı paten giymeyi reddediyor. Benim kaç tane paten almam gerekir?



Kuşlar Kralı Kim Olacak?

YAZARI: GÜLSÜM CENGİZ

RESİMLEYEN: SAADET CEYLAN

SAY YAYINLARI

ÖYKÜ

2006

62 SAYFA

"Kuşlar Kralı Kim Olacak?", 11 kitaptan oluşan "Tomurcuk Kitaplar" dizisinin 5. kitabıdır. Kitapta şunlar anlatılır: Ormandaki kuşların kralı şahin ölür. Tüm kuşlar yas tutmaktadır. Şahin ormanda dostluğa dayalı bir yönetim uygulamıştır. Tüm kuşlar bu yönetimden memnun kalmıştır. Ancak ülke kralsız kalınca yırtıcı kuşlar zorbalık yapmaya, diğer arkadaşlarına zarar vermeye başlarlar. Leylek başkanlığında bir toplantı yaparlar. Leylek Cumhuriyet yönetimini anlatır. Kuşların kendilerini yönetecek yöneticileri seçimle belirlemelerini önerir. Yırtıcı kuşlar bu öneriye karşı gelirler. Kargaşa çıkar. Karganın başkanlığındaki bir yönetim seçimle iş başına gelir. Kuşların yaşam kuralları belirlenir. Tüm kuşlar dirlik ve düzen içinde yaşarlar

Dizinin Öteki Kitapları:

Dizinin Öteki Kitapları	Kente Gelen Çam
Evdaki Altınlar	Ağacı
Bir Dilim Ekmek	Taş Devrine
İçin	Yolculuk
Bıçırık	Hayvanlarla
Doğanın Öfkesi	Konuşan Çocuk
Çiçek ile Kirlikara	Lastik Tekerlekler
Kayıp Sözcükler	



Şenlik Günü

YAZARI: GÜLTEN DAYIOĞLU

RESİMLEYEN: GAMZE BALTAŞ

ALTIN KİTAPLAR

ÖYKÜ

2006

63 SAYFA

Fatma Nine'nin ineği bir gün eve zamanında dönmez. O gün otlarken doymamıştır. Sokakta çöp tenekesinde karpuz kabuğu yerken kafasına teneye takılır ve başını tenekeden çıkaramaz. Görmeden o yana bu yana koşarken duvarlara, ağaçlara çarpar; bakıcının kovalarını, tencerelerini ve güğümelerini devirir. Yetişen esnaf, ineğin başındaki tenekeyi çıkarır. Tenekeden kurtulan inek, ok gibi fırlar. Uzun süre ineğini arayan Fatma Nine, akşam karanlığında kavuşur ineğine.

Coco Gezegende Bir Çiçek

YAZARI: GÜNGÖR KÖKNEL

RESİMLEYEN: EMİNE BORA

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ | 2005 | 80 SAYFA



Kitap, sevimli, küçük maymun Coco'nun uzaylı çocuk Zabo'yla çıktığı düşsel uzay gezisini, masalsi bir dille anlatmaktadır.

Uzayın derinliklerinde yol alıp Kral Poo'yu, uzay bukalemunu, Sarı Çiçek'i ve Mup'i'yi, pembe renkli kocaman uzay kuşunu, korku gezegenini ve orada yaşayan dev, sevgi ve heyecanla, bazen de tedirginlikle yaşayan mutlu insanların gezegeni olan Momolar gezegenini anlatır.

Arkadaşım Cingo

YAZARI: HÜSEYİN YURTTAŞ

RESİMLEYEN: NİLGÜN BAYRAKTAROĞLU

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2003 | 80 SAYFA



Kitap altı öyküden oluşmaktadır. Telsiz Oyunu adlı öykünün kahramanları Hasan ve Cenân, yetiştirme yurdunda kalmaktadırlar. Yaz tatilinde eğlenmek için birer telsiz alırlar. Bir gün büyük parka giderler. Orada bir kapkaç olayına tanık olurlar. Cüzdanı çalınan adam, ellerindeki telsizi görünce, onları hırsız çetesinden zanneder. Hasan ve Cenân'ı karakola götürür. Acaba çocuklar suçsuz olduklarını kanıtlayabilecekler mi?

Sonunu İyi Düşün

YAZARI: İ. HAKKI SUNAT

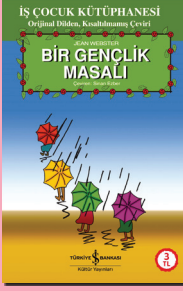
RESİMLEYEN: BORA ÖZEN

ÖZYÜREK YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2006 | 32 SAYFA



Eski zamanların birinde yaşlı bir Hakan, koca sarayında yalnız yaşamış. Hakan'ın yanındaki vezir, onun yerine geçmek için planlar yapmış. Hakan yaşlandığı için yerine birinin geçmesi gerektiğini düşünmüş. Bunun için bir bilgi yarışması düzenleyerek kazananı yerine geçirmeye karar vermiş. Bu haber her yere duyurulmuş. Birçok bilgili insan yarışmaya katılmış. Vezir, yaptığı hile ile kimsenin yarışmayı kazanmasına izin vermemiş. Küçük bir çocuk ise zekâsını kullanarak vezirin oyununu bozmuş, yarışmayı da kazanmış.



Bir Gençlik Masalı

YAZAR: JEAN WEBSTER

RESİMLEYEN: JEAN WEBSTER

ÇEVİREN: SİNAN EZBER

İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

ÖYKÜ

2010

179 SAYFA

John Grier Kimsesizler Yurdu'nda kalan on altı yaşındaki Jerusha Abbott, kurum on dört yaşından büyüklere hizmet vermediği halde, derslerinde gösterdiği üstün başarı sayesinde, boğaz tokluğuna çalışarak yurttaki iki yıl daha kalmayı başarır. Sonrasındaysa Jerusha'nın üniversite eğitiminin masraflarını gizemli bir iyiliksever üstlenir. Gerçek kimliğini saklayan ve John Smith adını kullanan bu iyiliksever adam, daha önce de yurttaki kalan birkaç öğrenciye eğitim bursu vermiştir. Ne kadar başarılı olurlarsa olsunlar, kız öğrenciler hep kapsam dışındadır. Ta ki John Smith, Jerusha'nın "Mavi Çarşamba" adlı denemesini okuyana kadar bu durum değişmez. Jerusha, her Çarşamba günü yurda ziyarete gelen koruyucu ailelerin gözünü boyamak için yapılan hummalı hazırlıkları "küstahça" anlattığı denemesiyle gizemli iyiliksever beyefendinin dikkatini çeker. John Smith'ten alacağı eğitim bursunun tek karşılığı, Jerusha'nın bir yazar olarak yetişmesi ve her ay bir mektup yazarak eğitimi ve yaşantısı hakkında bilgi vermesidir. Ancak, mektuplarına yanıt beklemeyecektir.



Dinozor'un Beslenme Çantası

YAZARI: JACQUELINE WILSON

RESİMLEYEN: ASIYE ERİN

ÇEVİREN: DUYGU KILIÇ

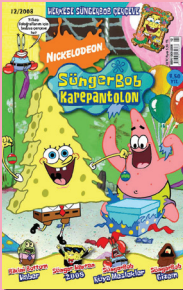
ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ÖYKÜ

2009

64 SAYFA

Sen hiç müzeye gittin mi?
Peki, hiç dinozor sergisine katıldın mı?
Deniz katıldı; çok da hoşuna gitti. Ta ki yemek vakti gelene dek... Deniz'in beslenme çantası yoktu. Babası hazırlamayı unutmuştu. İşe bak ki, kimse de kendisiyle yiyeceğini paylaşmak istemiyordu. Onun bu hâlini gören biri, Deniz'e çok güzel bir beslenme çantası hazırladı. Sandviç niyetine kocaman bir yaprak ve bir şişe dinozor suyu!



Sünger Bob Karepantolon / ve Ödülün Sahibi

YAZARI: JENNY MIGLIS

RESİMLEYEN: CALEB MEURER

ÇEVİREN: NÜKHET İZET

DOĞAN EGMONT

ÖYKÜ

2006

24 SAYFA

Sünger Bob'a gelen bir ödül yanlışlıkla Patrick'e gider. Patrick daha önce hiç ödül kazanmadığını fark edince, Sünger Bob'u taklit ederek ödül kazanmaya uğraşır. Sünger Bob, Patrick'e kendi olmasının önemini anlatır. Bu arada "Herkesten Çok Daha Uzun Bir Süre Boyunca Kesinlikle Hiçbir Şey Yapmadan Durma Ödülü" kazanır.

Ejderistan

YAZARI: JULIAN PRESS

RESİMLEYEN: JULIAN PRESS

ÇEVİREN: EMSALİ KEKEÇ

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ÖYKÜ | 2009 | 64 SAYFA



Dünyanın neresinde kötü insan yoktur? Neresinde suç işlenmez? Neysen ki dikkatli ve cesur polisler, şu can yakan, mal çalan herkesi yakalarlar da rahat bir nefes alırsın. Ama bazen, onlara beklemedikleri anda birileri yardım eder. Küçük birileri hem de: Şekerleme Çetesi! İki yetişkin ve üç çocuktan oluşan çete, deneyimli bir detektif gibi çözerken olayları, okurun da eşlik etmesini ister ama... Bu yüzden adım adım ilerliyor hikâyeye. Her adımda bir ipucu veriliyor okura. Böylelikle okur da katılıyor olayın içine... Bazen kalpazanlarla, kapkaççılarla burun buruna geliyor, bazen de Ejderistan'daki olaylara tanıklık ediyor.

Büyük Sakız Soygunu

YAZARI: JURGEN BANSCHERUS

RESİMLEYEN: RALF BUTSCHKOW

ÇEVİREN: MUSTAFA KARAKUŞ

TÜRKİYE İŞ BANKASI YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 72 SAYFA



Acar Hafıye, Devbalon marka sakızları çok sevmektedir. Düzenli alışveriş yaptığı Kiraznaz büfede, Devbalon sakızlarının devamlı kaybolduğunu öğrenir. Dedektif gibi çalışarak sakızları çalan Demet adlı kıza ulaşır. Onu takip eder ve yakalar. Ondan öğrendiği bilgilerle rakibi Azman Hepkötü'nün sakızları topladığını öğrenir. Hepkötü, Acar Hafıye'yi tuzağa düşürür. Balon şişirme yarışına girerler. Acar Hafıye yarışını kazanıp olayı aydınlatır.

Kaplumbağalar Tehdit Altında

YAZARI: JEAN-MORIE DEFOSSEZ

RESİMLEYEN: FABIEN MENSE

ÇEVİREN: NÜKHET İZET

BEYAZ BALINA YAYINLARI

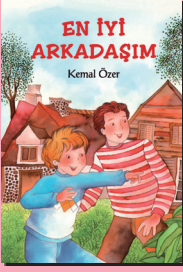
ÖYKÜ | 2008 | 64 SAYFA



"Kaplumbağalar Tehdit Altında", 8 kitaptan oluşan "Doğa Dostu Kardeşler" dizisinin 2. kitabıdır. Öykünün kahramanları Kleris, Thomas ve Jülyen küçük bir kasabada aileleriyle kamp yaparlar. O bölgede yaşayan ve soyları tükenmek üzere olan Luth Kaplumbağaları'nın belgeselini yapmaya karar verirler. Kaplumbağa yumurtalarının kimler tarafından çalındığını bulurlar.

Dizinin Öteki Kitapları:

Pandalar Tehlikede
Tutsak Yunus
Akbabanın Uçuşu
Bonbonlara Yardım
Kurtlara Dikkat
Dünya Nefes Alsın
Filleri Korumalı



En İyi Arkadaşım

YAZARI: KEMAL ÖZER

RESİMLEYEN: REHA BARIŞ

TUDEM

ÖYKÜ

2008

61 SAYFA

Yazar, çocukluğunda yaşadıklarını arkadaşlık ekseninde anlatıyor. Arkadaşlığın farklılığa değil, sevgiye dayalı oluşuna vurgu yapıyor. En İyi Arkadaşım adlı öyküde, "Umarım bu öyküyü okuyanlar, insanların arkadaşlık için aynı ülkeden, aynı yaşta olmaları gerekmediğini anlar," diyor.

Danimarkalı çocuk Rasmus ile yetişkin Hüseyin'in ilişkisi, çocuklar için ilginç bir arkadaşlıktır. Rasmus'un ailesi, çocuklarının isteğini göz önüne alarak tatillerini Türkiye'de geçirmeye karar verir. Uçaktan indiklerinde Rasmus, "En iyi arkadaşımın ülkesi!" diye bağırarak sevincini dile getirir.



Popi'nin Doğum Günü Partisi

YAZARI: LUCY DANIELS

RESİMLEYEN: DAVID MELLING

ÇEVİREN: ENGİN SUNAR

BEYAZ BALINA YAYINLARI

ÖYKÜ

2006

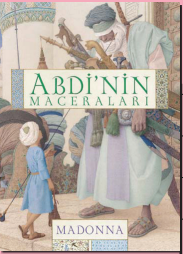
62 SAYFA

"Popi'nin Doğum Günü Partisi", 6 kitaptan oluşan "Küçük Yunus" dizisinin 2. kitabıdır. Kitapta, Denizkestanesi Koyu'nda, su altında yaşayan küçük bir yunus balığının neşeli maceralarını konu edilmektedir.

Haylaz bir balık olan Popi, arkadaşlarının doğum gününü unuttuklarını sandığı için çok üzgündür. Oysaki Küçük Yunus ve Milo ona sürpriz bir parti hazırlığı için dedirler. Fakat bu sürprizden haberi olmayan Popi o kadar üzülmüştür ki, Denizkestanesi Koyu'nu terk etmeye niyetlenir. Acaba arkadaşları onu bu kararından nasıl vazgeçireceklerdir?

Dizinin Öteki Kitapları:

Kıskaç'ın Yeni Evi
Milo'nun Büyük Hatası
Oskar'ın En İyi Arkadaşları
Fergal'in Yüzgeçleri
Haylaz'ın Sırrı



Abdi'nin Maceraları

YAZARI: MADONNA

RESİMLEYEN: OLGA DUGINA - ANDREJ DUGIN

ÇEVİREN: BAHAR SİBER

İLETİŞİM YAYINLARI

ÖYKÜ

2004

30 SAYFA

Yetim kalan Abdi, eski aile dostları olan kuyumcu Eli'nin yanında yaşamaya başlar. Eli, çok ünlü bir kuyumcudur. Kral ve kraliçe ondan dört haftada tamamlanması gereken bir kolye ister. Eli ve Abdi gece gündüz çalışarak kolyeyi tamamlarlar. Abdi kolyeyi teslim etmek için yola çıktığında soyulur, ama o bunun farkına varmaz. Kral kutuyu açtığında, kolye yerine yılan bulunca Abdi'yi zindana atar. Eli, Abdi'yi kurtarmak için saraya gider. Kraliçeden kolyeyi boynuna asmasını ister. Kraliçe yılanı boynuna asınca çok güzel bir kolyeye dönüşür. Bunu duyan hırsızlar bir çanta dolusu yılanla saraya giderler ama zindana atılırlar.

İngiliz Gülleri

YAZARI: MADONNA

RESİMLEYEN: GEFREY TULVIMARI

ÇEVİREN: SEVİN OKYAY

İLETİŞİM YAYINLARI

ÖYKÜ | 2003 | 46 SAYFA



Nicole, Amy, Charlotte ve Grace çok iyi dört arkadaştır. En sevdikleri şey de dans etmektir. Kızlar, mahallelerindeki Binah isimli bir kızdancı hoşlanmaz ve onu kıskanırlar. Çünkü çevrelerindeki herkes onun kusursuz olduğunu söylemektedir. Nicole'ün annesi, Binah'a karşı daha iyi olmaları ile ilgili onlarla bir konuşma yapınca çok etkilenen kızlar, o gece aynı rüyayı görürler. Rüyalarında gördükleri peri onları Binah'ın evine götürür. Binah'ın annesi yoktur ve çok zor bir yaşantısı vardır.

Yakov ile Yedi Hırsız

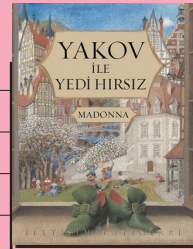
YAZARI: MADONNA

RESİMLEYEN: GENNADY SPİRİN

ÇEVİREN: BAHAR SİBER

İLETİŞİM YAYINLARI

ÖYKÜ | 2004 | 32 SAYFA



Yakov adındaki bir ayakkabıcının oğlu olan Mikail çok hastadır. Karısı Olga, hastalığı kötüye giden çocuklarını iyileştirmesi için, köyün sınırında yaşayan yaşlı bilgeden yardım almaları gerektiğini söyler. Yakov, bütün parasını yanına alarak bilgeye gider. Bilge ondan yardımına karşılık torununa bir ayakkabı yapmasını ister. Yakov sevinçle evine döner. Bilge, torunu Pavel'den kasabadaki tüm suçluları toplayıp eve getirmesini söyler. Onlarla tanışan bilge, Mikail için hep beraber dua etmelerini ister.

Bay Peabody'nin Elmaları

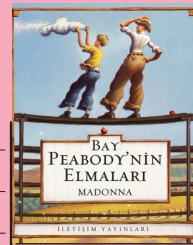
YAZARI: MADONNA

RESİMLEYEN: LOREN LONG

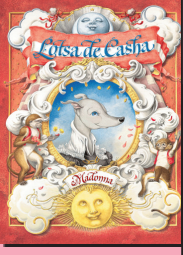
ÇEVİREN: BAHAR SİBER

İLETİŞİM YAYINLARI

ÖYKÜ | 2003 | 32 SAYFA



Happville kasabasında yaşayan Bay Peabody, kasabanın beyzbol takımını çalıştırmaktadır. Bay Peabody her maç sonunda, Bay Funkadeli'nin dükkânındaki en parlak elmayı alıp çantasına koyduktan sonra yoluna devam ederdi. Bunu gören Tommy Titlebottom herkese Bay Peabody'nin hırsız olduğunu söyler. Beyzbol maçına kimse gelmeyince Bay Peabody, nedenini merak eder, Billy'den hakkında konuşulanları duyunca, beraberce manava giderler. Bay Funkadeli, Bay Peabody'nin her cumartesi günü elmaların parasını verdiğini söyler. Tommy özür diler ama Bay Peabody, anlattığı bir örnekle verdiği zararı telafi etmesinin imkânsız olduğunu gösterir.



Lotsa de Casha

YAZARI: MADONNA

RESİMLEYEN: RUI PAES

ÇEVİREN: BAHAR SİBER

İLETİŞİM YAYINLARI

ÖYKÜ

2005

48 SAYFA

Zengin bir tüccar olan Lotsa de Casha, çok mutsuzdur. Arabacısının tavsiyesiyle bir bilgeden yardım almaya karar verir. Bilge mutlu olmak için zenginliğin yeterli olmadığını, bunun için paylaşmayı bilmek ve başkalarını da düşünmek gerektiğini söyler. Lotsa duyduklarından hoşlanmaz. Evine dönerken kendisinden yardım isteyen birine yardım etmez. Lotsa iki kişi tarafından soyulur. Yoldan geçen bir arabadan yardım ister. Arabadaki kişi Lotsa'nın yardım etmediği kişidir. Forfilla, eğer kendisi için çalışırsa yardım edeceğini söyler. Lotsa, çalışması sırasında kendisini iyi hisseder. Forfilla'ya bunun nedenini sorduğunda, bilgeden duyduğu yanıtı alır. "Paylaşmayı öğrendiğinde, mutluluğu bulduğun gibi arkadaşımı da bulursun," der.



Kim Korkar Denizden

YAZARI: MARA BERGMAN

RESİMLEYEN: TOR FREEMAN

ÇEVİREN: NURGÜL ATEŞ

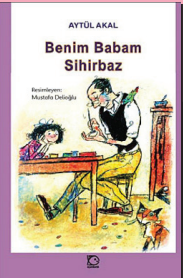
ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ÖYKÜ

2009

64 SAYFA

Sıla yüzme öğrenmeyi çok istiyordu. Ama içindeki korkuyu bir türlü atamıyor ve suya giremiyordu. Bir türlü kendisini suya bırakamıyordu. Bir gün amcası onu akvaryuma götürdü. Orada ilk kez denizatlarını gördü. Daha yeni doğmuş denizatları bile ne kadar güzel yüzüyorlardı. Sıla denizatlarından neler öğrendi? Acaba kendisini denizde daha rahat hissedebilecek mi?



Benim Babam Sihirbaz

YAZARI: AYÜL AKAL

RESİMLEYEN: CANAN BARIŞ

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ

2007

48 SAYFA

Zeyno ve babası, karavanla gittikleri yerleşim yerlerinde gösteri yaparak gösterilerle para kazanırlar. Zeyno'nun babası sihirbazlık, kendisi de bale yapar. Zeyno çok mutludur. Okula gitme zamanı gelince babası onu anneannesiyile dedesinin yanına götürür. Zeyno babasından ayrıldığı için üzülür. Okulda çok başarılı olur. Babası, çok sevdiği Nana ile evlenir. Tatil olunca Zeyno da onlara katılır.

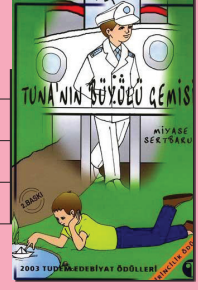
Tuna'nın Büyülü Gemisi

YAZARI: MİYASE SERTBARUT

RESİMLEYEN: ÖZGÜR GÜCÜYENER

TUDEM

ÖYKÜ | 2006 | 78 SAYFA



Tuna babasını kaybetmiş, annesi ise kente iş aramaya gitmiştir. Kendisi, ablasıyla köyde yaşayan anneannesinin yanında kalmaktadır. Tuna kendini hayallere çok kaptırır. En büyük isteği kısa yoldan zengin olmaktır. Anneanesi ve ablası, sadece şansla başarı sağlanamayacağını sık sık Tuna'ya anlatmaktadır, ama Tuna şansın çok önemli olduğuna inanmaktadır. Çevresinde gördüğü ve şans getirdiğine inandığı birçok şey toplar. Ama en sonunda başarının çalışmaktan ve emek harcamaktan geçtiğini anlar.

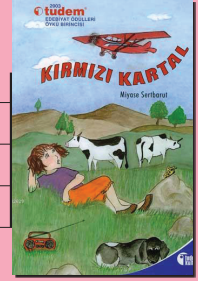
Kırmızı Kartal

YAZARI: MİYASE SERTBARUT

RESİMLEYEN: SEMA OKAN

TUDEM

ÖYKÜ | 2004 | 62 SAYFA



Köyde yaşayan Evşen, hayal kurmayı çok sever. En büyük hayali ise yazar olmaktır. Bir gün tarlaların ilaçlanması için köylerinin yakınına küçük bir havaalanı açılır. Uçaklar Evşen'in çok ilgisini çeker. Özellikle de kırmızı olanı. Bu uçağa Kırmızı Kartal adını verir. Uçağın pilotu Muzaffer Amca ile dost olur. Uçağa binmek için Muzaffer Amca'ya rica eder. Ancak bu neredeyse imkânsız bir istektir. Muzaffer Amca uygun bir zamanda onu uçağına bindirir.

Kırmızı Şapkalı Ispanak

YAZARI: MİYASE SERTBARUT

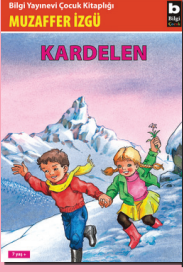
RESİMLEYEN: BEYZA TÜKEL

ÇİZMELİ KEDI YAYINLARI

ÖYKÜ | 2009 | 64 SAYFA



Ispanak, bir gün "Kırmızı Başlıklı Kız" masalını dinlemiştir. Masalı öyle sevmiş, öyle sevmiş ki, kendisi de ne yapıp edip bir masal kahramanı olmaya karar vermiş. Kırmızı Başlıklı Ispanak nasıl olur diye düşünmüş taşınmış. Bir şekilde topraktan kökünü çıkarıp başının üzerine koymuş. Artık onun da kırmızı bir başlığı olmuş. Sıra gelmiş zalim kurdu bulmaya... Ama bu hiç de kolay değilmiş. Ne dersiniz, zavallı ıspanak, kurdun yaşadığı yeri öğrenebilecek mi?



Kardelen

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ

2008

80 SAYFA

Kitapta yedi öykü yer almaktadır. Kitapla aynı adı taşıyan öyküde, dedelerini çok seven Toros ve Kardelen adlı kardeşler anlatılmaktadır. Dedeleri onlara çok güzel masallar anlatmıştır. İsimlerini de dedeleri koymuştur. Çocuklar, aileleri ile başka bir yere göç ettikleri için dedelerinden ayrı kalırlar. Yarıyıl tatilinde onu ziyarete giderler. Dedeleri çok hastadır. Çocuklar dedelerine kardelen çiçeği bulmaya giderler. Uzun uğraşlardan sonra çiçeği bulurlar.



İsmail ve Babamın 68 Kuşağı

YAZARI: NECDET NEYDİM

RESİMLEYEN: GÖKÇE AKGÜL

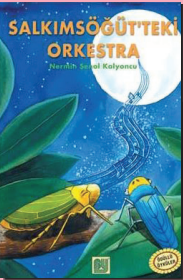
ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ÖYKÜ

2009

80 SAYFA

Son zil çalmış, öğrenciler servis canavarına koşmaktadır. Robot gibi beklemekten sıkılan İsmail, sınıftan en son çıkar. Dalgındır. Kendine geldiğinde ise okulun itiş kakışı umurunda değildir artık. Çünkü mavi deniz, çimen kokusu, rengârenk çiçekler ve gökyüzü onu çağırılmaktadır. Doğanın çağırısına karşı koymaz İsmail ve bilinmeyene doğru çıkar yolculuğa... İsmail'i almaya gelen annesi onu sınıfta bulamayınca çığına döner. Yer yarılmış da İsmail yok olmuştur sanki. Peki, İsmail nerededir? Kaçmış mıdır, kaçırılmış mıdır?



Salkım Söğüt'teki Orkestra

YAZARI: NERMİN ŞENOL KALYONCU

RESİMLEYEN: EBRU ÖZTAYLAN

BU YAYINEVİ

ÖYKÜ

2008

48 SAYFA

Kitapta, küçük bir Ağustos Böceği'nin yaşamından kısa bir kesit sunuluyor. Öykü, ağırlıklı olarak dört mevsim üzerine odaklanarak zaman kavramına vurgu yapıyor. Öyküde, zamanın saat, gün, mevsim ve yıl olarak sunulmasının dışında, içine girilmesi gereken bir yaşam, bir yolculuk olduğu gerçeğine de ulaşıyor. Böylece, küçük Ağustos Böceği'nin kısacık yaşam öyküsü, gerçek anlamda bir yaşam tanıklığına dönüşüyor.

Damla Canlısı

YAZARI: NURGÜL ATEŞ

RESİMLEYEN: GÖKÇE AKGÜL

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ÖYKÜ | 2009 | 64 SAYFA



Damla canlıları yeryüzünde konuşulan bütün dilleri bilirler. İnsanlardan farkları, küçük ve saydam olmalarıdır. Bu yüzden insanlar onları göremezler. Bulutlarda yaşayan damla canlılarının çok önemli bir görevi vardır: Yağmuru yeryüzüne indirmek! Onlar olmazsa yeryüzü yağmursuz kalır. Bu kuraklık demektir! Bulutlardaki yağmur fabrikalarında bıkıp usanmadan yağmur üretirler. Sonra bunları çantalarına doldurup yeryüzüne inerler. Böylelikle ağaçlar, ırmaklar, toprak suya doyar. Ancak bir eksikleri vardır: Kitaplar!

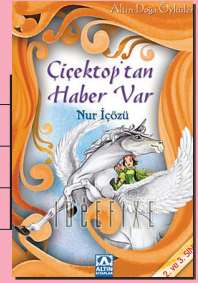
Çiçektop'tan Haber Var

YAZARI: NUR İÇÖZÜ

RESİMLEYEN: FERİHAN ŞEN - HATİCE ŞEN

AKDENİZ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2007 | 48 SAYFA



Kitap dört öyküden oluşmaktadır. Birinci öykü "Çiçektop'tan Haber Var"da, sevgi, barış ve dostluk gezegeni olan Çiçektop'ta evrendeki dengelerin bozulduğu fark edilir. Bunun için diğer gezegenlere elçiler gönderilmesine karar verilir. İlk gidilecek gezegen Dünya'dır. Elçi olarak Çimçimçimento gider. Dünya gezegeninde ilk olarak sevgi tohumlarını yaymaya başlar. Ama bu gezegende çok işi vardır.

Kara Kedinin Günlüğü

YAZARI: NURSEL ERDOĞAN

RESİMLEYEN: YASEMİN ALKİM

BU YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2003 | 88 SAYFA



On iki öyküden oluşan kitabın "Kara Kedinin Günlüğü" adlı öyküsünde, bir sokak kedisinin yaşamı konu edilir. Kediye eve getiren çocuk tepkiyle karşılaşır. Babaanne kediye hiç sevmeyiz. Kedi birinci gün mutfağı dağıtır. İkinci gün kendini una bulayarak beyaz olacağını ve sevileceğini düşünür. Ancak başı daha çok belaya girer. Beyaz boya kutusunu kafasına geçirir. Altıncı günden sonra babaanneyle ilişkileri düzelmeye başlar. Yedinci gün ise babaanne onu kucağına alır.



Bahar Perisi'nin Gezisi

YAZARI: NUR İCÖZÜ

RESİMLEYEN: FERİHAN ŞEN- HATİCE ŞEN

ALTIN KİTAPLAR

ÖYKÜ

2005

47 SAYFA

Üç öyküden oluşan kitabın "Bahar Perisi'nin Gezisi" adlı öyküsünde, olaylar baharla ilgilidir. Baharın gelmesiyle doğa ve canlılar bin bir güzellikleriyle ortaya çıkar. Ancak ısırğan, kaynanadili, deve dikenini çeşitli nedenlerden dolayı mutsuzdur. Dertlerini Bahar Perisi'ne anlatırlar. Bahar Perisi, onların çok değerli olduğunu, bunu fark etmelerinin önemli olduğunu belirtir. Tüm doğa için ne kadar önemli işler yaptıklarını anlatır ve onları sevgiyle kucaklar.

Dizinin Öteki Kitapları:

Çiçektop'tan haber Var
Sihirli Yosunlar
Gugukgu İle Aksak Saksak



Pıtırcık'ın Armağanları

YAZARI: RENE GOSCINNY

RESİMLEYEN: JEAN JACQUES SEMPE

ÇEVİREN: ESRA ÖZDOĞAN

CAN YAYINLARI

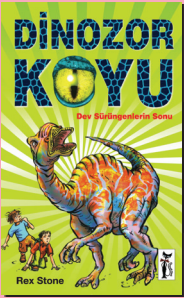
ÖYKÜ

2010

155 SAYFA

70'li yılların sonunda Goscinny ölür. Yazarın eşi, yayımlanan sekiz kitabın dışında kalan öyküleri günışığına çıkarmak ister. Fakat bu işi, Sempe'nin de desteğiyle kızı gerçekleştirir. Pıtırcık Armağanları'ndaki on beş öykünün sonuncusu "Anneannem"dir. Anneanne, iki günlüğüne Pıtırcıkların evine gelir. Anneanne ile baba yan yana geldiklerinde birbirlerine takılmadan edemezler. Baba, Pıtırcık'a ödevlerini yapmasını söyleyince, anneanne araya girer:

- Amaaan, bırakın canım eğlensin biraz, der.
- Peki, bu zavallı küçük büyüyüp de sayenizde kör cahil kaldığında ne olacak? diye sorar baba.
- Ne olacak, herhalde birisine damat olur, der anneanne.



Dinozor Koyu

YAZARI: REX STONE

RESİMLEYEN: MIKE SPOR

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ÖYKÜ

2009

80 SAYFA

Jamie ve Tom tatillerini bir deniz fenerinde geçireceklerdir. Üstelik fenerde bir de Dinozor Müzesi açılmıştır. Birbirinden görkemli dinozor iskeletlerinin arasında Jamie ve Tom'un düşündükleri tek şey vardır: Dinozorlar yaşıyor! Ancak başları belada... Jamie ve Tom fosil-bulucu aletleri yardımıyla dinozorların yaşadıkları yere ulaşabilecekler mi? Günümüze kalan bu son dinozorların hayatlarını kurtarabilecekler mi?

Üç Dilek

YAZARI: RICARDO ALCANTARA

RESİMLEYEN: MONTSE TOBELLA

ÇEVİREN: İNAN TEMELKURAN

TOP YAYINCILIK

ÖYKÜ | 2008 | 45 SAYFA



Nicolas, kendisini sıradan hissetmektedir. O, bir prens, sirk oyuncusu ya da korsan olmak istemektedir. Bir akşam içtiği gazozdan çıkan cinden, ilk olarak prens olmayı diler. Çok geçmeden sıkılır. Ardından sirk oyuncusu olur. Bu sefer de çok yorulur. Son dilek hakkını korsan olmaktan yana kullanmaz. Çünkü aslında ailesiyle ne kadar mutlu olduğunu fark eder.

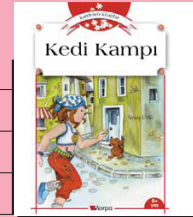
Kedi Kampı

YAZARI: SAVAŞ ÜNLÜ

RESİMLEYEN: ASIYE ERİN

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ | 2002 | 48 SAYFA



Kitap, Kedi Kampı, Radyo Dinlemeyi Seven Kedi, Dıgıdık Dıgıdık Koşulmaz ki!, Taklit Yap Baba, Afacan'ın Dostları adlı beş öyküden oluşuyor:

“Kedi Kampı” adlı öyküde şunlar anlatılır:

Deniz, kedileri çok sevdiği halde annesi kedi beslemesine izin vermez. O da, on iki kedi yavrusunu evin bodrumunda beslemeye başlar. Bunu duyan apartman sakinleri önce karşı çıksalar da sonunda durumu kabullenirler.

En Kestirme Yol

YAZARI: SERGIO LAIRLA

RESİMLEYEN: GABRIELA RUBIO

ÇEVİREN: İNAN TEMELKURAN

TOP YAYINCILIK

ÖYKÜ | 2008 | 47 SAYFA



Clara, tatilin ilk günü ırmakta yüzmeyi planlar. Yol boyunca önceden söz verdiği ama görüşmediği tüm arkadaşları ile karşılaşır. Hepsine bir bahane bulur. Bir yandan da arkadaşlarının kendisine ihtiyacı olabileceğini düşünerek üzülür. Sonunda ırmağa varır, ancak başına güneş geçtiği için bayılıp kalır.



Küçük Sırlar

YAZARI: SEVİM AK

RESİMLEYEN: GÖZDE BİTİR SINDIRGI

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ÖYKÜ

2009

32 SAYFA

“Küçük Sırlar”, öykü kahramanı Sila’nın sırlarından evrenin sırlarına uzanarak gökyüzüne ilgi uyandıran bir kitap. Annesi Sila’nın günlüğünü okuyunca tam bir hayal kırıklığı yaşar; Sila’nın sırlarını öğrenir. Sila, dedesinin ipek kravatından oyuncak bebeğine giysi yapmıştır. Dişlerini her gün fırçalamamış, kardeşi Suna’yı da kıskanmıştır.

Sila, sırlarının annesi tarafından bilindiğini öğrenince, tüm bunlar yaşanmamış olsun diye bir dilekte bulunur. Dileği üzerine Venüs gelir. Venüs’ten öğrendikleriyle şaşkınlıklar yaşar: Evrenin büyüklüğü, bizim küçüklüğümüz, dünyanın evrende bir kenar mahalle oluşu, zaman kavramını farklılığı...



Akıllı Anka

YAZARI: SEZA KUTLAR AKSOY

RESİMLEYEN: SİBEL DEMİRTAŞ

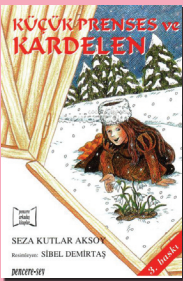
PENCERE YAYINLARI

ÖYKÜ

2002

90 SAYFA

Almanya’da öğrenim gören İbo, arkadaşı Peter’e doğum günü hediyesi olarak üzerinde Anka Kuşu olan bir anı defteri alır. Fakat Peter, kendisine alınan armağanı beğenmez. Hediye paketinden aldığı hediye dışında bir şey çıkmasını diler ve dileği gerçekleşir. Paketten bir pinpon topu çıkar. Anı defterini geri götürdüğünde ise satıcı kız ona Anka’nın hikâyesini anlatır. Anı defterini geri vermekten vazgeçen İbo’nun anı defterine yazdığı her isteği gerçekleşmeye başlar.



Küçük Prenses ve Kardelen

YAZARI: SEZA KUTLAR AKSOY

RESİMLEYEN: SİBEL DEMİRTAŞ

PENCERE-SEY

ÖYKÜ

2005

100 SAYFA

Masal Cadısı’nın yetenekleri kaybolmaktadır. Bu yeteneklerin kaybolmaması için, isminin çocuklar tarafından tekrarlanması gerekmektedir. Cadı çocukları bulmak için kente gider. Bir sokakta birbirleriyle tartışan iki çocuk onun adını söyleince, Cadı onların yanına gider. Orada pek çok çocuk vardır. Onlara masal anlatmayı teklif eder. Ancak, çocukların hepsinin evine gitmek için bir bahaneleri vardır. Cadı onları kandırarak ormanda şekerden yapılmış bir eve götürür. O gece çocuklara birçok masal anlatır.

Doğum Günü Pastası

YAZARI: SVEN NORDQVIST

ÇEVİREN: ALİ ARDA

GÜZEL KİTAPLAR YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2007 | 22 SAYFA



Pettson ve kedisi Findus küçük bir kulübede yaşarlar. Findus'un yılda üç defa kutlanan doğum günü hazırlıklarına başlarlar. Findus pastanın bir an önce yapılmasını sabırsızlıkla beklemektedir. Pasta yapılırken hiç hesaplamadıkları sorunlarla karşılaşır. Tüm bu sorunları çözmek için uğraşırken başlarından birçok tuhaf, komik olay geçer. Günün sonunda Findus pastasına kavuşur.

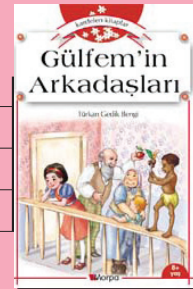
Gülfem'in Arkadaşları

YAZARI: TÜRKÂN GEDİK BENGİ

RESİMLEYEN: BETÜL GÖNÜLLÜ

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 48 SAYFA



Kitap okumayı çok seven Gülfem'in birçok kitap arkadaşı vardır. Kitap arkadaşları ile komşusu Kevser Teyze de tanışır. Kevser Teyze'ye komik bir fıkra okurlar. Kevser Teyze de çok mutlu olur. Kitap dört öyküden oluşmaktadır: Gülfem'in Arkadaşları, Adımı Çok Seviyorum, Çık Kitaptan Ayşegül Kardeş, Çünkü Babam Bu İlçenin Kaymakamıdır

Mavi

YAZARI: TÜRKÂN GEDİK BENGİ

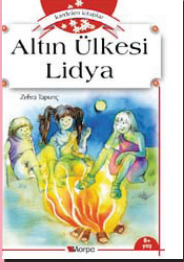
RESİMLEYEN: BETÜL GÖNÜLLÜ

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 48 SAYFA



Oya, gözleri görmeyen bir kızdır. Arkadaşı Türkân, Oya'ya renkleri anlatır. Yeşili çimenlere dokunarak, kırmızıyı güneşin sıcaklığıyla anlar. Oya maviyi merak eder. Türkân maviyi içimizdeki sevinç, sevgi, barış duygularıyla anlatır. Kitap üç öyküden oluşmaktadır: Penceremizdeki Konuk, Herkese Eşit Dağıtılan Armağan, Küçük Omuzlardaki Büyük Yük.



Altın Ülkesi Lidya

YAZARI: ZEHRA TAPUNÇ

RESİMLEYEN: NURAN ÖZEKÇİN

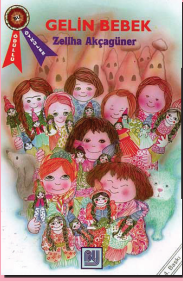
MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ

2007

48 SAYFA

Milattan Önce Lidya'da yaşayan iki kardeş Alyattes ve Lida, okuldan mezun olacaklardır. Altıntozu'na giderler. Orada altınla ilgili işlemleri öğrenirler. Bu arada değiş-tokuş yerine para kullanarak alışveriş yapmanın daha kolay olacağını keşfederler. Efesos'da deprem olunca kuzenleri de yanlarına gelir, birlikte kalırlar. Mezun niyetleri sırasında kral ilk parayı halka tanıtır.



Gelin Bebek

YAZARI: ZELİHA AKÇAGÜNER

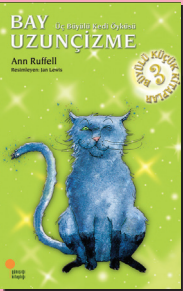
RESİMLEYEN: NAZAN ERKMEN

BU YAYINEVİ

ÖYKÜ

47 SAYFA

Kitap, Kapadokya'nın tanıtımı ile başlar. Ayten, ablası ile beraber yaşamaktadır. Bir turist kafilesindeki küçük kızın elindeki bebeği Ayten çok beğenir. Ablası Ayten'in bebekten etkilendiğini görür. Bunun üzerine ona beraber oyuncak bebek yapmayı teklif eder. Yaptıkları bebeği gelin gibi süslerler. Gelen turist grubu bebeği çok beğenince, ablası ve Ayten yeniden bebek yaparlar. O günden beri Kapadokya bölgesindeki kadınlar, bu gelin bebeği üretmeye devam etmektedirler.



Bay Uzunçizme

YAZARI: ANN RUFELL

RESİMLEYEN: JAN LEWIS

ÇEVİREN: BAHADIR ARGÖNÜL

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ROMAN

96 SAYFA

Selina ve ailesi, bir gün kapının önünde bir kedi bulurlar. Bu kedi bir cadının kedisidir ve büyü yapabilmektedir. Ayakları bir çizme gibi olduğu için ona "Bay Uzun Çizme" adını verirler. Selina ve ailesi, okulda düzenlenen bir şenliğe katılınca, Bay Uzun Çizme'nin yardımıyla Selina'nın tezgâhındaki oyuncaklar canlı küçük fillere dönüşür. Her fil satıldığında, alanın en çok istediği oyuncuğa dönüşür. Selina, en sona kalan beyaz fili kendi harçlığı ile satın alır ve fil değişmez. File büyük kulakları nedeniyle "Mendil" adını verirler. Mendil çok büyüdüğü için onu Hayvanat Bahçesi'ne gönderirler. Selina sık sık Mendil'i ziyarete gider.

Kedi Kız Minus

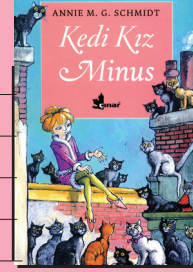
YAZARI: ANNIE M. G. SCHMIDT

RESİMLEYEN: CARL HOLLANDER

ÇEVİREN: GÜL ÖZLEN

ÇINAR YAYINLARI

ROMAN | 2008 | 176 SAYFA



Sevimli kedi Minus'un eğlendirici ve etkileyici öyküsü anlatılıyor kitapta. Olay küçük bir kasabada geçmektedir. Herkesin birbirini tanıdığı ve birbirine güvendiği kasabada kediler çok sevilmektedir. Okulun, belediyenin, fabrikanın, her yerin bir kedisi vardır.

Minus, bir gün insana dönüşür. Kendisi de bu dönüşümün sebebini bilmemektedir. Öteki kediler gibi kapılanacağı bir yeri bile yoktur. Kasabadaki kedilerin tavsiyesi üzerine gazeteci Bay Tibe'nin evine gider ve çatı penceresinden içeri girer.

Tibe, utangaçlığı ve çekingenliğinden ötürü mesleğinde başarılı değildir. Ancak, Minus'un kedilerden getirdiği haberler sayesinde işten kovulmaktan kurtulur. Minus'un Tibe'ye yardımı devam edecektir...

Patlayan Balonlar Macerası

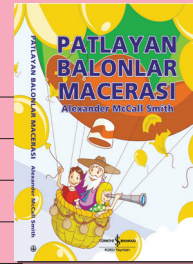
YAZARI: ALEXANDER MCCALL SMITH

RESİMLEYEN: BURAK ŞENTÜRK

ÇEVİREN: LEVENT CİNEMRE

İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

ROMAN | 128 SAYFA



Max ve Maddy, anne ve babasının işlettiği dondurmacıda çalışmaktadırlar. Sıkıcı bir yaz günü bir balonun ucunda bir not bulurlar. Bu nota milyoner Harry Helyum'un onlarla görüşmek istediği yazmaktadır. Bay Helyum, düzenlediği balon yarışında kazanana büyük bir ödül verecektir. Ancak birileri balonlara sabotaj yapmaktadır. Bay Helyum, çocuklardan olayı aydınlatmaları için yardım istemektedir. Yarışmaya Bay Helyum ve çocuklarla beraber altı balon katılmaktadır. Yarışmayı başlatan tabancada kurusıkı yerine gerçek kurşun olduğu için Bay Pekcesur'un balonu delinir ve yarış dışı kalır.

Balonlu Sakız Ağacı

YAZARI: ALEXANDER MCCALL SMITH

RESİMLEYEN: IAN BILBEY

ÇEVİREN: NAZLI TANCI

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ROMAN | 2009 | 91 SAYFA



En güzel balonlu sakızları üreten fabrikanın sahibi Bay Gopal, sakız formülündeki özel hammadde gelmediği için, eskisi gibi sakız üretememektedir. Bay Gopal, kardeşi ve halası, sakız ağaçları için Hindistan'a giderler. Burada sakız ağaçlarının kesildiğini öğrenirler. Sakız ağacını kesenleri korkutup, ormandan uzaklaştırmayı başarır. Artık ormandaki tüm canlılar güvendedirler.



Patlamış Mısır Korsanları

YAZARI: ALEXANDER MCCALL SMITH

RESİMLEYEN: IAN BILBEY

ÇEVİREN: NAZLI TANCI

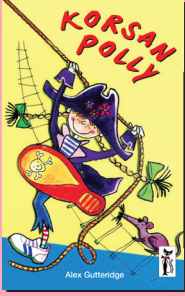
GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

ROMAN

2009

92 SAYFA

Korsanlar, Cinmısır Adası'nda yetişen mısırları götüren Kaptan Foster'ı, gemisiyle birlikte ele geçirirler. Adaya düşen kaptana Lucy, Mermoni ve Sem yardım edeceklerini söylerler. Çocuklar, Kaptan Foster'ı kurtarıp adaya dönerler. Korsanlar da yaptıklarından ders çıkarır ve dürüst işlerde çalışmaya başlarlar.



Korsan Polly

YAZARI: ALEX GUTTERIDGE

RESİMLEYEN: CHAMBERS / DORSEY

ÇEVİREN: Umut Uğur

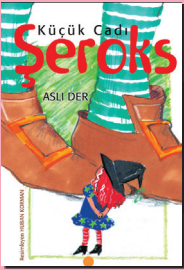
ÇİZGİLİ KEDİ YAYINLARI

ROMAN

2009

120 SAYFA

Polly, korsanlar dünyasında bir kızdır. Annesi onu başka mesleklere özendirmeye çalışsa da o korsan olmak istiyor. Peki, Polly usta bir korsan olması için gereken sınavlardan geçebilecek mi? Deligöz Mick, Leş Jack ve Fırıldak Fred ona engel olabilecek mi? Polly, kızların her alanda başarılı olabileceğini bu eski korsanlara kanıtlayabilecek mi? Denizlerde kıyasıya yarışan korsan gemileri: Pis İş, Şüpheli İşler, Üfürükten İşler ve Mutlu Haber! Hangi gemi yarış kazanacak dersiniz?



Küçük Cadı Şeroks

YAZARI: ASLI DER

RESİMLEYEN: HUBAN KORMAN

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

ROMAN

2009

189 SAYFA

Masallar Ülkesi'nin mutlu, küçük cadısı Şeroks, günün birinde yeni masallar bulması için Dünya'ya gönderilir. Bu zorlu yolculukta Şeroks'un başından birbirinden ilginç olaylar geçer. Süsler Ormanı'nda tanıştığı Tavşan Ozzi, Yaşlı Fil Pifona ve Cüce Tilon, Sabırsızlar Köyü'ne giderken karşılaştığı Dağkeçisi Lokta, yalnızlığına üzülen Dev Kordora ve Büyük Kent'teki ayakkabı ustası Gonci'yle kurduğu dostluklar onu değiştirir. Şeroks yol boyunca, yaşama ilişkin pek çok ayrıntının da farkına varır. Karşılaştığı her yeni durum, düşünmesine, dolayısıyla da büyümesine yardımcı olmaktadır.

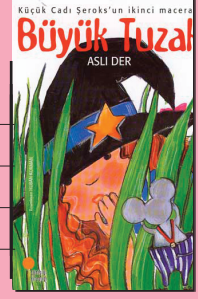
Büyük Tuzak

YAZARI: ASLI DER

RESİMLEYEN: HUBAN KORMAN

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

FANTASTİK ROMAN | 2007 | 196 SAYFA



Kitapta, küçük cadı Şeroks'un, Masallar Ülkesi'nin dilini kurtarmak için arkadaşlarının da yardımıyla yaşadığı maceraların yalın ve canlı bir şekilde aktarılması konu ediliyor. Masallar Ülkesi'nin sıradan küçük faresinin Sesler Ülkesinin Prensi Mila tarafından kandırılarak Masallar Ülkesi'nin sözcükler masallarının ilk bölümünü yemesiyle başlayan hikâye, sırasıyla birçok kahramanın bu maceraya katılmasıyla devam eder. Hızla sözcüklerini unutarak kısa sürede konuşamaz hale gelen insanlar, düzenbaz Milla sayesinde suçlunun Şeroks olduğuna inanırlar. Küçük cadı, hem kaçmak hem de Fare Pibo'nun sarayın Arşiv Odası'nda yediği masalı yeniden yazmak zorundadır. Küçük cadı Şeroks'a göre, altı üstü kendini bilmez minik bir fare tarafından masal kitabı birazcık kemirilmiştir. Sözcüklerin bir ülke için aslında ne kadar önemli olduğu roman ilerledikçe Şeroks tarafından kavranır.

Pippi Uzunçorap

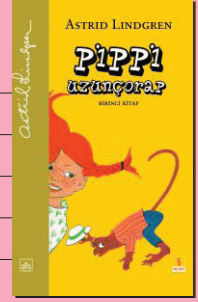
YAZARI: ASTRID LINDGREN

RESİMLEYEN: INGRID VANG NYMAN

ÇEVİREN: ALİ ARDA

İTHAKİ YAYINLARI

ROMAN | 2007 | 140 SAYFA



Pippi Uzunçorap, yalnız yaşayan ve farklı özellikleri olan bir çocuktur. Annesi ve babası olmayan Pippi, maymunu ve atıyla birlikte, babasından kalan ev ve altınlarla yaşamını sürdürmektedir. Komşu çocuklarıyla çok iyi arkadaş olur. Onlara sataşan mahallenin çocuklarına haddini bildirir. Kimsesizler yurduna götürmek için gelen polislerin elinden kurtulmayı başarır. Arkadaşlarıyla izlemeye gittiği sirkte sahneye fırlayıp gösteriler yapar. Gökdelen yangınında iki çocuğu kurtararak herkesin sevgisini kazanır.

Şamatalı Köyün Çocukları

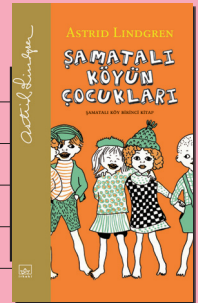
YAZARI: ASTRID LINDGREN

RESİMLEYEN: INGRID VANG NYMAN

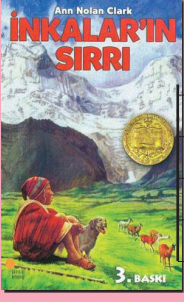
ÇEVİREN: ALİ ARDA

İTHAKİ YAYINLARI

ROMAN | 2008 | 90 SAYFA



Astrid Lindgren'in kızı, ateşli bir hastalık yüzünden uzun süre yatakta kalır. Bu süre boyunca Lindgren, kızına masallar anlatır. Bu deneyim onun yazarlığının temelini oluşturur. "Şamatalı Köyün Çocukları", yedi yaşındaki bir kız çocuğu olan Lisa'nın ağzından anlatılıyor. Lisa, büyük mü, küçük mü olduğuna bir türlü karar verememiştir. Çünkü annesine göre o büyümüş bir kızdır ve bulaşıkları kurulayabilir. Erkek kardeşleri Lasse ve Bosse'ye göre ise o küçük bir kızdır, bu nedenle de Kızıldere oyunu oynayamaz. Çiftlik evinden oluşan köyde altı çocuk vardır. Bu çocuklar, her gün, birbirinden eğlenceli maceralar yaşamaktadırlar.



İnkalar'ın Sırrı

YAZARI: ANN NOLAN CLARK

RESİMLEYEN: ROBERT T. BARRETT - JEAN CHARLOT

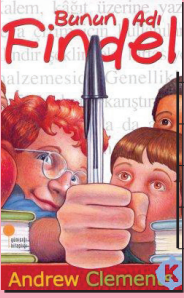
ÇEVİREN: ENVER DOKUZOĞUZ

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ROMAN

1998

Güney Amerika'nın batı kıyılarındaki Peru'da, And Dağları'nın yükseklerinde gizli bir vadide saklı büyük bir lama sürüsü vardır. Sürünün koruyuculuğunu yapan "Yaşlı Büyük" Chuto ile çoban çocuk Cusi'nin yaşamına eski İnkalar uygarlığının sırlarla dolu efsaneleri yön vermektedir. Cusi her geçen gün, kim olduğunu, nereden geldiğini daha çok merak etmektedir. Chuto ise suskundur ve çocuğun bunları öğrenmesi için henüz erken olduğunu düşünmektedir. Ancak çoban çocuk, adım adım gerçeğe yaklaşacak, kimliğini ve ait olduğu gizemli geçmişini öğrenecek, önünde bambaşka bir dünyanın kapıları açılacaktır...



Bunun Adı Fındel

YAZARI: ANDREW CLEMENTS

RESİMLEYEN: BRIAN SELZNICK

ÇEVİREN: MİNE KAZMAOĞLU

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ROMAN

2007

112 SAYFA

Roman, dilin yaşayan ve gelişen özelliğini konu almaktadır. Beşinci sınıfın en acar çocuklarından Nick, olmadık sorularla ders kaynatmada ustadır. Ancak, çetin ceviz dilbilgisi öğretmeni onun oyununa gelmez ve sözcüklerin nereden kaynaklandığı üzerine bir rapor hazırlamasını ister. Öğrendiklerinden çok etkilenen Nick, bunları sınamak için parlak bir fikir bulur: Kalem yerine "findel" demeye başlar. Hiçbir anlamı olmayan sözcük önce okulda, sonra kasabada hızla yayılır, televizyonlara konu olur. Nick'in masum oyunu hiç ummadığı sonuçlara yol açacaktır...



Karne Oyunu

YAZARI: ANDREW CLEMENTS

RESİMLEYEN: BRIAN SELZNICK

ÇEVİREN: MİNE KAZMAOĞLU

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ROMAN

2008

180 SAYFA

Çok çok zeki olan Nora, ne ailesinin ne öğretmenlerinin ne de arkadaşlarının bunu bilmesini istemektedir. Yeteneğini sır olarak saklayan Nora, sınavlarda kötü not almanın karmaşık hesaplarına kafa yorar. Bir "özel sınıf" a geçirilmekten, arkadaşlarından soyutlanmaktan ödü patlamaktadır. Notları pek parlak olmayan Stephen'in yakın arkadaşlığını yitirmeyi de hiç istememektedir. Nora, notun her şey demek olmadığını göstermek için, bol bol sıfır almaya karar verir. Ama hem başını derde sokacak, hem de ailesini ve öğretmenlerini büyük şaşkınlığa uğratacaktır!

35 Kilo Tembел Teneke

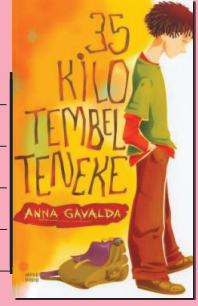
YAZARI: ANNA GAVALDA

RESİMLEYEN: GÖZDE BİTİR SINDIRGI

ÇEVİREN: AZADE ASLAN

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

ROMAN | 2005 | 96 SAYFA



“Okul hayatımı mahvediyor!” diye düşünen George 13 yaşında ve hâlâ altıncı sınıf öğrencisidir. Beden eğitimi dersinde bile berbattır. Ama el işlerinde, hele marangozlukta çok beceriklidir ve ilginç icatlar yapmaktadır. Sevgili dedesinin küçük atölyesinde zaman geçirmek, mobilya yaparken ona yardım etmek en sevdiği şeydir. Ama George, sevdiği şeylerle uğraşabilmek için bile, belirli bir düzeye dek eğitimini sürdürmek zorundadır. “Tembel Teneke” George sonunda bu duruma ilginç bir çözüm bulur. O, herkesin gittiği türden değil, daha farklı bir okula gitmelidir. Artık ne okul ondan, ne de o, okuldan nefret edecektir...

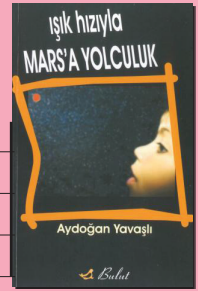
Işık Hızıyla Mars'a Yolculuk

YAZARI: AYDOĞAN YAVAŞLI

RESİMLEYEN: MESUT AKKALEM

BULUT YAYINLARI

FANTASTİK ROMAN | 2006 | 80 SAYFA



Cansu ve Deniz çok meraklı iki iyi arkadaşır. Mahallelerine yeni taşınan komşularını çok gizemli bulurlar. Gizemli komşu bir bilim adamıdır. Deniz, bilime de çok ilgi duymaktadır. Bir gün iki arkadaş bilim adamının evine gizlice girerler. Bodrum katında bir uzay gemisi bulurlar. Bilim adamı çocukları yakalar ve Mars'a gideceği gezide kendisine asistanlık yapmalarını ister. Çocuklar bu teklifi kabul ederler. Çeşitli maceralar sonunda Mars'a gider ve geri dönerler.

Ramona'nın Dünyası

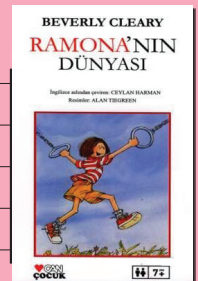
YAZARI: BEVERLY CLEARY

RESİMLEYEN: ALAN TIEGREEN

ÇEVİREN: CEYLAN HARMAN

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN | 2005 | 152 SAYFA

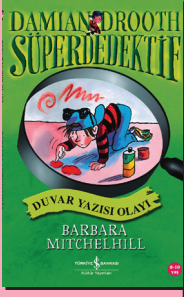


“Ramona'nın Dünyası”, 3 kitaptan oluşan “Ramona” dizisinin ilk kitabıdır. Kitabın kahramanı olan Dördüncü sınıf öğrencisi Ramona'nın bir kız kardeşi, bir de ablası vardır. Ablası Beezuş sorumluluk sahibi, çalışkan biridir. Kardeşi Roberta ise henüz bebektir. Ramona kardeşine iyi örnek olmak istemektedir. Şimdilik her şey yolunda görünmektedir. Bu durum, Romano dördüncü sınıfa başladığında değişmeye başlar. Çünkü Romano, dördüncü sınıfın kendine özgü zorluklarıyla tanışır.

Yazım kurallarıyla başı deritte olan Romano, hata yapmaktan da korkmaktadır. Acaba Romano, hata yapmadan bu işin içinden çıkabilecek midir? Ve en önemlisi de, acaba onu bekleyen zorluklar, yaşama dair neler öğretecektir?

Dizinin Öteki Kitapları:

Ramona ile Babası
Ramona Sekiz Yaşında



Damian Drooth Süper Dedektif Duvar Yazısı Olayı

YAZARI: BARBARA MITCHELHILL

RESİMLEYEN: TONY ROSS

ÇEVİREN: BETÜL AVUNÇ

İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

ROMAN

2008

63 SAYFA

Damian, kendini dedektif sanan üstün yetenekli bir çocuktur. Bir gün okullarında bir olay olur. Birisi, tuvalete sprey boyayla çirkin bir yazı yazar. Bunu gören okul müdürü, çok sinirlenir ve bu olay çözülmezse okuldaki herkesi cezalandıracağını söyler. Damian bu olayı çözmeye karar verir. Birkaç arkadaşı ile olayı çözmek için kolları sıvar.



Vapurları Seven Çocuk

YAZARI: BEHİÇ AK

RESİMLEYEN: BEHİÇ AK

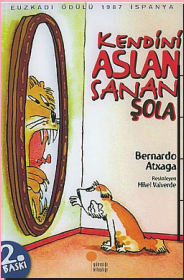
GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ROMAN

2009

94 SAYFA

Fırat, Boğaziçi Mahallesi'nde annesi ve kardeşiyle yaşamaktadır. Tatil günlerinde vapurla karşıya geçip, balon satar. Fırat, asırlık ahşap yalı ve çınar ağacı bulunan mahallesini çok sevmektedir. Ahşap yalının sahibi Meliha Hanım hastalanır, yalıyı terk eder. Boğazdaki vapur seferleri kalkar. Mahalle, lokantalar ve arabalarla dolar. Fırat bu duruma karşı çıkar. Evlerinde küçük bir vapur inşa eder. Meliha Hanım bu vapurla yalıya döner.



Kendini Aslan Sanan Şola

YAZARI: BERNARDO ATXAGA

RESİMLEYEN: MIKEL VALVERDE

ÇEVİREN: İLKNUR AYAŞLI

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ROMAN

1995

70 SAYFA

Bay Grego'nun Afrika'dan dönen arkadaşı maceralarını anlatırken Şola kulak misafiri olur. Aslanlar hakkında duydukları ilgisini çeker. Misafirin evde unuttuğu aslanlarla ilgili kitabı gizlice okumaya başlayan Şola, kendini aslan zannetmeye başlar. Sahibinin ona dediği gibi kedi kılıklı olmadığını, bir aslan olduğunu ispat etmek ister. Özgürce yaşamak için sahibinin evinden ayrılır, orman dediği parka birkaç dakikada ulaşır. Karnı çok acıkınca başka bir ormana gitmeye karar verir. Ama parktan çıkmaya korkmaktadır. Cesaretini toplar ve yola koyulur. Bir çöp bidonunu karıştıran, çok iri bir kedi ona Afrika'ya gitmesini söyler. Teklif Şola'ya mantıklı gelir. Ancak, yaşadığı açlığa dayanamayınca, bir köpek olduğunu kabul eder ve evine döner.

İlk Dersler

YAZARI: CAUVIN, LAUDEC

ÇEVİREN: SEMİN GÜMÜŞEL

MERKEZ KİTAPLAR

ROMAN | 2006 | 48 SAYFA



“İlk Dersler”, 5 kitaptan oluşan “Cedric” dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta, arkadaşından utandığı için, babasının astronot olduğunu söyleyen Cedric’in hikâyesi anlatılıyor. Cedric’in, daha sonra babasının halı satıcısı olduğunu itiraf etmesi, renkli çizimlerle ve mizahi bir dille anlatılıyor.

Dizinin Öteki Kitapları:

Kar Tanesi
Tehlikeli Oyunlar
Benim Becerikli Babam
Ah Şu Sinekler

Havhav Kardeşliği

YAZARI: CEMİL KAVUKÇU

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN | 2010 | 104 SAYFA



“Havhav Kardeşliği”, 2 kitaptan oluşan “Bopato” dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta köpeklerin öyküsü anlatılmaktadır. Yazar, dostluk, arkadaşlık, vefa, güven ve dayanışma gibi kavramlar üzerine sorular soruyor. Topik, Pamuk ve Bobo adlı köpekler, üç farklı yaşam koşullarından gelip, ortak bir kaderi paylaşırlar. Üç köpeğin yaşamları, insanlarınkinden çok benzemektedir. Roman, bu benzerlik üzerine düşünerek farklılıkların bir çatışma nedeni olmadığını, aksine dayanışma ve paylaşımın gerekeceğini düşündürüyor.

Dizinin Öteki Kitabı:

Özgürlüğe Kaçış

Ottoline ve Sarı Kedi

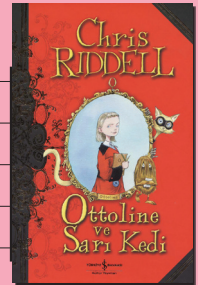
YAZARI: CRIS RIDDELL

RESİMLEYEN: CRIS RIDDELL

ÇEVİREN: MURAT MEHMET İNCEAYAN

İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

ROMAN | 2010 | 171 SAYFA



Ailesi yurt dışında olan Ottoline, Bay Monreo birlikte yaşamaktadır. Sokakta buldukları kayıp Fino ile ilgili ilandan şüphelenirler. Konuyu araştırdıklarında Bayan Sarı Kedi'nin köpekleri kaçırıp hırsızlık amacıyla kullandığını saptarlar. Ottoline ve Bay Monreo, Bayan Sarı Kedi'ye tuzak kurarak köpekleri kurtarır ve sahiplerine teslim ederler.



Kırmızı Peri Yakut

YAZARI: DAISY MEADOWS

RESİMLEYEN: GEORGIE RIPPER

ÇEVİREN: RABİA SÖZER

BEYAZ BALİNA YAYINLARI

ROMAN

2007

80 SAYFA

Dizinin Öteki Kitapları:

"Kırmızı Peri Yakut", 14 kitaptan oluşan "Gökkuşuğu Büyüsü" dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta şunlar anlatılır: Aileleriyle Büyülü Yağmur Adası'na giden Rachel ve Kirsty vapurda tanışır. Adada gökkuşuğunun sonundaki hazinayı ararken bir küp bulurlar. Küpü açınca içinden Kırmızı Gökkuşuğu Perisi çıkar. Kırmızı Peri Yakut, talihsiz olaylar sonucu altı kardeşini kaybettiğini anlatır. Rachel ve Kirsty, tatillerinin kalan altı gününü bu altı kayıp periyi aramakla geçirir.

Turuncu Peri Kehribar 2
Sarı Peri Safran 3
Yeşil Peri Zümrüt
Mavi Peri Firuze
Lacivert Peri Safır 6
Mor Peri Menekeşe 7
Kar Peri Billur
Rüzgâr Perisi Meltem
Bulut Perisi İnci
Güneş Perisi Işık
Sis Perisi Çiçe
Şimşek Perisi Şule
Yağmur Perisi Damla



Cankuş

YAZARI: EKREM GÜNEŞ

RESİMLEYEN: BİROL ÇÜN

TUDEM

ROMAN

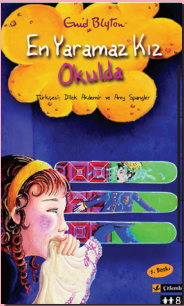
2004

44 SAYFA

Çocukların yoğun ısrarı üzerine eve alınan kuşa Cankuş adı verilir. Olaylar, bu muhabbet kuşunun aileye katılmasıyla başlar. Doğada, tropik ormanlarda özgürce uçarak ve avlanarak yaşayan bir türe ait olan Cankuş'un bu yeni ve yabancı ortama alışması kolay olmayacaktır.

Cankuş, bir yandan yeni yaşamına alışmaya çalışırken, bir yandan da evdeki insanların konuşmalarını ezberlemeye ve bazı sözcükleri söylemeye başlar. Bundan sonra yaşanan olaylar Cankuş'un bakış açısı ve diliyle şöyle anlatılmaktadır:

"Kafesler dolusu kuşlardık. Oda dolusu kuşlardık. Tüylerimiz bulut rengindeydi, deniz, çayır çimen rengindeydi. Kanatlarımızı çırparak kafeslerde uçuyorduk. Parmaklıklara tutunarak kanat çırpıyorduk. Öteki kafeslere, öteki kuşlara bakıyorduk. Öteki kafeslerdeki öteki kuşlar da bize. Aynı ötüşlerle ötüyor, aynı dili konuşuyorduk. Ama yabancıydık birbirimize, yabancıydık kuşluğumuza. Uzaktık birbirimize, çok uzak. Dünyamız odamız, ülkemiz kafesimizdi. Aynı ülkelerin, aynı kuşları gibiydik."



En Yaramaz Kız Okulda

YAZARI: ENID BLYTON

RESİMLEYEN: TUBA KOYUNCU / DEVRİM GÜLŞEN

ÇEVİREN: DİLEK AKDEMİR - AMY SPANGLER

ÇİTLEMBİK YAYINLARI

ROMAN

2004

245 SAYFA

Dizinin Öteki Kitapları:

"En Yaramaz Kız Okulda", 10 kitaptan oluşan "En Yaramaz Kız" dizisinin ilk kitabıdır. Romanın kahramanı olan ve zengin bir ailenin kızı olan Elizabeth Allen, mürebbiyelerle büyümüştür. Yaramazlıkları artınca ailesi onu yatılı bir okula gönderir. Elizabeth de yaramazlık yaparak okuldan atılmayı kafasına koyar. Her türlü yaramazlığı yapar. Ancak, kuralların öğrenciler tarafından konulduğu bu okulda işi çok zordur. Elizabeth zamanla okulda kalmaya karar verir.

En Yaramaz Kız Yeniden
En Yaramaz Kız Karşımızda
En Yaramaz Kız Arkadaşımı Koruyor
En Yaramaz Kız Afferin
En Yaramaz Kız Hayat Kurtarıyor
En Yaramaz Kız Kazanmak İstiyor
En Yaramaz Kız Sır Saklıyor
En Yaramaz Kız Temsilci Oluyor
En Yaramaz Kız İleri Gidiyor

Kar Kuşları

YAZARI: HAMDULLAH KÖSEOĞLU

RESİMLEYEN: GÖKÇE SUVARI

ÇEVİREN: GÖKÇE SUVARI

TUDEM

ROMAN | 2006 | 72 SAYFA



Taşkın, bir köy okulunda öğretmendir. Yoğun kar yağışı nedeniyle karısı, Taşkın'ın ilçeden köye gitmesini istemez. Eşinin ısrarlarına aldırış etmeyen Taşkın, öğrencilerinin kendisini beklediklerini bildiği için yola çıkar. Yolda tipiye yakalanır. Öğrencileri ise öğretmenlerini dört gözle beklemektedirler. Öğretmenleri gelmeyince çocuklar tipiye dinlemeden yola çıkarlar. Çok zorda kalmalarına rağmen, karda mahsur kalan öğretmenlerini kurtarırlar.

Sigge'nin Z'si

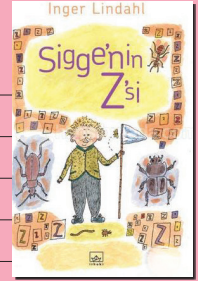
YAZARI: INGER LINDAHL

RESİMLEYEN: EVA LINDSRÖM

ÇEVİREN: ALİ ARDA

İTHAKİ YAYINLARI

ROMAN | 2006 | 87 SAYFA



Sigge, Z harfini, böcekleri ve tuhaf sözcükleri biriktirmeyi seven beş yaşında bir çocuktur. Onun sevdiği şeyler olduğu gibi, korktuğu şeyler de vardır: Yükseklikten, dışçıden ve kandan korkar. Sigge'nin, çok gürlütücü, her şeyi sağa sola fırlatan ve hiçbir şeyden korkmayan bir kardeşi vardır. Komşu kızı Derya ile arkadaşı olan Sigge, yüzmekten korkan annesine yüzmeyi öğretirken, kardeşi de hayali fillerden korkmaya başlar, bahçevanı Lisa komşuluk ilişkilerinin düzelmesini sağlar. Romanda, karakterlerin yaşamı sürekli değişmekte ve her biri diğerlerini etkilemektedir.

Kibar Haydut

YAZARI: JUNE CREBBIN

RESİMLEYEN: POLLY DUNBAR

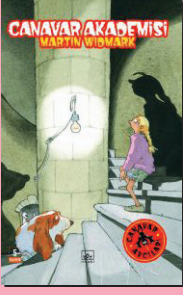
ÇEVİREN: ÖZGE TUNCEL

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ROMAN | 2009 | 48 SAYFA



Haydar, haydutluk konusunda kendisini geliştirmek ister. Haftalık Soyguncu dergisinde gördüğü bir ilan onu çok sevindirir. "Korkunç Kemal Haydutluk Kursu" yeni dönem kayıtları da başlamıştır. Haydar hemen bu kursa kayıt olur. Kursta at sürmeyi, maske yapmayı, harita okumayı, korkutucu çığlıklar atmaya öğrenir. Diplomasını alınca da sertifikalı bir haydut olarak ilk işine çıkar. Çok kibar bir insan olan Haydar, acaba haydutlukta başarılı olacak mıdır?



Canavar Akademisi

YAZARI: MARTIN WIDMARK

RESİMLEYEN: CRISTINA ALVNER

ÇEVİREN: ALİ ARDA

İTHAKİ YAYINLARI

ROMAN

2007

86 SAYFA

Nelly ve ailesi, uzun yıllar yurtdışında yaşayan Hannibal Amca'dan davet alırlar. Amca, Nelly'nin davete mutlaka katılmasını ister. Büyüklerle olmaktan hoşlanmayan Nelly, davete katılmak zorunda kalır. Elli odalı ev ve davetlilerin yakalarında bulunan çeşitli numaralar, yarasa rozetleri Nelly'nin dikkatini çeker. Nelly, bu evin aslında bir okul olduğunu fark eder. Bu okula kabul edilmesi için sınavda başarılı olması gerekmektedir. Nelly, yaptığı vampir avlama planıyla Canavar Akademisi'ne kabul edilir.



Hayaletten Mektuplar

YAZARI: MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: SERAP DELİORMAN

UÇANBALIK YAYINLARI

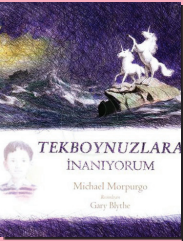
ROMAN

2009

75 SAYFA

Kitap, mektupların roman biçiminde kurgulanmasıyla oluşmuş. Birinci bölümde, iki yakın arkadaş olan Meltem ve Fidan, farklı kentlerde yaşamaya başladıktan sonraki hayatlarını, yeni arkadaşlarını ve ailelerini birbirlerine mektuplarla anlatıyorlar.

İkinci bölümde ise, Alper ile Barcelona'da öğretmenlik yapan dayısı Coşkun'un mektuplarından oluşuyor. Bu mektuplarda, iki farklı ülkenin insanları ve kültürleri hakkında yazdıkları yer alıyor.



Tek Boynuzlara İnanıyorum

YAZARI: MICHAEL MORPURGA

RESİMLEYEN: GARY BLYTHE

ÇEVİREN: EKİN GÖKOVALI

TUDEM

ROMAN

2008

72 SAYFA

Annesi, okulu hiç sevmeyen Tomas'ı bir gün kütüphaneye götürür. Kütüphanede bulunan tekboynuzlu at, neredeyse gerçek gibi gözükmektedir. Kütüphaneci Bayan Tekboynuz'un okuduğu öyküler, Tomas'ın ilgisini çeker. Her gün kütüphaneye gidip başka çocuklarla beraber okunan kitapları dinler. Tomas ve yaşadığı kasaba, bir anda kendilerini yıkıcı bir savaşın içinde bulurlar. Kasaba halkı, kütüphanenin yandığını görünce, Tekboynuz'u ve kitapları kurtarır. Savaş bittiğinde kütüphane açılır ve Bayan Tekboynuz çocuklara kitap okumaya devam eder.

Canım Arkadaşım

YAZARI: MIMI THEBO

RESİMLEYEN: JESSICA MESERVE

ÇEVİREN: NURGÜL ATEŞ

ÇİZGİLİ KEDİ YAYINLARI

ROMAN | 2009 | 64 SAYFA



“Canım Arkadaşım”, 5 kitaptan oluşan “Hayatı Öğreniyorum” dizisinin 2. kitabıdır. Romanın kahramanı olan İrem, okulun ilk günü kendisini çok yalnız hisseder. Okula alışması için de zamana ihtiyacı vardır. Bu sırada bir uğraş bulur: Tebeşirlerle okul bahçesine hayvan resimleri yapmak... Üstelik çizdiği hayvanlar onunla konuşmaya başlamasın mı?

İrem kendisine arkadaş bulabilecek mi? Herkes, “en iyi arkadaşı” ile aynı sırayı paylaşırken İrem kiminle oturacak? İrem okuluna ve sınıfına kısa zamanda alışabilecek mi?

Dizinin Öteki Kitapları:

Kahraman Babam
Tatlı Bela
Kim Korkar Denizden İyi ki Doğdum

Çılgın İkiizler

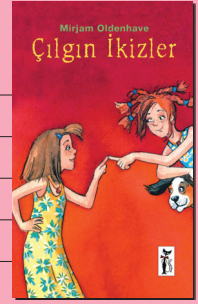
YAZARI: MIRJAN OLDENHAVE

RESİMLEYEN: GÜLSER EPSELİ

ÇEVİREN: GÜLSER EPÇELİ

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ROMAN | 2009 | 144 SAYFA



Julia, babası Steve ve en yakın arkadaşı Britt ile mutlu bir hayat sürüyordu. Annesi, onu doğururken ölmüştü. Julia, babasından başka hiçbir akrabasını tanımamaktaydı. Çünkü babası bu konuda ona bir şeyler söylemekten kaçınıyordu. Bir gün, tesadüfler sonucu, Julia bir kardeşi olduğunu öğrendi. Üstelik ikiz kız kardeş! Bunu babasına sorduğunda, babası ne inkâr etti ne de kabul etti. Julia için artık hayatın anlamı, kardeşini bulmak ve gerçekleri ortaya çıkarmaktı. Kardeşini kime vermişlerdi? Niçin vermişlerdi? Kardeşinin üvey babası kimdi? Yoksa Julia'nın baba bildiği kişi onun öz babası değil miydi?

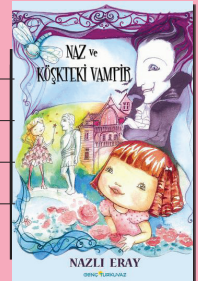
Naz ve Köşkteki Vampir

YAZARI: NAZLI ERAY

RESİMLEYEN: SERAP DELİORMAN

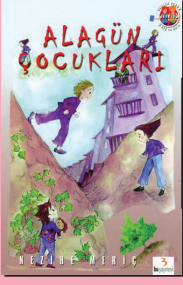
TURKUVAZ KİTAP

ROMAN | 2009 | 152 SAYFA



Eski bir hayat tarzı ve eski bir kültür üzerine kurgulanmış Naz Ve Köşkteki Vampir. Tel dolap, irmik helvası, tarçın kokularının olduğu bir yerde, kabul gününe katılan kadınların isimleri: Hafız Hala, Maide Hanım, Seza Hanım, Duşize Abla... bu eski İstanbul'u, köşklere çağırıyor.

Romanın başkışisi Naz'ın, “Küçük bir çocuktum. Babaannemin koynunda yatıyorum. Sımsıkı sarılıyorum ona.” Cümleleriyle anlattığı Kızıltoprak'taki yaşamının bir kesitidir. Babaannesi masal anlatırken, o da kendini masal dünyasında bulur. Fantastik kurgunun kahramanları ilginç kişiliklerdir. Arap Kadın Pesent Hanım Naz'a lokma verir. Kahve fincanından Hasan Bey çıkar. Bahçenin kraliçesi Gül Perisi, Fabio'ya âşiktir. Yusufçuk Peyami, âşıklardan haber getiren güzel bir böcektir. Hizmetkâr Barisi'nin gövdesinin yarısı silinmiştir.



Alagün Çocukları

YAZARI: NEZİHE MERİÇ

RESİMLEYEN: YASEMİN ALKİM

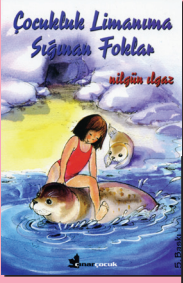
BU YAYINEVİ

ROMAN

2004

95 SAYFA

Ali, kapıcı olan babası Hüsin ve annesi Güzel ile kapıcı dairesinde yaşamaktadır. Kent yaşamı Ali'ye hep itici gelir. O, ağaçlarla kaplı, yemyeşil yerlerde yaşamak istemektedir. Evlerinden biraz uzakta bulunan, gecekondu dularla kaplı alan ona hep ilgi çekici gelir. Bir gün oraya gider. Buraya yakın olan ağaçlıklı bir alanda yaşayan Nazlı Hanım'la tanışır. Onu ve yaşadığı yeri çok sever. Nazlı Hanım bu alanı korumak için çok uğraşmıştır. Eve dönen Ali, apartmana yeni taşınan Ayşe ve kardeşi Aydın'la tanışır. Çok iyi arkadaş olurlar. Aileler de birbirlerini çok sever. Sadece Ayşe'nin babaannesi bu durumdan memnun değildir. O, kapıcı çocuğuyla torunlarının oynamasından hoşlanmaz. Ama onlar arkadaşlıklarını sürdürür. Ayşe, babaannesinin bu tutumundan çok rahatsız olur. Bir gün Ali, Ayşe'yi de alarak Nazlı Nine'nin yanına gider.



Çocukluk Limanına Sığınan Foklar

YAZARI: NİLGÜN İLGAZ

RESİMLEYEN: SAADET CEYLAN

ÇINAR YAYINLARI

ROMAN

2006

78 SAYFA

Ailesiyle İzmir'den Ereğli'ye taşınan Şirin, arkadaşı Arzu'dan ayrıldığı için çok üzgündür. Zamanla yeni arkadaşlar edinir. Ereğli'yi çok sever. Arzu ile mektuplaşırlar. Ayşe ve Bıdık adlı iki fokla ilgilenmeye başlayınca, yaşamı daha da renklenir. Balıkçılar Ayşe ve Bıdık'ı vurup öldürünce Şirin ve diğer çocuklar çığına dönerler. Arkadaşlarının destekleri ile üzüntülerini atlattılar.



Uzaylı Çocuk Ulya Topkapı Sarayı'nda

YAZARI: NURAN TURAN

RESİMLEYEN: GÖKSE AKGÖL

ERDEM YAYINLARI

ROMAN

2008

88 SAYFA

"Uzaylı Çocuk Ulya Topkapı Sarayı'nda", 2 kitaptan oluşan "Uzaylı Çocuk Ulya" dizisinin ilk kitabıdır. Kitabın konusu, Uzaylı Çocuk Ulya'nın tatil ödevini yapmak için dünyaya yaptığı bir gezi üzerine kurulmuş. Ulya'nın gezegeninde yaşayanlar karınlarını doyurmak, su içmek, uyumak ve dinlenmek zorunda değiller. Onlar enerjilerini güneşten almaktadırlar.

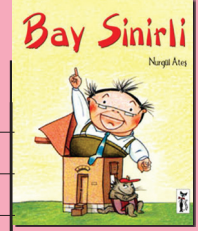
Ulya da diğer çocuklar gibi okulun son günlerinde öğretmenin vereceği tarih ödevini merakla beklemektedir. Öğretmen, zaman sistemini kullanarak 300 yıl önceye gitmelerini söyler. Ulya'nın gideceği yer İstanbul'daki Topkapı Sarayı'dır.

Kitap, fantastik bir kurguyla, özellikle de öğreticilik yapmadan Lale devri III: Ahmet dönemini de yansıtmaktadır.

Dizinin Öteki Kitabı:

Uzaylı Çocuk Ulya Mardin'de

Bay Sınırlı



YAZARI: NURGÜL ATEŞ

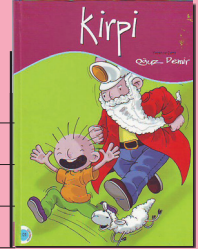
RESİMLEYEN: SABINE WILHARM

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ROMAN	2009	48 SAYFA
-------	------	----------

Bay Sınırlı, evinin önünden geçen herkesi azarlardı. Mahalleli onun kötü niyetli olmadığını biliyordu. Ancak, herkesin sabrı taşmıştı. Hır çıkması an meselesiydi. Bunu gören Kedicik hemen kolları sıvadı. Barış için çabaladı. Ne var ki bu hiç de kolay değildi...

Kirpi



YAZARI: OĞUZ DEMİR

RESİMLEYEN: OĞUZ DEMİR

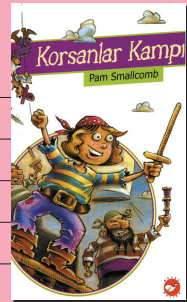
+ 1 KİTAP

ROMAN	2006	80 SAYFA
-------	------	----------

Kirpi'nin on iki ayrı macerasının aktarıldığı kitapta, birinci çizgi roman "İyi ki Doğdun Kirpi"dir. Kirpi, doğum gününde kendisine hediye olarak bir panter aldırmanı planlar. Bunun gerçekleşmeyeceğini anlayınca da, köpek aldırmanın yollarını düşünür.

İsteğini aile bireylerine tek tek söyler. Hayalinde köpeği ile yapacağı kahramanlıklarını görür. Ancak gelen hediyeler hayallerini suya düşürür. Dedesinin aldığı kuzuyu görünce şaşkınlığı iyice artar. Kuzusu Sepet, Kirpi'nin peşini bırakmaz. Fil Hamdi ile karşılaşan ikili, onun gazabına uğrar. Yaşananlardan sonra Kirpi, Sepet ile iyi bir ikili olabileceklerini anlar.

Korsanlar Kampı



YAZARI: PAM SMALLCOMB

RESİMLEYEN: PAM SMALLCOMB

ÇEVİREN: PELİN İNAN

BEYAZ BALİNA YAYINLARI

ROMAN	2006	71 SAYFA
-------	------	----------

Yaz tatilini, anne ve babasının göl kıyısında kiraladığı kulübede geçiren Marlon önce sıkılır. Çevreyi incelemek için çıktığı yürüyüş sırasında karşısına çıkan bir kulübenin kapısında bir tabela görür. Tabelada "Üç haftada üyelik kartı olan bir korsan olmayı öğrenebilirsiniz," yazmaktadır. Ailesinden aldığı izinle katıldığı korsanlık eğitimi sonrasında Marlon, yoğun bir maceraya atılır, eğlenceli bir tatil geçirir. Okula döndüğünde arkadaşları ona inanmazlar. Ancak, onu ziyarete gelen korsanları görünce, düşüncelerini değiştirirler.

Philip Pullman

Ben Bir Fareydim!



Ben Bir Fareydim

YAZARI: PHILIP PULMAN

RESİMLEYEN: PETER BAILEY

ÇEVİREN: NİRAN ELÇİ

İTHAKİ YAYINLARI

ROMAN

2009

201 SAYFA

Bir gün, çocukları olmayan Bob ile Joan'ın evlerinin kapısı çalınır. Karşılarında "Ben Bir Fareydim" diyen bir çocuk vardır. Yardımsever ihtiyarlar, ona Roger adını verirler. Bu zeki ve iyi kalpli çocuğu kabullenirler. Herkes ona Bob ile Joan'ın gözüyle bakmaz. Roger'i kimileri bir deney hayvanı, kimileri de bir servet kazandıracak yaratık olarak görür.

Yazar, romanda çıkarıcı, yalancı ve kötü insanların kaybettiği, iyi ve çalışkanların kazandığı bir dünyayı anlatırken çocuklara da felsefi düşünme yöntemlerinin yollarını açar.

Gosciny / Sempé
KÜÇÜK PITIRCIK

Küçük Pıtırık

YAZARI: RENE GOSCINNY

RESİMLEYEN: JEAN JACQUES SEMPE

ÇEVİREN: VIVET KANETTİ

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN

1988

102 SAYFA

Pıtırık'ın yaratıcıları Goscinny ve Sempé ellili yıllarda tanışırlar. Birbirleriyle paylaştıkları çocukluk anıları, Pıtırık serüvenlerinin temelini oluşturmaktadır. "Pıtırık" adlı 13 kitaplık dizinin yazı ve çizimlerinden bir mizah yayılır. Küçük Pıtırık'ta, Pıtırık ve arkadaşlarının okulda ve okul dışında başlarından geçen ilginç ve komik serüvenler anlatılır.

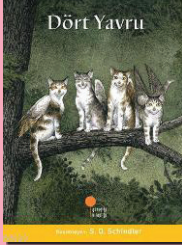
Pıtırık, 1956'da ilk yayımlandığında çok sevilir. Çocuklar bu kitapta öğretici metinler değil, kendilerini bulurlar. Yetişkinler de kendi çocukluklarından bir parça buldukları için Pıtırık'ın maceralarını çok severler. Kitaplarda çocuklar ve yetişkinler idealize edilmeden çizilmiştir. Yaramaz ama iyi kalpli çocuklar itişip kakışır, öğretmenlerine isim takar, anne babalarının kusurlarını ortaya dökerler.

Dizinin Öteki Kitapları:

Pıtırık'ın Bisikleti	Pıtırık Bilinmeyen
Pıtırık Futbolcu	Öyküleri 1
Pıtırık Tatilde	Pıtırık Bilinmeyen
Pıtırık Kampta	Öyküleri 2
Pıtırık Satranç	Pıtırık Eğleniyor
Oynuyor	Pıtırık'ın Armağanları
Pıtırık Pazara Gidiyor	Pıtırık Mızımlanıyor
Pıtırık'a Bir Öpücük	

Ursula K. Le Guin

Kanatlı Kediler Masalı



Dört Yavru

YAZARI: URSULA K. LE GUIN

RESİMLEYEN: S. D. SCHINDLER

ÇEVİREN: NAZ BEYKAN

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

ROMAN

2010

44 SAYFA

"Dört Yavru", 4 kitaptan oluşan "Kanatlı Kediler Masalı" dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta şunlar anlatılır: Şehrin kenar mahallesinde yaşayan anne kedi ve dört yavrusu, karnlarını doğru dürüst doyuramamaktadır. Anne, kedi yavrularının neden kanatlı olduğunu sorusunu cevaplayamaz. Bir gün yavrularının uçmasının avantaj olduğunu fark eder. Onları, uçup daha iyi bir yere gitmeleri için ikna eder. Yavrular uzun süre uçarak vardıkları ormanda diğer canlıların tepkisini çekerler. Baykuş, yavrulardan birini yaralar. Yavrulardan biri, küçük bir kız çocuğu ile karşılaşır. Kız, yavruya düzenli olarak yemek getirir. Yavru, kardeşlerini de çağırır. Kız, ağabeyi ile beraber yavruları gözden ırak beslemeye karar verir.

Dizinin Öteki Kitapları:

Yuvaya Dönüş
Yeni Arkadaş
Kentte Tek Başına

Dalga Derskıranın Hazinesi

YAZARI: ZIDROU

RESİMLEYEN: GODI

ÇEVİREN: ZEYNEP KUMRUOĞLU

MARSİK KİTAP

Çizgi ROMAN | 2009 | 95 SAYFA



“Dalga Derskıranın Hazinesi”, 7 kitaptan oluşan “Ders Sevmeyen Hamdi” dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta okula, eğitim sistemine, yetişkinlere, mizahi bir dille ve eleştirel bir anlayışla bakılıyor.

Altı kitaplık serinin ilki olan bu kitapta Hamdi, derste roman yazar; sınavları, sıfır alma ve cezalandırılma korkusunu eleştirir. Sıfır sayısının güzelliklerini anlatarak yaratıcılığın kapılarını aralar.

Hamdi’ye göre ders sadece okul kitaplarından; hayat derslerden ibaret değildir. Öğretmeni Sertçakış ders işlerken, o çizgi roman okur. Cezalandırılıp tahtanın bir köşesinde tek ayak üstünde beklerken tahtada gördüğü şifreli mesajla Dalga Derskıranı lanetli hazinesinin peşine düşer...

Dizinin Öteki Kitapları:

6 X 7 = Kalp
Hamdi Öğretmen
Kopyacılar Kralı
Hayat Bilgisi
Havuçlu Çarpım Tablosu
Dünya Kopya Şampiyonası

Kuş Gölü’nde Günler

YAZARI: AHMET UYSAL

RESİMLEYEN: ŞÜKRAN KIRCI

BİLGİ YAYINEVİ

Şiir | 1997 | 74 SAYFA



Kuş Gölü’nde yaşayan kuşların dilinden yaşamlarını; ilişkilerin, doğanın değerinin anlatıldığı 25 şiir. Kuş Gölü artık eskisi gibi değil, gittikçe kirlenmekte, yaşam daha zor bir hal almakta. Kuşların hem adlarını hem de yaşam şekillerini öğrenebileceğimiz, aynı zamanda doğaya karşı daha duyarlı olunmasını da duyumsatan bir kitap...

Kuş Uçtu Şiir Kaldı

YAZARIN ADI: AYTÜL AKAL / MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

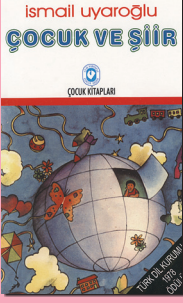
UÇANBALIK YAYINLARI

Şiir | 2008 | 64 SAYFA



Her ay
Doğum günümü kutluyor Ay.
Söylesenize bana,
Yanıp sönen yıldızlar
Pastanın mumlarıysa,
Ay kaç yaşında?

“Kuş Uçtu Şiir Kaldı”, 7 kitaptan oluşan “Şiirler” dizisinin bir kitabıdır. İki yazar arkadaşın elektronik posta yoluyla birbirlerine yazdığı şiirler kitaplaştırılmış. Kitapta altmış şiir yer alıyor. Aynı nesne ya da kavrama aynı pencerelerden bakarak farklı yaratıcılıklar şiirlere yansıtılmış. Duygular açık, anlaşılır, yalın bir dille ortaya konurken “basit”liğe düşülmemiş.



Çocuk ve Şiir

YAZARI: İSMAİL UYAROĞLU

RESİMLEYEN: OSMAN KEHRİ

CEM YAYINEVİ

Şiir

2005

60 SAYFA

Çocuk ve Şiir

Birtakım gözlüklü amcalar
Şaşırın diye okuyan
Bazı garip şeyler yazmışlar
Olmuş sana şiir

Ne anlarım onlardan ben
Geçmiyor ki içinde hiçbirinin
Ne topaç, ne misket, ne birdirbir

İsmail Uyaroğlu, çocuğun çevresinde bulunan arkadaş, masa, kardan adam, anne, çiçek, okul gibi somut kavramları konu edinmiş şiirlerinde. Şiirler, çocuğun dünyasını zenginleştirmeyi amaçlayarak kaleme alınmış. Şiirlerin büyük çoğunluğunun dize sayısının 10'un altında olması, okuma ve hatırlama kolaylığı sağlıyor.

Şiirlerdeki duygu ve düşünceler, çocukların dil düzeyleri göz önünde bulundurularak yalın bir söylem içinde dillendiriliyor.

“Bana anlatırsanız unuturum,
Bana gösterirseniz hatırlarım,
Beni dahil ederseniz, anlarım.”

Çin Deyişi



Yeşil Çağ

Sizin yaşınızda olmak ne iyi çocuklar
Ne iyi
Asıp düşüncüyü bulutlara
Hür kelebekler gibi

Sizin elleriniz ne ince çocuklar
Ne ince
Solmasın sevinciniz
Deli bir rüzgâr değince

Sizin gözleriniz ışın ışın çocuklar
Işın ışın
Duymayın körpe yüreklerinizde
Endişesini kışın

Yalnız sizin sevginiz gerçek çocuklar
Yalnız sizin
Sizde mavisi sizde rüzgârı
Gök ve denizin

İlhan GEÇER