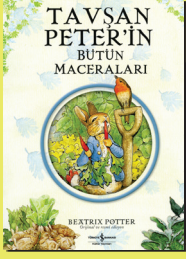


# 7 Yaş ve Üzeri Kitaplar



*“Annem yalan söyledi... Dadım yalan söyledi...  
Öğretmenim yalan söyledi. Bana söylenenlerin tam tersi bir  
dünyada ne yapılabileceğini ben nereden bilebilirim ki...”*

*Bernard Shaw*



## Tavşan Peter'in Bütün Maceraları

YAZARI: BEATRIX POTTER

RESİMLEYEN: FREDERICK WARNE

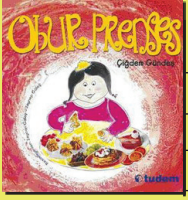
ÇEVİREN: : VOLKAN YALÇINTOKLU

TÜRKİYE İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

MASAL | 2007 | 93 SAYFA

Dört masaldan oluşan "Tavşan Peter'in Bütün Maceraları" adlı kitap, küçük tavşan Peter'in maceralarını anlatmaktadır. Kitapta, Tavşan Peter'in kuzeni Benjamin, kız kardeşleri Pofuduk, Pufkuyruk ve Pasaklı, Paytak Porsuk ve zengin tilki Bay Tod ile yaşadığı maceralarda doğanın çekiciliği konu edilmektedir. Doğanın da bir karakter olarak anlatıldığı masallarda, deneyimin, dayanışmanın ve merak duygusunun önemine dikkat çekilmektedir.

Tavşan Nine'nin ısrarlı uyarılarına rağmen, Bay Yeşilbahçe'nin bahçesine gizlice giren Peter yakayı ele verir ve başı derde girer. Paçayı Bay Yeşilbahçe'ye kaptıran Peter'in kardeşleri ve ormandaki dostları onu kurtarmak için planlar yaparlar. Ama bu kurtarma operasyonu tehlikeler ve risklerle doludur. Acaba, Tavşan Peter Bay Yeşilbahçe'nin elinden kurtarılabilir mi? Ve en önemlisi de, Peter bu deneyiminden doğaya ve yaşama dair ne gibi dersler çıkarmıştır?



## Obur Prenses

YAZARI: ÇİĞDEM GÜNDEŞ

RESİMLEYEN: ZEYNEP GÜLEÇ - ZEYCAN GÜLEÇ

TÜDEM

MASAL | 2007 | 36 SAYFA

Bir masal ülkesinde yaşayan kral ve kraliçe, sahip olmayı istedikleri çocuklarına kavuşurlar. Adını Pembe Prenses koyarlar. Pembe Prenses çok oburdur. Kral ve kraliçe bu konuda ne yapacaklarını bilemez hale gelirler. En sonunda genç bir delikanlı bu sorunu çözeceğini söyler. Prenses'e yaşamda yemekten daha değerli şeyler olduğunu göstermeyi başarır. Prenses oyun oynamanın önemini anlar. Doğadaki güzellikleri görür. Yemek yemek, bu güzellikleri gördükten sonra artık çok değerli değildir.



## Renk Cüceleri

YAZARI: ÇİĞDEM GÜNDEŞ

RESİMLEYEN: ZEYNEP GÜLEÇ - ZEYCAN GÜLEÇ

TÜDEM

MASAL | 2007 | 45 SAYFA

Her şeyin birbirine benzediği, her şeyin tek tip olduğu bir ülke varmış. Evlerin renkleri, oyuncaklar, bahçeler... Bunun nedeni kralın düzen istemesiymiş. Renk Cüceleri bu durumu değiştirmeye karar vermişler ve ufacık değişikliklerle onları etkilemeyi başarmışlar. Elbette kralı da.

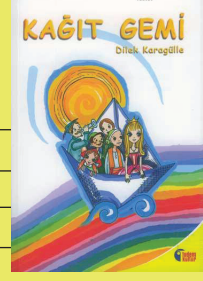
## Kağıt Gemi

YAZARI: DİLEK KARAGÜLLE

RESİMLEYEN: GÖKÇE SÜVARI

TUDEM

MASAL | 2007 | 36 SAYFA



Bir kralın kızı hiç gülmez ve çok mutsuzdur. Kral, masal kahramanlarından yardım ister. Pinokyo, Külkedisi, Keloğlan, Altın Yumurtlayan Kaz, Rapunzel, Fareli Köyün Kavalcısı ve Kırmızı Başlıklı Kız tüm uğraşlarına rağmen prensesi güldüremezler. Bir balıkçı, prensesin ağlamasını duyar ve ona kâğıt bir gemi hediye eder. Balıkçı bunun bir düş gemisi olduğunu ve ne düşerse gerçekleşeceğini söyler. Prenses kâğıt gemiyi yastığının altına koyar ve düşler kentinde gezmeye başlar. Bu durum prensesi çok mutlu eder. Kral balıkçıya bir ödül vermek ister. Ancak balıkçı ödülü kabul etmez. Balıkçı, düşlerin önemli olduğunu, yaşamı anlamlandırdığını söyler.

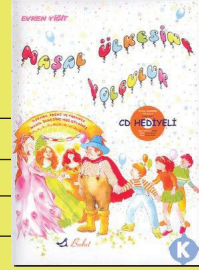
## Masal Ülkesine Yolculuk

YAZARI: EVREN YİĞİT

RESİMLEYEN: CANAN - REHA BARIŞ

BULUT YAYINLARI

MASAL | 2007 | 16 SAYFA



Can, Ece ve Gökhan, Pıtır ile yılbaşı gecesi Masal Ülkesi'ne giderler. Orada birçok masal kahramanı ile tanışır, oyunlar oynarlar. Gölge adlı köpek de bunlar arasındadır.

Gölge'nin kahramanı olduğu masal, artık anlatılmadığı için gittikçe yok olmaktadır. Çocuklar, hemen kütüphaneye gidip onun masalını alır ve eve dönerler. Pıtır'ın, masalı kendilerine okumalarını isterler. Bundan sonrada bütün masalları okumaya söz verirler.

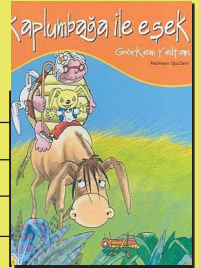
## Kaplumbağa ile Eşek

YAZARI: GÖRKEM YELTAN

RESİMLEYEN: OĞUZ DEMİR

+1 KİTAP

MASAL | 2005 | 34 SAYFA



Tavşan kardeşler, okul çıkışı eve gitmek için dolmuş eşekleri beklemektedirler. Durakta bekleyen yaşlı kaplumbağayı, eşeklerin götürmediklerini fark ederler. Bunun üzerine kaplumbağayı kendilerinin bindiği eşeğe alırlar. Eşeğin konuşmalarından, ormanın hareketli zamanlarında, yaşlıların dolmuş kullanmalarından eşeğin hoşlanmadığını anlarlar. Eşek, evine vardığında, taşımaktan hoşlanmadığı kaplumbağanın kendi çocuğunu iyileştirdiğini öğrenince çok utanır.



## Boyalı Hamsi ve Süs Balığı

YAZARI: GÖRKEM YELTAN

RESİMLEYEN: OĞUZ DEMİR

BÜYÜLÜ FENER YAYINCILIK

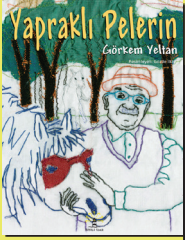
MASAL

2007

34 SAYFA

Yiyecek olarak Karadeniz'i ve Karadenizlileri çağrıştırdığı için herkesin yüzünü güldüren hamsi, Görkem Yeltan'ın masalında akvaryuma girmiş.

Balık lokantasının mutfağında kocaman akvaryumda yaşayan hamsinin tüm ailesi, akvaryumdan alınıp yemek yapılmıştır. Kendisi de yemek olmaktan çok korkmaktadır. Bu arada hamsi, balığın kızının süs balığıyla arkadaş olur. Hamsinin hayatını kurtarmak için süs balığı bir plan yapar. Balığın kız da plana destek verir.



## Yapraklı Pelerin

YAZARI: GÖRKEM YELTAN

RESİMLEYEN: GÖZDE İLKİN

BÜYÜLÜ FENER YAYINCILIK

MASAL

2007

34 SAYFA

Akıllı bir at olan Hans'ın öyküsü anlatılır Yapraklı Pelerin'de. Hans, bir çiftlikte ailesiyle birlikte yaşamaktadır. Ninesi ona görünmez yapraklı bir pelerin örer. Hans, bu pelerini giyince insanların dilini anlar, renkleri ayırt eder, notaları tanır ve toplama çıkarma yapar... Bu durum önce çiftliğin sahibi Herr Von Osten'in, sonra da bilim insanlarının dikkatini çeker.



## Kaval Çalan Horoz

YAZARI: GÜLSÜM CENGİZ

RESİMLEYEN: SÜLEYMAN ÖZKONUK

MORPA YAYINLARI

MASAL

2007

24 SAYFA

Çil horozum küllüklerde eşinir,  
Çıkar düz ovaya arpa devşirir.  
Ben bilirim horozumun huyunu,  
İner bahçelere döker tüyünü.  
Horozum, horozum çilli horozum  
Dört köyün içinde belli horozum.

"Kaval Çalan Horoz", 9 kitaptan oluşan "Annemin Masalları" adlı dizinin ilk kitabıdır.

Kitapta, kaval çalan bir horozun kurnazlıkları anlatılır. Günlerce aç kalan Lodos ağlamaya başlar. Sesini duyan bir pelikan Çikiriki'ye haber vererek ona yardım eder. Çikiriki, arkadaşı balina Barnabas'ın da yardımıyla Lodos'u kurtarır. Babasının yanına dönen Lodos çok mutlu olur.

### Dizinin Öteki Kitapları:

Havada Donan Kedi  
İp Cambazları  
Karagöz Kibarlık Öğreniyor  
Salmcak Safası  
Aslan, Öküz ve Çakal  
Parayı Veren Düdüğü Çalar  
Büyülü Yüzük  
Paranın Sesi

## Kuyruklu Masallar

YAZARI: GÜNGÖR DİLMEN

RESİMLEYEN: OSMAN KEHRİ

CAN ÇOCUK YAYINLARI

MASAL | 2003 | 76 SAYFA

### Devekuşu

Devekuşuna sormuşlar:

- Kuş musun, deve misin?
  - Kuşum, demiş kanatlarını gererek.
  - Öyleyse uçman gerek.
- hele şöyle kanat açta göklerde  
görelim ne mene kuşsun.

- Devenin uçtuğu görülmüş mü  
adım üstünde, deveyim ben.
- Öyleyse sırtında yük taşı.
- Ne de çabuk unuttunuz kuşluğumu

Güngör Dilmen, kendi uydurduğu, babasından dinlediği, Ruhi Su ve Aşık Veysel'den derlediği masalları şiirsel bir dille yeniden yazmış.

Masalların "kuyruğu", yazarın anlattığı kahramanlarla ilgili. Bir ikisi hariç bütün kahramanların kuyruğu var.



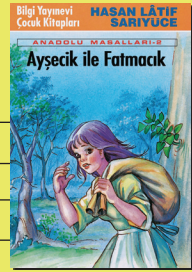
## Ayşecik ile Fatmacık

YAZARI: HASAN LATİF SARIYÜCE

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

MASAL | 2002 | 101 SAYFA



"Ayşecik ile Fatmacık", "Anadolu Masalları" adlı dizinin ikinci kitabıdır. Kitapta toplam yedi masal yer alıyor.

Kitap, adını ilk masaldan almış. Küçük yaşta öksüz kalan Ayşecik, babası, üvey annesi ve üvey kız kardeşi Fatmacık'la sokakları dar bir köyde, içi halı kilim döşeli bir evde yaşamış. Babası da dahil, üç taşıyürekli insan arasında büyümüş. Onlar, kışkırdıkları Fatmacık'tan kurtulmak isterlermiş. Ayşecik'i, tehlikeli bir yer olduğunu bildikleri halde Cadı Deresi'ne mantar toplamaya gönderirler. Sonra da Fatmacık'ı

## Mavi Kahkaha Çiçeği

YAZARI: HASAN LATİF SARIYÜCE

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

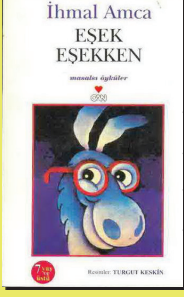
BİLGİ YAYINEVİ

MASAL | 2001 | 92 SAYFA



"Mavi Kahkaha Çiçeği", "Anadolu Masalları" adlı dizinin birinci kitabıdır. Kitapta toplam 6 masal yer alıyor. Gözünü kapatıp, kalbini karartarak gelişi güzel emirler yağdıran, her şeyi yasaklayan bir padişahın öyküsü anlatılır ilk masalda. Son yasağı da, "Bundan sonra hiç kimse sesli ya da sessiz gülmeyecek!" olmuş.

Her emir yerine getirilir mi? Yoksul bir kızın yetiştirdiği çiçek, bu yasağın önündeki en büyük engel olmuş. Çünkü bu çiçeğe bakanların içi sevinç, coşku ve neşeyle dolarmış.



## Eşek Eşekken

YAZARI: İHMAL AMCA

RESİMLEYEN: TURGUT KESKİN

CAN ÇOCUK YAYINLARI

MASAL | 2001 | 96 SAYFA

Kitap, sevgi, emek ve adalet gibi kavramların değeri ve anlamı üzerine yazılmış masallardan oluşuyor. Altı masaldan oluşan "Eşek Eşekken", insanca bir yaşam ile çocukların mutluluğu arasındaki ilişkiye odaklanıyor. İyi bir gelecek için mutlu bir çocukluk yaşamayı zorunlu gören yazar, kitaba adını veren üçüncü masalda, çiftlik ağası, rençber ve ailesi, emekçi eşek gibi karakterleri farklılıkları ve çatışmaları içinde konu ediliyor. Ağanın sömürüsünden kurtulmak isteyen rençber, eşeği Derviş'in de yardımıyla adalet, özgürlük ve barış dolu bir dünyanın arayışı içindedir.



## Evinden Kaçan Masal

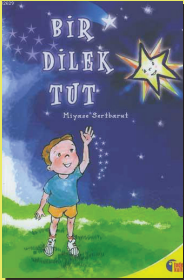
YAZARI: MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: MURAT SAYIN

BİLGİ YAYINEVİ

MASAL | 2005 | 67 SAYFA

Dört masaldan oluşan kitapla aynı adı taşıyan ilk masalda, yazarından kaçan bir masal anlatılmaktadır. Gerçeklerin masal, masalların gerçek olduğu ülkede yaşayan masal, yazarının yazdıklarını sevmemektedir. Masal, gerçek öyküler yazmak için kaçır. Kaçtığı gece bir kızla tanışır, ona sığınır. Ona "Güneş Kız" ismini verir. Beraber bir ormana ulaşırlar. Burası Dağ Cinlerinin Çikolata Krallığı'dır. Onları çikolatadan cinler karşılar. Bir toplantı yaparlar. Toplantıda Kral, hayvan ve bitkileri de davet eder. Bu şekilde doğaya zarar veren insanlar cezalandırılacaktır. Güneş Kız bunun bir çözüm olmayacağını savunur. Masal da aynı görüştedir.



## Bir Dilek Tut

YAZARI: MİYASE SERTBARUT

RESİMLEYEN: GÖKÇE SUVARI

TUDEM

MASAL | 2007 | 45 SAYFA

Çiçekyıldız, gökyüzündeki milyonlarca yıldızdan biridir. Her akşam gökyüzüne bakmayı alışkanlık edinen bir çocuk, Çiçekyıldız'la konuşmaya başlamış. Çocuğun ablası durumu anlamış ve kardeşine bir dilekte bulunmasını söylemiş. Çocuk, yıldız dostundan bir şey isteme konusunda kararsızmış. Bahçelerinde bulunan kayısı ağacı bu konuşmaları duymuş. Meyve vermeyen kayısı ağacı, çocuktan meyve vermesi için yıldıza dilek dilemesini istemiş. Çocuk, yağmura rağmen yıldıza dileğini duyurmuş. Yıldız, çocuğun dileğini gerçekleştirmiş. Ertesi gün kayısı ağacı çiçeklere bezenmiş.

# Tımbıl Tırtıl ve Arılar Kraliçesi

YAZARI: M. MURAT KÜÇÜKBAŞARAN

RESİMLEYEN: SEYİT CÖMERT DOĞRU

BULUT YAYIN DAĞITIM

MASAL

2006

16 SAYFA



Ağustosböceği Pıtır şarkı söylemeyi çok sever. Bir gece şarkı söylerken Arıların Kraliçesi'ni uyandırır. Kraliçe bir daha uyuyamaz. Ormandaki tüm sesler onu rahatsız etmeye başlar. Kraliçe, ses çıkaran tüm hayvanlara cezalar verir. Tüm hayvanlar Pıtır'a düşman olur. Pıtır sorununu yakın arkadaşı İpek-böceği Tımbıl Tırtıl'a söyler. Tımbıl Tırtıl, Kraliçe'nin ormandaki seslerden değil, sert yatağından dolayı uyuyamadığını kanıtlar. Kraliçeye ipekten ördüğü yumuşak bir yatak yapar. Kraliçe uyur ve sorunlar çözülür.

# Masal Ülkesine Yolculuk 1

YAZARI: NAZİRE KUTSAL

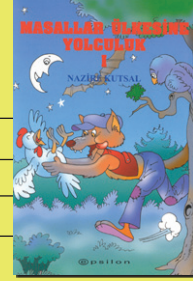
RESİMLEYEN: MURAT SEVİNÇ

EPSILON YAYINCILIK

MASAL

2001

48 SAYFA



"Masal Ülkesine Yolculuk 1", aynı adlı dizinin ilk kitabıdır.

**Dizinin Öteki Kitabı:**  
Masal Ülkesine Yolculuk 2

Balıkçı gemilerinin yedeğinde yolculuk eden küçük sandal, başkalarına bağımlı gezmekten sıkıldığı için sürekli yakınır. Onun yakınmalarına kızan gemiler, her aracın bir görevi olduğunu, onun görevinin de balıkçıları kıyıya taşımak olduğunu belirtmişler. Sandal, bu açıklamayı beğenmemiş, martıların tüm uyarılarına rağmen açıklara doğru yol almış. Fırtınanın başlamasıyla birlikte sandal pek çok tehlikeyle karşı karşıya kalmış.

# Gece Çiçeği İstanbul

YAZARI: NAZLI ERAY

RESİMLEYEN: GÖKÇE AKGÜL

DOĞAN EGMONT

MASAL

2009

118 SAYFA



Yazar, "Gece Çiçeği İstanbul"da masal dünyasının kapılarını açıyor. İstanbul masal mekânı oluyor. Hayal perdesi aralanınca okuyucu, Galata Kulesi yakınında kule ile bir apartman arasına oturmuş bir devle karşılaşır.

Masalda, uyurken kulağı fare tarafından yenilen kasaba, mesaj çeken çocuğa da rastlıyoruz. Küçük Nazlı, masal dünyasına nasıl gidilir sorusunun arkasına takılır. Mahallenin bakkalı ve kasabı, bu sorunun cevabını bilemezler. Nazlı'nın ilkokul arkadaşı Osman, nasıl gidileceğini turşucudan öğrenmiştir. İki de masal dünyasına gitmek için bilet alır. Osman, Pamuk Prenses'i görmeyi çok istemektedir. İçeri girip prensesi öpecek ve onu uyandıracaktır. Nazlı kimi görecektir?



## Frej Apartmanı'nın Esrarı

YAZARI: NAZLI ERAY

RESİMLEYEN: GÖKÇE AKGÜL

DOĞAN EGMONT

MASAL

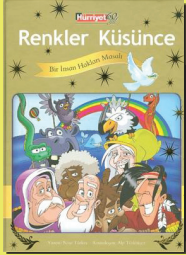
2009

118 SAYFA

Nazlı ile Osman'ın "Gece Çiçeği İstanbul" adlı masalda başlayan maceraları, Frej Apartmanı'nın Esrarı'nda devam ediyor.

Osman, Şişhane Yokuşu'nun kralı, Nazlı ise Tarlabası'nın küçük prensesidir. Nazlı'nın oturduğu Saadet Apartmanı'nın karşısında, Kuledibi'ne doğru inen sokağın başında Frej Apartmanı vardır. Madam Anjel, apartmanın en üst katında yaşamaktadır. Madam Osman'a iki kişilik davetiye verir. Çünkü beşinci kattaki salonda, Paris'ten gelen illüzyonist Hans Feretti gösteri yapacaktır...

1950'li yıllara ait pek çok ayrıntı var kitapta: Ütü sırasında tülbenkten çıkan ıslak koku, bileycinin sesi, sarı kaymaklı yoğurt, Rebul marka kolonya, kafes biçiminde demirden asansör, oymalı kapı.... Ayrıntılar, anlatıyı daha etkileyici bir hale getirirken okuyucuda da "geçmiş bilinci" oluşturuyor.



## Renkler Küsünce

YAZARI: NEŞE TÜRKŞ

RESİMLEYEN: ALP TÜRKBİNER

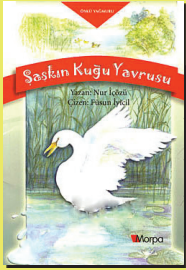
DOĞAN EGMONT

MASAL

2008

50 SAYFA

Dünyada yaşanan savaşlar, şiddet, kirlilik vs. renk perilerini çileden çıkarır. Periler insanların akıllarını başlarına getirmek için, bütün renkleri alıp kutulara kapatarak altı kıtada gizlerler. Bu kutuları bulmak için altı kıtadan bilgiler bir araya gelir. Her biri, kendi kıtasındaki rengi, hayvanların yardımıyla bulur ve renklerin şifrelerini de çözerler. Bu şifreler, insan haklarıdır. Şifreler çözüldükçe, renkler de gökyüzünden dünyaya doğru yayılırlar.



## Şaşkın Kuğu Yavrusu

YAZARI: NUR İÇÖZÜ

RESİMLEYEN: FÜSUN İYİCİL

MORPA YAYINLARI

MASAL

2007

16 SAYFA

Küçük kuğu yavrusu, yüzmeyi öğrenmeye çalışırken ördekler ve kazlar onunla alay eder. Leylek bu duruma üzülür. Kuğuya yardım eder. Ona hem yüzmeyi, hem de uçmayı öğretir. Havalarda soğumaya başlayınca leylek sıcak ülkelere göç eder. Küçük kuğu, leyleğin gelmesini hasretle bekler.

# Kaptan Lodos

YAZARI: ÖĞÜNÇ ERSÖZ

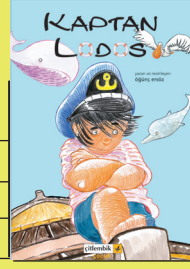
RESİMLEYEN: ÖĞÜNÇ ERSÖZ

ÇITLEMBİK YAYINLARI

MASAL

2004

32 SAYFA



Lodos'un babası güçlü ve cesur bir kaptandır. Lodos da babası gibi kaptan olmak ister. Ancak babası, bunun için bol bol süt içip yemek yemesi, böylece büyümesi gerektiğini söyler.

Lodos bir gün babasının şapkasını alır, kayığa atlayıp, denize açılır. Denizde Çikiriki adlı yunusla tanışır. Yunus onu Karakonca adlı canavara karşı uyarır. Ancak Lodos onu dinlemez ve yoluna devam eder. Çıkan fırtına ile Karakonca'nın fenerine sürüklenen Lodos, köle olur. Denize çıktığına da çok pişmandır

# Kayıp Mektuplar

YAZARI: ÖZLEM ŞEKERCİOĞLU LESPORT

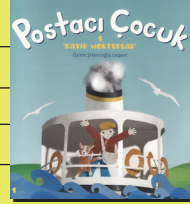
RESİMLEYEN: ÖZLEM ŞEKERCİOĞLU LESPORT

ENKİDU YAYINCILIK

MASAL

2007

33 SAYFA



"Kayıp Mektuplar", üç kitaptan oluşan "Postacı Çocuk" dizisinin üçüncü kitabıdır. Kitapta şunlar anlatılmaktadır: İstanbul'da yaşayan Panos adlı çocuk, köpeği Dost ile birlikte şehrin surlarını gezerler. Köpek Dost, surlardan birini eşelerken, solmuş mektup sayfaları bulur. Bu mektupları sahiplerine götürmeye karar verirler. O sırada yolunu kaybetmiş Albatros adlı kuşla tanışır ve ondan yardım isterler.

Hep birlikte uzun bir yolculuktan sonra Romanya'ya varırlar. Tuna Nehri üzerinde yaşayan pelikanlardan ve dağdaki bir çobandan Karpat dağlarında yaşayan Piranda'nın yaşadığı yeri öğrenmeye çalışırlar. Bu arada Dost düşer ve yaralanır. Orada bulunan at arabalı bir gruptan yaşlı bir kadın Dost'u tedavi eder. Kadın, gece yapılacak şenliğe onları davet eder. Panos, şenliği beklerken mektubu inceler. Mektupta bir işaret dikkatini çeker. Aynı işaretten şenlikte dans eden kızın tefinde de olduğunu görünce mektubun kıza ait olduğunu anlar ve mektubu sahibine verir.

**Dizinin Öteki Kitapları:**  
Piranda'ya Mektup  
Sürpriz Davet

# Kuyruğu Zıp Zıp Kanguru

YAZARI: REFİK DURBAŞ

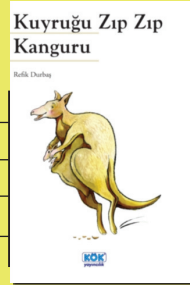
RESİMLEYEN: ENDER DANDUL

KÖK YAYINEVİ

MASAL

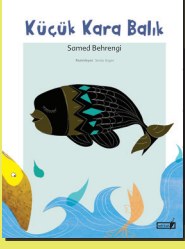
2007

96 SAYFA



Hayvanlar ülkesi Ormanistan, farklı bir ülkedir. Bu ülkenin hayvanları insan gibi düşünür, konuşur ve soru sorarlar. Kitaptaki şiirsel masallarda kahramanlar hayvanlardır.

At, kurt, ayı, boğa, ceylan, çakal, deve, domuz, eşek, fare, fil, gelincik, gergedan, geyik, kanguru, kaplan, katır, keçi, kedi, baykuş, maymun, pars, sırtlan, sansar, horoz, tavşan, keklik, tilki, zebra, zürüfa ve sülünün tıpkı insanlar gibi başlarından geçen olaylar anlatılır.



## Küçük Kara Balık

YAZAR: SAMED BEHRENGİ

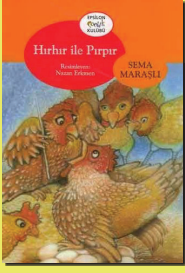
RESİMLEYEN: SENTA ÜRGAN

ÇEVİREN: DENİZ KARA

VERSUS YAYINLARI

MASAL | 2010 | 32 SAYFA

“Küçük Kara Balık”, her halde Küçük Prens’ten sonra ülkemizde en çok okunan imgesel çocuk kitaplarından biridir. Bir zamanlar Küçük Kara Balık annesi ile birlikte küçük bir dereye yaşamaktaymış. Derenin nerede sona erdiğini, başka yerlerde neler olup bittiğini hep merak edermiş. Bunun için yola çıkmış, birçok canlı ile tanışıp pekçok macera yaşamış.



## Hırhır ile Pırpır

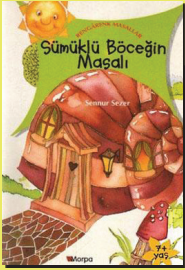
YAZARI: SEMA MARAŞLI

RESİMLEYEN: NAZAN ERKMEN

EPSILON YAYINCILIK

MASAL | 2003 | 48 SAYFA

Zamanın birinde bir çiftlikte Pırpır adında bir tavuk yaşamış. Öteki tavuklardan daha iri olan Pırpır, çok sevilir ve sayılır. Bir zaman sonra çiftliğe Hırhır adında bir tavuk gelir. Hırhır, Pırpır’ın aksine kavgacı, kendini beğenmiş bir tavuktur. Kısa sürede tüm tavukları rahatsız eder. Pırpır’ın uyarısı üzerine Hırhır, geri planda durmaya çalışır. Pişman olan Hırhır, kötü huylarından vazgeçerek öteki tavuklarla ve Pırpır’la dost olur.



## Sümüklüböceğin Masalı

YAZARI: SENNUR SEZER

RESİMLEYEN: REHA BARIŞ

MORPA YAYINLARI

MASAL | 2007 | 24 SAYFA

Bir sabah erken davullar vurulmuş; canlılar arasında bir yarış başlamış. Yarışmada Güneş birinci, Salyangoz ikinci olmuş. İş arayan Sümüklüböcek, akrabası olan Salyangoz’a başvurmuş. Ama Salyangoz kendini beğenmiş biriymiş. Azarlayarak kovmuş Sümüklüböcek’i yanından.

Kovulan Sümüklüböcek ormanda iş aramaya koyulmuş. Bir Çınar Ağacı’yla anlaşmış. Görevi, Çınar’ı kemiren kurtları koymakmış. Sümüklüböcek, kış ormanda çalışarak geçirmiş. Acaba Salyangoz’un ve Sümüklüböcek’in akıbeti ne olmuş?

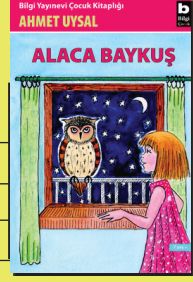
# Alaca Baykuş

YAZARI: AHMET UYSAL

RESİMLEYEN: AYŞIN ERSOY

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2005 | 74 SAYFA



Altı öyküden oluşan kitapla aynı adı taşıyan öyküde, Gözde ile Alaca Baykuş arasındaki dostluk anlatılmaktadır. Gözde, Alaca Baykuş'un sesini ilk duyduğunda ondan korkar. Baykuş ile ilgili araştırmalar yapar, onu kendisine alıştıır. Alaca Baykuş da yavrularını Gözde'nin balkonuna getirir. Yavrular Gözde'ye alışır. Gözde okulda baykuş resimleri çizer ve onlarla ilgili öyküler yazar.

# En Büyük Takım Bizim Takım

YAZARI: AYL A ÇINAROĞLU

RESİMLEYEN: OĞUZ DEMİR

UÇANBALIK YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 64 SAYFA



Sekiz öyküden oluşan kitabın "En Büyük Takım Bizim Takım" adlı öyküsünde, Çiğdem ve ağabeyi, babaları ile maç izlemeye gider. Ancak bir sorun vardır. Çocuklar ve baba farklı takımları tutmaktadır. Buna rağmen babalarıyla aynı tribünde kalmak zorundadırlar. Maç sırasında babaları coşar, takımına tezahürat yapar. Fakat çocuklar, karşı takım tribününde içlerindeki coşkuyu dışavuramazlar. Kendi takımlarının başarılarını alkışlayıp kutlayamaz, bu komik ve anlaşılmaz duruma gülerler.

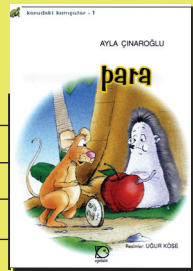
# Para

YAZARI: AYL A ÇINAROĞLU

RESİMLEYEN: UĞUR KÖSE

UÇANBALIK YAYINLARI

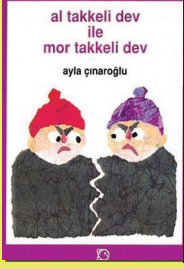
ÖYKÜ | 2006 | 16 SAYFA



Dizinin Öteki Kitapları:

Yeni Bir Yuva  
Kara Kutu  
Top  
Yaralı Var  
Piknikçiler

"Para", 6 kitaptan oluşan "Korudaki Komşular" dizisinin ilk kitabıdır. Yazar bu kitabında, koruda yaşayan hayvanlardan sincap, tarla faresi, kirpi ve yaşlı kaplumbağanın birbirleriyle ilişkileri, çekişmeleri, dostlukları, insanların yaşamlarına olan etkileri anlatılır. Başlarından geçen olaylar anlatılırken, bu hayvanları daha da yakından tanırız.



## Al Takkeli Dev ile Mor Takkeli Dev

YAZARI: AYLA ÇINAROĞLU

RESİMLEYEN: AYLA ÇINAROĞLU

UÇANBALIK YAYINLARI

ÖYKÜ

2005

36 SAYFA

“Al Takkeli Dev ile Mor Takkeli Dev”, 4 kitaptan oluşan “Okumayı Seviyorum” dizisinin ilk kitabıdır. Kitapta şunlar anlatılmaktadır: Atik ile Tetik kardeşler avlanmak için denize çıktıkları bir gün, fark etmeden çok açılırlar. Fırtınaya yakalanan kardeşler kendilerini köylerinin çok uzağında bulur. Karşılarına çıkan iki adadan hangisine çıkacaklarını tartışırlar. İkisi de farklı tercihler yaparlar. Bir süre sonra, ikisini de karşısına birer dev çıkar. Bir adada Al Takkeli Dev, bir adada Mor Takkeli Dev, çocukları karın tokluğuna çalıştırmaya başlarlar. İki kardeş dostları martının yardımıyla kurtulurlar.

**Dizinin Öteki Kitapları:**  
Yedi Kapılı Kent  
Kanaryanın Öyküsü  
Mut Teyze'nin Bahçesi



## Beceriksizler Sirk'i

YAZARI: AYLA KUTLU

RESİMLEYEN: MURAT SAYIN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ

2006

70 SAYFA

Kitap, beş ayrı öyküden oluşmaktadır. Kitapla aynı adı taşıyan ikinci öyküde bir sirkte yaşanan olaylar anlatılmaktadır. Sirkte çalışanlar çok yetenekli oldukları halde, hem kendi aralarında hem de hayvanlarla iletişim kuramadıkları için başarısız olmaktadır. Bu nedenle sirk kapanır. Günün birinde sirkten ayrılanlar son kez sirk görmeye gelirler. Nerede hata yaptıklarını anlarlar ve sirk yeni baştan etkin duruma getirirler.



## Hodi Podi Gökyüzündeki Ülke

YAZARI: BARIŞ MÜSTECAPLIOĞLU

RESİMLEYEN: ENGİN DENİZ ARBAŞ

İKARUS YAYINLARI

FANTASTİK ÖYKÜ

2008

53 SAYFA

Hodi Podi, gökyüzünde milyonlarca balonun taşıdığı bir ülkede yaşar. Aşağıyı hep merak eder, bir gün baskarken ayağı kayar ve bir ormana iner. Lokman Hekim ile tanışır. Ondan ayrıldıktan sonra, Lokman Hekim'e ait olan ve takan kişinin yaşlanmasını önleyen bir muska bulur. Bu muskayı ele geçirmek isteyen Harami onun peşine düşer. Evine dönmek için çareler arar ve Zümrüdü Anka kuşundan yardım ister. Zümrüdü Anka kaybolan mücevherini farelerin elinden alırsa ona yardım edebileceğini söyler. Hodi Podi mücevheri alır. Birlikte Kaf Dağı'na giderler. Oradaki Tepegöz'den yardım ister. Tepegöz, sapanla Hodi Podi'yi fırlatır. Kendini bir zepinde bulan Hodi Podi, orada mucit Çelik ile tanışır. Mucidin verdiği araçla cinler diyarına gider.

## Karadeniz'deki Yunus

YAZARI: BEHİÇ AK

RESİMLEYEN: BEHİÇ AK

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ÖYKÜ

2008

28 SAYFA



Karadeniz'de bol miktarda hamsi avlayan balıkçılar bir gün denizden çok mutsuz dönerler; çünkü hamsi azalmıştır. Bunun nedenini araştırırken ansızın ortaya çıkan yunuslan şüphe ederler. Yunus ile balıkçılardan birinin oğlu olan İsmail arkadaş olurlar. Yunus, İsmail'e hamsilerin yunuslan yüzünden değil, balıkçıların fazla avlanmalarından tükenmeye başladığını söyler. İsmail yunusu saklar, gece onun sırtına binip denizde yüzer. Balıkçılar yunusun peşindeyken, İsmail balıkçılara hamsilerin tükenme sebebini anlatır. Balıkçılar da hamsilerin tükenmesinin aşırı avlanmadan olduğunu kabul ederler.

## Robo Nerede?

YAZARI: BELMA TUĞRUL

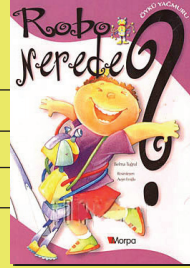
RESİMLEYEN: AYŞİN EROĞLU

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ

2007

16 SAYFA



Barış bir mağazaya götürülürken arabadan düşen oyuncak robot Robo'yu bulur. Evinin olmadığını öğrendiği Robo'yu yanına alır ve arkadaş olurlar. Bir sabah uyandıığında Robo'nun evde olmadığını gören Barış çok üzülür. Robo kaybolmuştur.

## Mini ve Mırnav Kedi

YAZARI: CHRISTINE NOSTLINGER

YAZARI: CHRISTINE NOSTLINGER

ÇEVİREN: ELİF ALANKUŞ

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ÖYKÜ

2006

16 SAYFA

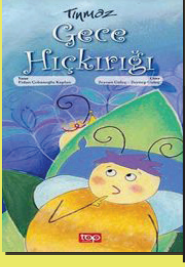


Dizinin Öteki Kitapları:

Mini Denizde  
Mini ve Doğum  
Günü Partisi  
Mini Küçük Dedektif  
Mini ve  
Yılbaşı Armağanları  
Mini Kayak Tatilinde

"Mini ve Mırnav Kedi", 6 kitaptan oluşan "Mini" dizisinin 5. kitabıdır. Kitapta şunlar anlatılmaktadır: Okula yeni başlayan Mini, her çocuk gibi bazen ağabeyiyle, bazen arkadaşlarıyla, bazen de anne babası ile anlaşmazlıklar yaşar. Sorunlarını önce kendisi çözmeye çalışır ve genelde başarılı olur.

Mini dizisinde günlük yaşamda sık karşılaşılan olaylar altı kitapla, çocukların gözünden anlatılır.



## Gece Hıçkırığı

YAZARI: FİDAN ÇOBANOĞLU KAPLAN

RESİMLEYEN: ZEYCAN GÜLEÇ - ZEYNEP GÜLEÇ

TOP YAYINLARI

ÖYKÜ | 2008 | 36 SAYFA

“Gece Hıçkırığı”, 8 kitaptan oluşan “Tınmaz” dizisinin ilk kitabıdır. Yazar, dizinin her kitabında Tınmaz adlı arının farklı bir macerasını anlatır. İlk kitap olan “Gece Hıçkırığı”nda, Kraliçe ile Tınmaz’ın başından geçen olaylar anlatılır. Kraliçe geceleri bal yemeyi alışkanlık haline getirdiği için çok şişmanlar. Tınmaz onun bu halini görünce, kraliçe ondan bu durumu kimseye anlatmamasını ister. Karşılığında Tınmaz okula gitmeyebilecektir. Tınmaz’ın okula gelmediğini fark eden okul müdürü Kraliçe’ye bir mektup yazar. Kraliçe hatasını anlar, Tınmaz’ı çağırır ve ikisi de bundan böyle yanlış yapmamaya söz verirler.

### Dizinin Öteki Kitapları:

Bilinmeyen Çukurlar  
Bal Şansı  
Zor Ödev  
Bal Dolu Balonlar  
Neşeli Vizitler  
Tehlikeli Çiçek  
Kaybolan Mektup



## Berber Pire Tellal Deve

YAZARI: GÜLSEVİN KIRAL

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ÖYKÜ | 2008 | 118 SAYFA

Masallar ve fıkralar, çocuk şiiri duyarlılığıyla anlatılmış Berber Pire Tellal Deve’de. Keloğlan’dan Nasrettin Hoca’ya bir yolculuk yapılmış. Kitapta çocuk okurun içini şenlendirecek toplam on şiirsel masal ve şiirsel fıkra bulunuyor.

Evvel zaman içinde / Kalbur saman içinde...

Diye başlar ya bütün masallar / Bu bana hep pahalya patlar.

Onun için günümüzün çocuğu, geleneksel masallarla avunmaz;

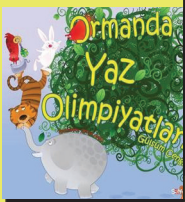
o, bugünün gerçekliğinin peşindedir:

Yok yok, gözüm yok sultanın kızında! / Benim gözüm bizim sınıftaki Aslı’da.

Her sabah dilerim, gelmesin Fatma / Ben oturayım Aslı’nın yanına.

Boyardığım kalpleri gizlice koydum çantasına / Aslı bir kerecik bile bakmadı bana!

## Ormanda Yaz Olimpiyatları



YAZARI: GÜLSÜM CENGİZ

RESİMLEYEN: GÖKÇE AKGÜL

SAY YAYINLARI

ÖYKÜ | 2008 | 16 SAYFA

“Ormanda Yaz Olimpiyatları”, 10 kitaptan oluşan “Kelebek Kitapları” adlı dizinin bir kitabıdır. Kitapta, her zaman birbirinden korkup kaçan birçok hayvanın yan yana barış içinde yaşamaları anlatılır. Tavşan, kirpi, maymun, keçi, tilki, koyun, kurt, domuz, aslan, timsah, kurbağa ve daha pek çok hayvan... hepsinde bir dostluk duygusu oluşur. Zürafa uzun boyuyla voleybolda hakemlik yapar, keçiler tepelere tırmanırken kurbağalar yüzme yarışına katılırlar. Ok atma yarışına kim katılacak? Devekuşları hangi dalda yarışabilir? Golf oyununda kimler karşılaşacak? Kılıçbalıkları hangi oyunda madalya kazanacak? Ya yunuslar?

### Dizinin Öteki Kitapları:

Çiçek Perisi  
Rüzgâr, Tohum ve Çiçek  
Denizati’nin Öyküsü  
Yavru Balık Süriüsü  
Sanatçı Köstebek  
Koyunların Masalı  
İki Küçük Kurbağa  
Küçük Uğurböceği  
Yavru Karnca

## Küçük Ressam

YAZARI: HAMDULLAH KÖSEOĞLU

RESİMLEYEN: ÖZGÜR GÜCÜYENER

TUDEM

ÖYKÜ | 2007 | 45 SAYFA



Ezgi, annesi ve babası yurtdışında olduğu için dedesi ve ninesi ile yaşamaktadır. Resim yapmayı çok sevmektedir. Bir gün komşularının bahçesinde havuç yiyen bir tavşanı çizmeye başlar. İzlediği bir çizgi filmdeki tavşan, bir tarla dolusu havucu göz açıp kapayana kadar yok etmiştir. Sonra resimdeki tavşanla yaptığının hırsızlık mı yoksa ihtiyaçtan mı olduğu konusunda tartışırlar. Tavşan, Ezgi'nin yargıç gibi davrandığını düşünür ve resmi terk ederek ormana gider. Ezgi bu duruma üzülmemektedir.

## Orman Gezisi

YAZARI: HASAN YİĞİT

YAZARI: HASAN YİĞİT

DENGE YAYINLARI

ÖYKÜ | 2004 | 48 SAYFA



20 kitaptan oluşan "Oynayan Çocuk" dizisinin on beşincisi olan "Orman Gezisi", çocukların öğretmenleriyle, doğayla ve oyunla ilişkisine odaklanan bir öykü kitabıdır.

Dilek, gezmeyi, yeni yerler görmeyi, oyunlar oynamayı ve eğlenmeyi çok seven bir çocuktur. Tam derslerden sıkılmaya başladığı bir gün öğretmenini, "Çocuklar, size sevdiğiniz bir haberim var. 19 Mayıs'ta okul gezisi yapılacak. Sınıf olarak katılalım mı?" diye sorunca, sınıftaki tüm çocuklar gibi Dilek de, "Evet! Yaşasın!" diyerek sevincini belli eder.

Tüm sınıf, heyecanlı bir hazırlanma sürecine girer. Bir yandan da çocuklar öğretmenlerine, "Nereye gideceğiz, neler yapacağız?" gibi geziyle ilgili merakla sorular sorarlar. Acaba gezi, çocukların düşlediği gibi bir macera olacak mı?

### Dizinin Öteki Kitapları:

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| Seçme Masallar 1  | Yaşasın Tatil      |
| Seçme Masallar 2  | Kütüphanede        |
| Sevginin Gücü     | Yarışma            |
| Kediciik          | Bizim Sınıf Var Ya |
| Serçecik          | En Güzel Ödül:     |
| Konuşan Kuş       | Öpücüük            |
| Köydeki Sıpa      | Haydi Biraz        |
| Sıpacık           | Gülelim            |
| Çiçeğim Büyüyor   | Nasrettin Hoca 1   |
| Yaşa 23 Nisan     | Nasrettin Hoca 2   |
| Kitaplar Arasında |                    |

## Zeynep

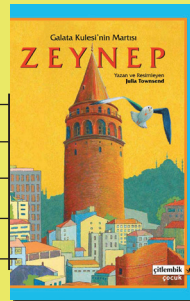
YAZARI: JULIA TOWNSEND

RESİMLEYEN: JULIA TOWNSEND

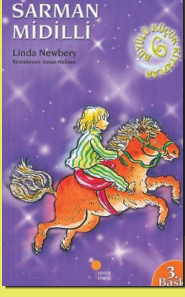
ÇEVİREN: AYDAN MUNGAN

ÇİTLEMBİK YAYINLARI

ÖYKÜ | 2003 | 31 SAYFA



Zeynep Galata Kulesi'nin martısıdır. Kulenin tek martısı olduğunu söyleyip gururlanmaktadır. Karadeniz'den gelen Martı Fikret kuleden dinlenirken Zeynep onu kuleden uzaklaştırır. Bir gün Zeynep çocukların attığı taş ile yaralanır. Bir dama konar, uçamaz, yardım ister. Martılar sesini duymaz, güvercinler de yardım etmek istemezler. Gece kendinden geçen Zeynep, Martı Fikret'in ona yardımları sayesinde iyileşir. Zeynep, bencillikten uzaklaşmıştır artık.



## Sarman Midilli

YAZARI: LINDA NEWBERY

RESİMLEYEN: LINDA NEWBERY

ÇEVİREN: MÜREN BEYKAN

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI

ÖYKÜ | 2010 | 80 SAYFA

Musa'nın babası, işini kaybettiği için ailesi maddi sıkıntı çekmeye başlamıştır. Bu nedenle yeni bir eve taşınmış, arabalarını satmışlardır. Musa uyum sorunu yaşayacağını düşündüğü için çok mutsuzdur. Evlerinin yakınındaki binicilik okuluna gitmeyi istediği halde çok pahalı olduğu için gidemez. Her gün atları seyredip hayaller kurar. Babası Musa'ya tahtadan, midilli başlı bir değnek at yapmıştır. Musa atına "Sarman" adını verir. Sarman ile Musa pek çok macera yaşar. İş bulamayan babası ise, oyuncak atlar yapıp satmayı düşünür.



## Kızlar Sünnet Olur mu?

YAZARI: MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: MURAT SAYIN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2007 | 80 SAYFA

Dokuz öyküden oluşan kitapla aynı adı taşıyan öyküde küçük bir kız anlatılmaktadır. Sünnet olan arkadaşına özenen küçük kız sünnet olmak ister. Ailesi bunun olamayacağını ona anlatmaya çalışsa da o güzel kıyafetler giyerek ata binmek istemektedir. Sonunda bunlar sağlanır, o da sünnet olmaktan vazgeçer.



## Çikolata Zamanı

YAZARI: MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: MURAT SAYIN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2006 | 59 SAYFA

Kitapta beş öykü bulunmaktadır. "Çikolata Zamanı" adlı üçüncü öyküde, Ece ile ablası Birce, yazar olan annelerinin katıldığı bir söyleşiden sonra, annesinin yaşadığı değişiklikleri şaşkınlıkla izlemektedirler. Bundan memnun olmadıklarından, annelerinin eski haline dönmesi için çaba harcamaya başlarlar. Ece'nin çikolataya alerjisi vardır. Çikolata yemek isterler, anneleri de bu isteklerini kabul eder. Ama çikolatayı her yemek istediklerinde anneleri değişik gerekçelerle buna engel olur. Kızların çikolata yeme saatleri bir türlü gelmek bilmez.

## Zeki'nin Zekâ'sı Kaçtı

YAZARI: MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: MURAT SAYIN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ

2006

61 SAYFA



Zeki'nin babasının aldığı muhabbet kuşu evde çok sevilir. O kadar çok kelime öğrenmeyi başarır ki adını Zekâ koyarlar. Çarpım tablosunu bile öğrenir. Bir gün kapıyı açık bırakan Zeki, Zekâ'nın kaçmasına neden olur. Annesi de "Zeki'nin Zekâ'sı kaçtı." diyerek komşulardan kuşu bulmaları için yardım ister.

"Bir Soru Bir Yanıt" ve "Gece Yatısı" öykülerinde Zeki'nin Zekâ'sı ile yeniden karşılaşyoruz.

Dördüncü öykü "Bizim Evde Her Şey Canlı" da ise Gül Hanım'ın evindeki her şey, tamirci Muhteş'in gelişiyle harekete geçiyor.

## Danko'nun Yüreği

YAZARI: MAKSİM GORKİ

RESİMLEYEN: ATEŞ AYDEMİR

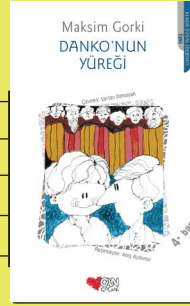
ÇEVİREN: VARTAN İHMALYAN

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ÖYKÜ

2000

72 SAYFA



Kitap üç öyküden oluşmaktadır. Kitapla aynı adı taşıyan öyküde ise Danko adlı bir kahraman anlatılmaktadır. Çok uzaklarda yaşayan bir halk varmış. Bir gün uzaklardan gelen yabancılar onları ormana sürmüşler. Ormanda mahsur kalmışlar, hastalıklar ve ölümler çoğalmış. Bir gün Danko adında bir yiğit gelmiş. Halk ona güvenip lider yapmış onu. Danko onları kurtarmaya çalışmış. Ama gittikleri yol çok tehlikeliymiş. Halkın içinde bu duruma isyan edenler olmuş. Danko ise karanlık ormanda ışık saçsın diye yüreğini çıkarmış ve ormandan kurtulmuşlar.

## Kâşif Kerim İskoçya'da

YAZARI: MİNA HEPSEN

RESİMLEYEN: OĞUZ DEMİR

+1 KİTAP

ÖYKÜ

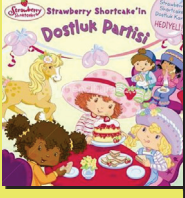
2007

33 SAYFA



Kerim yaptığı kırmızı roketi ile İstanbul'dan İskoçya'ya yolculuk yapar. Yolda tanıştığı Aydın adlı kuştan İskoçya'da ki Graham adlı kuşa selam götürüleceğine söz verir. İskoçya'da gördüğü farklı şeyler Kerim'in ilgisini çeker. Roketi Kırmızı ona gördüklerini anlatır ve tanıtır. Belli bir süre sonra Graham ile karşılaşır. Graham'ın başı Lâin adlı başka bir kuşla derttedir. Lâin, Graham'ın yuvasına el koymuştur. Kerim İskoçya'da tanıştığı diğer dostlarının da yardımıyla Graham'ın yuvasını kurtarır, evine döner.

## Strawberry Shortcake'in Dostluk Partisi



YAZARI: MONIQUE Z. STEPHENS

RESİMLEYEN: CAROLYN BRACKEN

ÇEVİREN: TÜMAY ÖZKARAKAŞ

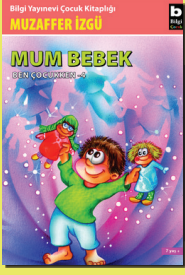
DOĞAN EGMONT

ÖYKÜ

2006

32 SAYFA

Strawberry, arkadaşlarına bir dostluk partisi verir. Parti davetiyelerini rüzgâr uçurur. Toplanan davetiyeleri sahiplerine ulaştırır. Fakat Strawberry bir arkadaşını unuttur. İki arkadaş birbirlerine kırlırlar. Ancak, davetiyelerin rüzgâr tarafından uçurulduğu anlaşılınca birbirlerini affederler.



## Mum Bebek

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: NİLGÜN BAYRAKTAROĞLU

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ

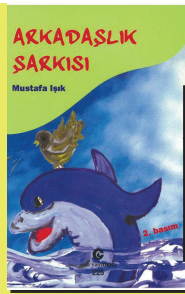
2007

92 SAYFA

"Mum Bebek", 3 kitaptan oluşan "Ben Çocukken" dizisinin ilk kitabıdır. Kitaptaki altı öyküden sonuncusu olan "Mum Bebek"te, Muzaffer parkta tanıştığı basmacı amcanın evine gider. Evde hasta anne ve üç çocukla karşılaşır. Yiyecek bulmakta bile sıkıntı yaşayan bu aileyi gören Muzaffer, yardım etmek için elinden geleni yapar. Küçük kızlar Gül ile Sümbül ondan mum bebek isterler. Okullar açılınca durumu öğretmenine anlatan Muzaffer, yardım toplar ve mum bebekleri de alır. Ancak kulübeye gittiğinde kimse yoktur.

**Dizinin Öteki Kitapları:**

Anne Dersim Bitmedi  
Bandocu Çocuk



## Arkadaşlık Şarkısı

YAZARI: MUSTAFA IŞIK

RESİMLEYEN: MUSTAFA IŞIK

CEM YAYINEVİ

ÖYKÜ

2004

63 SAYFA

Küçük Yunus Balığı Şıpsıp, evden ilk defa çıkıp denizi keşfetmeye çalıştığı gün kıyıda küçük bir serçe görür. Serçe ile tanışır. Serçe Şıpsıp'ın başına konar. Beraber şarkı söylemek isterler. Ama bildikleri ortak bir şarkı yoktur. Şarkıyı kendileri yaparlar. Şarkıyı duyan martılar ve balıklar çok beğenirler. O günden sonra iki arkadaş sık sık buluşup birlikte oynarlar. Onların arkadaşlık şarkısını öğrenenler her gün çoğalır.

## Okula Giden Robot

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2006 | 88 SAYFA



Kitap, “Dondurmalı Kadayıf”, “Bir Varmış Bir Yokmuş Televizyon Bozulmuş”, “Kardan Palyaço”, “Kekik Kokusu”, “Zeliş Bebek”, “Okula Giden Robot” adlı altı öyküden oluşmakta. “Okula Giden Robot” adlı öyküde, Burak uyumayı çok seven bir çocuktur. Hiçbir iş yapmak istemez, sadece uyumak ister. Bunun için de kendi yapacağı işleri gerçekleştirecek bir robot hayal eder. Bu hayalinin olup olamayacağını dayısına sorar. Dayısı da bunun için öğrenim görmesi gerektiğini söyler.

## Al Yanaklı Hasan

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2007 | 126 SAYFA



Köyden kente iş bulmaya giden Hasan, araba tamircisi Tahir Usta'nın yanında çalışır. Babası onu bırakır ve köye döner. Hasan evini çok özler. Dükkânda yatıp kalkan Hasan, soğuklardan dolayı daha fazla kalmaz. Beş çırak ile bir ev tutarlar. Ama Hasan yine de hastalanır. Ailesine, köyüne hasretten mi, bakımsızlıktan mı bilinmez. Köyüne geri döner. Ama iyileşince çalışmak için yeniden kente dönmek zorunda kalır.

## Gözlüklü Köpek

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2007 | 47 SAYFA



Dört öyküden oluşan kitabın ikinci öyküsü olan “Gözlüklü Köpek”te, mahalledeki çocuklar, sokaklarında yaşayan ve hepsinin çok sevdiği, oyun oynadıkları köpekleri Akıllı'ya giysi dikmeye karar verirler. Ama diktikleri giysileri Akıllı üzerinden atar.



## Konuşan Kedi

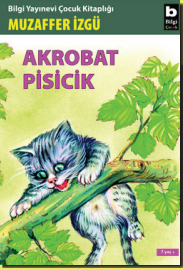
YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2008 | 46 SAYFA

Kitaptaki dört öykünün birincisi olan "Konuşan Kedi"de, mahalleli çocuklar Nadire Nine'nin kedisi Tekir'in konuştuğunu iddia ederler. Mahalleli de bu iddiaya katılır; tartışma uzar. İşin içinden çıkılmayınca çocuklar Nadire Nine'ye giderler. Nine onlara, yalnızlıktan dolayı kedisi ile konuştuğunu, kedisinin yerine de kendisinin cevap verdiğini anlatır. Çocuklar o günden sonra Nadire Nine'yi yalnız bırakmaz, sık sık ziyaretine giderler.



## Akrobat Pisicik

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2006 | 48 SAYFA

Dört öyküden oluşan kitabın birinci öyküsü olan "Akrobat Pisicik"te, her şey küçük bir kedinin ağaca çıkmasıyla başlar. Sokak sakinleri kedinin zarar göreceğinden endişelenip telaşa kapılır. Kediyi ağaçtan indirmek için türlü türlü yollar denenerler. Ama hiçbiri başarılı olamaz, sonunda pes ederler ve küçük iki saat sonra kendiliğinden ağaçtan iner.



## Küçük Futbolcu

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ | 2007 | 47 SAYFA

Kitapla aynı adı taşıyan öyküde Okan adında bir çocuk anlatılmaktadır. Okan büyüyünce ne olacağına karar veremez. Her an ve ihtiyaca göre meslek tercihini değiştirir. Ablası ona inanmaz. Sonunda futbolcu olmaya karar verir. Kitap, Küçük Futbolcu, Çikolatadan Yapılmış Ev, Cici Anne adlı üç öyküden oluşmaktadır.

## Kartalın Gölgesi

YAZARI: NAZİRE KUTSAL

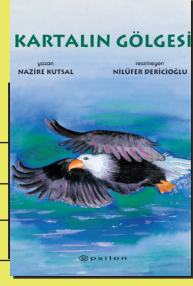
RESİMLEYEN: NİLÜFER DERİCİOĞLU

EPSILON YAYINCILIK

ÖYKÜ

2005

16 SAYFA



Kartal, dağın yüce doruklarında yaşayan özgürlüğüne düşkün bir kuştur. Peşindeki avcılardan biri onu yakalamak için elinden geleni yapar. Avcının çocuğu ise kartalın özgürlüğüne hayrandır. Sürekli onu hayranlıkla seyretmektedir. Avcı, bir gün kartalı kanadından vurur. Çocuk, kartal hapsedilince, kendini özgürlüğü elinden alınmış gibi hisseder. Kartal çok mutsuzdur. Çocuk daha fazla dayanamaz ve kartalı kafesinden kurtarır. Onun özgürce gökyüzünde süzülüşünü seyre dalar ve çok mutlu olur.

## Tilki Çalışmayı Nasıl Öğrendi?

YAZARI: NECDET NEYDİM

RESİMLEYEN: YASEMİN YAKA

İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

ÖYKÜ

2008

42 SAYFA



Tilki, kuyruğunu önce aslana kaptırır; sonra da büyükanneye. Kuyruğu aslandan maymun geri almıştır ama büyükanne için ona kendisinden başka kimse yardım edemeyecektir. Önce çalışması gerekmektedir. Tilki, bu macerasında çalışmayı, paylaşmayı ve yardımlaşmayı öğrenecektir.

## Geleceği Gören Çocuk

YAZARI: NECDET NEYDİM

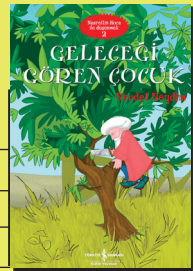
RESİMLEYEN: YASEMİN YAKA

İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

ÖYKÜ

2008

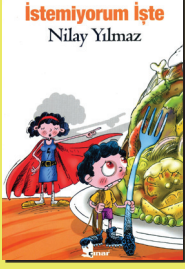
42 SAYFA



"Geleceği Gören Çocuk", 3 kitaptan oluşan "Nasreddin Hoca ile Düşünüyorum" adlı dizinin 2. kitabıdır. Kitapta, düzenli ve planlı olma, ödevleri zamanında yapma ve çalışkanlık gibi başarı için gerekli olan alışkanlıklar anlatılmaktadır.

Yunus'a dedesi bir guguklu saat hediye eder. Büyüklü olan guguklu saat, Yunus sorunlarla karşılaştığında onu geçmişe götürerek ve örnekler göstererek yardımcı olur. Geçmişteki örnek kim midir? Nasreddin Hoca. Nasreddin Hoca'nın yaşadıkları, Yunus'un yaşadıklarına o kadar benzer ki, Yunus da aklını kullanır ve kendi çözümünü bulur. Nasıl mı? Elbette sizin yardımlarınızla.

**Dizinin Öteki Kitapları:**  
Elli Altın Eden Hükümdar  
Sana Güvenebilir miyim  
Dostum?



## İstemiyorum İşte

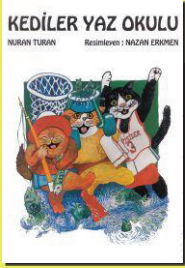
YAZARI: NİLAY YILMAZ

RESİMLEYEN: OĞUZ DEMİR

ÇINAR YAYINLARI

ÖYKÜ | 2009 | 45 SAYFA

Evin küçüğü olan çocuk, başta annesi olmak üzere, ablası ve öğretmenine büyüdüğünü kanıtlamak ister. Kapıyı kendi başına açmış olması bile onun için büyük bir başarıdır. Ama ne yazık ki çok istemesine rağmen bu sevincini annesi ile paylaşamaz. Buna bozulur ve kapıyı açabildiğini sır olarak saklamaya karar verir. Ablası ile de çekişme içindedir. Onu çekilmez biri olarak görür ablası. Ablasının, özellikle de annesinin her şeyi kendisinden önce bilmesi onu çok kızdırır. Bir akşam, masal anlatmasına bayıldığı amcası onlara gelecektir. Heyecanla onu bekler. Akşam yemeğinde bir araya gelirler, ama o yemeğini bitirmediği için annesi tarafından “yemeği bitirene kadar masadan kalkmama” cezasına çarptırılır. İçeriden amcasının tatlı sesini ve kıkıltılarını duydukça öfkesi ve inadi artar.



## Kediler Yaz Okulu

YAZARI: NURAN TURAN

RESİMLEYEN: NAZAN ERKMEN

ESİN YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 16 SAYFA

Can, yazın bir yere gitmeyecekleri için yazlıklarına giden komşuların kedilerine para karşılığı bakmaya başlar. Tam dokuz kediden oluşan bir kediler okulu açar. Bu kedilerin kimi yaramaz, kimi utangaç, kimi sevimlidir. Can bir gün tüm okulu toplayıp pikniğe götürür. Oyunlar oynanır, basketbol maçı yapılır, çok eğlenilir. Akşam eve döndüklerinde Kaplan adlı kedinin evde olmadığını fark ederler. Geç saatlerde Kaplan, davetsiz bir misafirle çıkagelir.



## Arkadaşım Kardan Adam

YAZARI: NURSEL ERDOĞAN

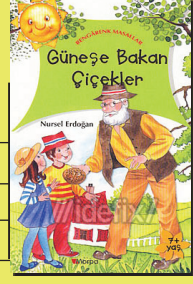
RESİMLEYEN: REHA BARIŞ

MORPA KÜLTÜR YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 24 SAYFA

Kardan adamlardan biri burnunun kaybolduğunu fark eder. Orada olan küçük bir kız aç olduğu için burnunu yediğini söyler. Kardan adam, evinden uzaklaşmış ve kaybolmuş kıza yardım eder. Kızın şarkı söyleyip, dans etmesini söyleyerek çevredekilerin ilgisini çekmesini sağlar. Yaşlı bir teyze küçük kıza evine alır ve ertesi gün anneannesinin yanına gönderir.

## Güneşe Bakan Çiçekler



YAZARI: NURSEL ERDOĞAN

RESİMLEYEN: REHA BARIŞ

MORPA YAYINLARI

ÖYKÜ | 2007 | 24 SAYFA

Dedeleri ile birlikte çiçek eken çocuklar her gün çiçeklerin açmasını beklerler. Çiçekler çimlenir, boy atar. Bu çiçekler bütün gün güneşi izlemektedir. Bu çiçeklerin adlarını dedelerinden öğrenen çocuklar, sabaha kadar onunla ilgili konuşurlar.

## Karanlıktaki Renkler



YAZARI: ÖZLEM AYTEK

ALTIN KİTAPLAR

ÖYKÜ | 2006 | 24 SAYFA

Sevgi, gözleri görmeyen bir kızıdır. Kedisi Terlik, ona hem çok iyi bir arkadaş olur hem de yardımcısıdır. Sevgi renkleri çok merak etmektedir. Evden çok az dışarı çıkmakta, dışarıdaki çocukların oyunlarını seslerinden takip etmektedir. Bir gün dışarı çıktığında, tanıştığı Gökhan adlı çocukla çok iyi arkadaş olur. Gökhan, onun en çok merak ettiği renkleri hissettirerek anlatmaya çalışır. Sevgi de renkleri artık düşünebildiğini anlar.

## Yavru Ahtapot Olmak Çok Zor



YAZARI: SARA ŞAHİNKANAT

RESİMLEYEN: FERİDUN ORAL

YKY

ÖYKÜ | 2008 | 30 SAYFA

Küçük Ahtapot Nino sekiz kolu olduğu için çok şikâyetçidir. Özellikle kış mevsiminde giyinmek çok zordur. Bir gün Yılanbalığı'nın yuvasının yıkılacağını öğrenir. Yılanbalığı'nın yumurtalarını kurtarmaya karar verir. Her bir koluna onlarcasını alarak yumurtaları kurtarır. Artık ahtapot olmakla gurur duymaktadır.



## Penguenler Flüt Çalamaz

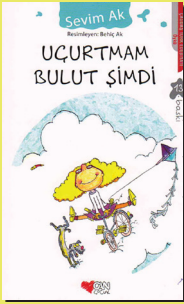
YAZARI: SEVİM AK

RESİMLEYEN: BEHİÇ AK

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ÖYKÜ | 2005 | 80 SAYFA

Altı öyküden oluşan ve kitaba adını veren öyküde, sirkten kaçıp hayallerinin peşinden giden penguen Peng'in başından geçenlere tanık oluyoruz. Kitapta yer alan öteki öyküler şunlardır: "Karga Fırfır Bir Oyun Oynuyor", "Açıkgöz ve Süs", "Açelya'nın Upuzun Bir Günü", "Taa Samanyolu", "Kayıp Eşya Bürosu."



## Uçurtmam Bulut Şimdi

YAZARI: SEVİM AK

RESİMLEYEN: BEHİÇ AK

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ÖYKÜ | 2008 | 84 SAYFA

On dört öyküden oluşan "Uçurtmam Bulut Şimdi", çocukların kolayca okuyarak algılayabilecekleri bir kitap. Kitaba adını veren öyküde şunlar anlatılır:

Uçurtmasının düğümlenen ipini açamayan çocuk babasından yardım ister. Düğümü çözen baba, uçurtmayı çocuğa verirken, "Al bakalım. İpi sıkı tut! Uçuş gitmesini!" der.

Uçurtmayı alan çocuk, uçurtmasını arkadaşı Kerem ile birlikte rüzgâra bırakır. Uçurtma yükselince kuyruğu tatlı tatlı sallanarak ipten kurtulur.

"Eyvah! Uçurtmam!"

Bir süre sonra da görünmez olur.

"Acaba nerededir? Onu bulabilir miyiz?"

"Bu çok zor."

"Neden?"

"Çünkü o çoktan bulut oldu."

"Yaa..."



## Kitaplardan Korkan Çocuk

YAZARI: SUSANA TAMARO

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

ÇEVİREN: EREN CENDEY

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ÖYKÜ | 2008 | 44 SAYFA

Küçük Leopoldo, sekiz yaşındadır ve kitaplardan çok korkmaktadır. Doğum gününde annesi ve babası ona kitap alınca çok üzülür. Anne ve babası ise, Leopold kitap okumayı sevmediği için ona birçok ceza verir. Tüm bunlardan sıkılan Leopold bir gün evden kaçar. Parkta tanıştığı yaşlı bir adamla sohbet ederler. Yaşlı adam çocukla çok ilgilenir. Onun gözlerinin bozuk olduğunu fark eder. Evden kaçtığını söylemeyen Leopold'u evine bırakır. Yaşlı adam, Leopold'ün anne ve babasına çocuklarının ileri derecede miyop olduğunu söyler.

# Her Şeyi Bilen Çocuk

YAZARI: SULHİ DÖLEK

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ÖYKÜ

2009

77 SAYFA



Okuma yazmayı öğrenen ve dört işlemi de yapmayı bilen bir çocuk, "Artık her şeyi biliyorum, okula gitme-  
me gerek yok!" derse, anne ve babası ne yapacak, ne diyecek?

Her şeyi bildiğini, kız kardeşi Işıl karşısında da iddia eder:

- Buhar makinasını kimin bulduğunu da biliyorum.

Işıl:

- Buhar makinesi ne demek? Madem biliyorsun, bebekler nerden geliyor?

- Her şeyi sana anlatamam, anlatsam da anlamazsın.

Babası, "Ben bile her şeyi bilmiyorum." Deyince, sesini iyice alçaltarak:

-Buhar makinesi ne demek baba? Diye sorar her şeyi bilen çocuk.

Her şeyi bilmek mi, soru sormayı öğrenmek mi? Bu ve başka soruların sorulduğu kitapta ilk öyküyle birlikte toplam sekiz öykü yer alıyor.

# Eksik Alfabe

YAZARI: SÜREYYA BERFE

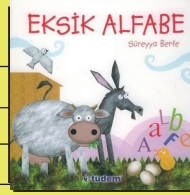
RESİMLEYEN: BÜLENT GÜLTEK

TUDEM

ÖYKÜ

2006

78 SAYFA



"Eksik Alfabe", alfabetik sıra ile A'dan Z'ye hayvanları şiirsel bir dille konuşuran ve kendilerini anlattıran kısacık öykülerden oluşan bir kitap. Okuyucunun hayal gücünü kullanması için de boş sayfalar bırakılmış, isteyen bu sayfaları şiir yazıp, resim çizerek kullanabilecektir. Kitapta eşitlik ve dostluk gibi temel kavramlar ve duygular, aslanın kendi gücünü ve egemenliğini sorgulaması, ormandaki öteki hayvanlarla girdiği diyaloglarla anlatılır.

# Islık Çalabilir misin Johanna?

YAZARI: ULF STARK

RESİMLEYEN: ANNA HOGLUND

ÇEVİREN: ALİ ARDA

İTHAKİ YAYINLARI

ÖYKÜ

2007

57 SAYFA



Berra ve Ulf yedi yaşlarında iki arkadaşır. Ulf'un dedesiyle ilişkileri Berra'yı imrendirmekte, onu sevecek, ona pasta alacak, ıslık çalmayı öğretecek ve arada bir harçlık verecek bir dedesi olsun istemektedir. Ulf'un aklına Berra'ya yaşlılar yurdundan bir dede bulmak gelir. Buldukları dedeye torunu için neler yapması gerektiğini anlatırlar. Yeni dede ile yaşanan anılar her üçü için de unutulmaz deneyimlerle dolu olur.



## Ormanın Çocukları

YAZARI: YILMAZ ODABAŞI

RESİMLEYEN: PAOLA BIANCHI

ALFA BASIM YAYIM DAĞITIM

ÖYKÜ | 2003 | 16 SAYFA

“Ormanın Çocukları”, 8 kitaptan oluşan “Çocuklara Hikayeler” adlı dizinin 2. kitabıdır. Kitapta şunlar anlatılmaktadır: Yemyeşil ormanın çocukları olan ağaçlar, kuşlar, tavşanlar, arılar çok mutludurlar. Kahvaltıdan sonra ormanın en yaşlı ağacı çınarın altında güzel zaman geçirirler. Minik kuş da onlara katılır ve çok mutlu olur. Karganın onlara katılma isteğini ise çirkin olduğu gerekçesiyle kabul etmezler. Yağmurlu bir gün karga, minik kuşu düştüğü yerden kurtarır. İşte o zaman çocuklar kargaya haksızlık yaptıklarını anlayarak onu da aralarına alırlar.

### Dizinin Öteki Kitapları:

Renklerin Dünyası  
Küçük Beyaz Gemi  
Mikrop Nitop  
Eriyen Kardan Adam  
İğnenin Macerası  
Bulutun Mektubu  
Beyaz Tül



## Ayı Yavrusunun Uykusu Nereye Kaçtı?

YAZARI: Z. SUNA DÖLEK

RESİMLEYEN: SEDAT GİRGİN

TUDEM

ÖYKÜ | 2006 | 62 SAYFA

Yavru Ayı, kış uykusuna yatmak zorundadır. Ancak bir türlü uyuyamamaktadır. Uykusunun kaçtığını düşünür ve onu aramaya başlar. Yolda rastladığı tavşana, tilkiye sorar. Onlar da görmemiştir ayıcığının uykusunu. Aramaya devam eden ayıcık, 39 köpeğin çektiği bir kızakla karşılaşır. Kızığın üzerinde şişman mı şişman bir adam vardır. Daha hızlı gitmeleri için küçük köpekleri kamçulamaktadır. Ayıcık, şişman adama “kötü birisin” der. Şişman adam ve 39 köpekten ayrılan Ayıcık, uykusunu aramaya devam eder.



## Başı Kuşlu Çocuk

YAZARI: AYLA KUTLU

RESİMLEYEN: ŞÜKRAN KIRA

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2008 | 100 SAYFA

Kafası lacivert, gövdesi sarı, kanatları sarılı yeşilli, küçük gagalı bir kuş, bir çocuğun başına konarsa, o kuşla yaşamak bir çocuğu ne kadar mutlu eder?

- Çocuk annesine:  
- Başımda ne var?  
- Çok güzel ve gür, parıltılı saçlar var oğlum. Başka ne olacak ki?

Ümit'in başına konan kuşu, yalnızca kendisi görmektedir. Çocuk kuştan memnun olmasa da, onun doğaüstü yeteneklerinden yararlanır. Hep şikâyet konusu edilen oda dağınıklığının üstesinden başındaki kuş sayesinde gelir. Kuş, gücünü Ümit'e aktararak sınıf arkadaşını kamyonun altında kalmaktan kurtarır. Tek Parmak Rüstem ile Cıgeri Delik Avni'yi hırsızlık yaparken yakalar.

## Bilgisayar Annie

YAZARI: ALEXANDER MCCALL SMITH

RESİMLEYEN: BURAK ŞENTÜRK

ÇEVİREN: LEVENT CİNEMRE

İŞ BANKASI KÜLTÜR YAYINLARI

ROMAN

2008

88 SAYFA



Annie, matematik dersi hariç tüm derslerinde başarılıdır. Bir gün, ödevlerini yaparken yanına aldığı hesap makinesi, yastığının altında kalır ve öylece uyur. Açık durumdaki makineden etkilenen Annie, artık en zor hesapları bile birkaç saniyede yapabilmektedir. Annie, bir üst sınıfa alınır. Orada da başarılı olur. Bu durum dikkat çekince, gazeteciler onunla röportaj yaparlar. Profesör Asal ile tanışan Annie, bir yarışmaya katılır. Ancak başarısız olur. Çünkü babası eski hesap makinesini atmıştır.

## Şişkolarla Sıskalar

YAZARI: ANDRE MAUROIS

RESİMLEYEN: FRITZ WEGNER

ÇEVİREN: ÜLKÜ TAMER

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN

2005

110 SAYFA



Şişko olan Ünsal ile sıska olan İlkay kardeşlerdir. Bu iki kardeş babalarıyla çıktıkları kuru gezisinde, ikiz kayaların arasındaki tünelden yeraltına inerler. Yeraltında Göbekistan ve Kemikistan adlı iki ülke vardır. Ünsal Göbekistan, İlkay ise Kemikistan ülkesinin sekreterleri olurlar. Şişkolar eğlenmeyi, dinlenmeyi ve yemek yemeyi çok sevenler, sıskalar çok çalışıp az yemeyi ilke edinmişlerdir. Aralarında çıkan son savaşı kazanan sıskalar, şişkolarla beraber Ünsal ve İlkay'ın çabaları sayesinde yaşamaya başlarlar. Zaman ilerledikçe birbirlerinin yaşam şekillerini benimserler. Her iki taraf gittikçe değişir ve daha mutlu olur. Çocuklar, İkiz Kayalardan çıkıp evlerine dönmek istediklerinde babalarının onları beklediğini görerek sevinir.

## Kumkurdu / Üçü Bir Yerde

YAZARI: ASA LIND

RESİMLEYEN: KRISTINA DIGMAN

ÇEVİREN: ALİ ARDA

KANAT KİTAP

ROMAN

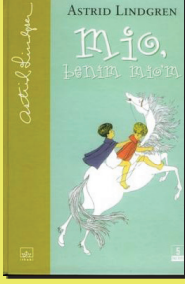
2009

298 SAYFA



Altı yaşındaki Zackarina, anne babasıyla deniz kıyısında yaşamaktadır. Tüm ısrarına karşın, babasının onunla kumsala gitmeye niyeti yoktur. Çünkü hamakta gazete okumaktadır. Çok sinirlenen Zackarina, kumsalda babasının içine düşeceği bir çukur kazarken Kumkurdu ile karşılaşır. Güneş ve ay ışığıyla beslenen Kumkurdu, dünyadaki tüm soruların cevabını bilmektedir. Zackarina'nın kafasında da yüzlerce soru vardır:

- Birinin dost mu, düşman mı olduğu nasıl anlaşılır, dedi Zackarina.
- Vallahi, yemek gibi, dedi Kumkurdu. Tadına bakmak gerek.
- Olmaz ki, dedi Zackarina, insanın tadına bakılmaz ki!...
- Yaa, ama gözlerinin içine bakabilirsin, dedi Kumkurdu. O zaman her şey anlaşılır.



## Mio, Benim Mio'm

YAZARI: ASTRID LINDGREN

RESİMLEYEN: ILON WIKLAND

ÇEVİREN: ALİ ARDA

İTHAKİ YAYINLARI

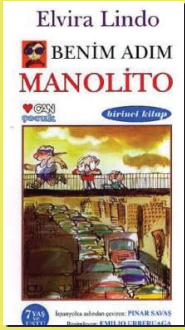
ROMAN | 2007 | 176 SAYFA

Bo kimsesiz bir çocuktur. Onu evlat edinen insanlar tarafından pek sevilmemektedir. Bo, sevgi ihtiyacını bakkal Lundin TeYZe'den almaktadır.

Lundin TeYZe bir gün, Bo'ya kırmızı bir elma verip, bir zarfı posta kutusuna atmasını ister. Bo, mektupta yazılanları merak eder ve okur. Mektup bir krala yazılmıştır. Bo, parktan geçerken bir şişe bulur. Şişeden bir cin çıkar. Cin, Bo'yu Kral'ın yaşadığı o uzak ülkeye götürür.

Bo'yu Kral karşılar. Bo, gerçek adının Mio olduğunu öğrenir Kral'dan. Aslında Kral onun babasıdır ve dokuz yıldır kendisini aramaktadır.

Sonra, babası ona Miramis adında uçan at hediye eder. Mio, Jum-Jum ile arkadaş olup babasının gül bahçesinde oyunlar oynar. Fakat bu uzak ülkenin, Şövalye Kato adında bir düşmanı vardır. Kato, çocukları kaçırıp kuşa çevirmekle ünlenmiştir. Efsaneye göre halk, Kato'yu Mio'nun yeneceğine inanır. Acaba Mio'nun Kato'yla mücadelesi nasıl sonuçlanacaktır?



## Benim Adım Manolito

YAZARI: ELVIRA LINDO

RESİMLEYEN: EMILIO URBERUAGA

ÇEVİREN: PINAR SAVAŞ

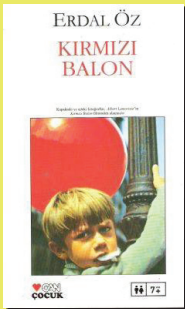
CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN | 2004 | 133 SAYFA

"Benim Adım Manolito", 6 kitaptan oluşan "Manolito" dizisinin ilk kitabıdır. Saf, iyi niyetli, sevimli bir çocuk olan Manolito, İspanya'da yaşamaktadır. Arkadaşları Manolito'yu "dörtgöz" lakabıyla çağırır ve onunla dalga geçerler. Buna rağmen Manolito arkadaşlarını çok sever. Okuldan hoşlanmasa da arkadaşları için okula gider. Onlarla zaman geçirmeyi sever. Manolito'nun kamyon şoförü olan ve bu yüzden evde olamayan babası, titiz bir annesi, erkek kardeşi, bir de takma dişli bir dedesi var. Dedesinin de akli fikri çapkınlıktadır.

### Dizinin Öteki Kitapları:

Manolito Gülmekten Kırılıyor  
Manolito Tatilden Sıkılıyor  
Manolito Huysuzluk Yapıyor  
Manolito Evinden Ayrılıyor  
Manolito Kardeşiyle Kalıyor



## Kırmızı Balon

YAZARI: ERDAL ÖZ

RESİMLEYEN: ALBERT LAMORISSE

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN | 2005 | 94 SAYFA

Küçük Paskal, okul yolunda gördüğü, kediler, köpekler, kuşlar ve ağaçlarla konuşmayı seven bir çocuktur. Bir gün okula giderken karşılaştığı sıska bir tekir kediye, "Günaydın kedi. Okula geç kalıyorum. Hoşça kal." dedikten sonra yoluna devam ederken, elektrik direğine takılmış kırmızı bir balon görür. Direğe tırmanıp balonu alır ve o günden sonra artık her anını onunla geçirmeye başlar.

Fakat, Paskal'ın kırmızı balonla başlayan macerası zorluklarla doludur. İnsanlar, Paskal'ın kırmızı balonla ilişkisini yadırgamakta, zorluk çıkarmaktadırlar. Paskal, "Ben seni çok seviyorum, ama yaramazlık yapmamlısın," diyerek uyarır kırmızı balonu. Bir gün, kırmızı balonu kaybeden Paskal, onu bulmak ve diğer çocukların elinden kurtarmak için zorlu bir mücadeleye girer.

## Felaket Henry

YAZARI: FRANCESCA SIMON

RESİMLEYEN: TONY ROSS

ÇEVİREN: SEDA AROYMAK

İLETİŞİM YAYINLARI

ROMAN | 2007 | 96 SAYFA



### Dizinin Öteki Kitapları:

Felaket Henry Kraliçe ile Tanışıyor  
Felaket Henry'nin Perli Evi  
Felaket Henry'nin Bitleri  
Felaket Henry Diş Perisine Oyun Oynuyor  
Felaket Henry ve Gizli Kulüp  
Felaket Henry Çabuk Zengin Olma Peşinde  
Felaket Henry'nin Gazabı  
Felaket Henry'nin Koku Bombası  
Felaket Henry'nin İntikamı  
Felaket Henry ve Beter Bakıcı  
Felaket Henry'nin Donu

On iki kitaptan oluşan dizinin her cildinde Henry'ye ait farklı bir felaket anlatılır. Dizinin ilk kitabında Henry'nin kardeşi Peter'e olan kıskançlığının yanı sıra okulda yaşadıklarına da yer verilir.

Henry okuldaki nefret ettiği dans dersleri yerine karate dersleri almak ister. Ancak gösteride bir yağmur damlasını canlandırması gerekmektedir. Henry'ni yol açtığı kaza sonucunda, oyundaki tüm dansçılar düşer, ayakta yalnızca o kalır. İsteddiği tüm dansları tek başına yapar. Dansı mahveden Henry, yaz tatilindeki kampı da mahvedince istediği gibi bir tatil yapmayı başarır

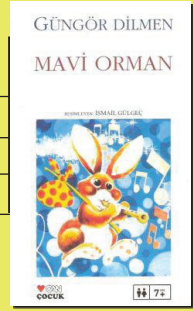
## Mavi Orman

YAZARI: GÜNGÖR DİLMEN

RESİMLEYEN: İSMAİL GÜLGEÇ

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN | 2003 | 112 SAYFA



Yürük isimli sevimli bir tavşan, bir gün yeryüzünün en güzel ormanını ve en mutlu ülkesini bulmak için yola koyulur. O orman Mavi Orman'dır. Yürük'ün yolda başından pek çok olay geçer, birçok hayvan ve yer tanır. Sonunda aradığı o mutlu ülkenin kendi ülkesi olduğunu anlar.

## Bilgisayara Giren Tırtıl

YAZARI: HİDAYET KARAKUŞ

RESİMLEYEN: MUSTAFA DELİOĞLU

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 92 SAYFA



Mahallede küçük büyük herkesin sevdiği, akıllı ve sevimli Selin kaçırılmıştır. Göktuğ ve Gönen adlı iki arkadaşın yaşamı bu olayla altüst olur. Göktuğ'un babasının ona aldığı bilgisayarla, akılları daha da karışır. Çünkü "Bütün kayıplar bizde, sizi bekliyoruz." yazısı bilgisayar ekranında belirmiştir. İletiler Mor Gezegen'den gelmektedir. Selin'in uzaylılarca kaçırıldığından kuşku yoktur artık. Göktuğ ve Gönen, Selin için, merak ve korku dolu bir uzay yolculuğuna çıkarlar.



## Can Dede'nin Oyuncakları

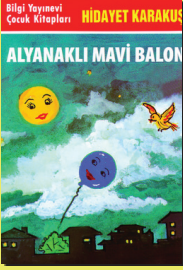
YAZARI: HİDAYET KARAKUŞ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2003 | 77 SAYFA

Can Dede, İzmir'de torunlarıyla güzel günler geçirmektedir. Foça'ya, balık yemeye gittikleri bir gün, yanan ormanları görünce çok üzülür. Can Dede, kendi köyündeki ormanları yangından korumak için, hemen köye dönmek ister. Oğlu ve gelini, onu oyalamak için bir arkadaşlarına gezmeye götürürler. Teleferiğe biner, piknik yaparlar ama Can Dede'nin dilinden köy düşmeyince, onu köyüne gönderirler. Can Dede, torunlarına sürpriz yapmak için okulun yanındaki bahçesini, çocuk parkı yapılmak üzere bağışlar. Oyun bahçesinin açılışına torunlarını davet eder, ancak köylüler de ona bir sürpriz yapar.



## Alyanaklı Mavi Balon

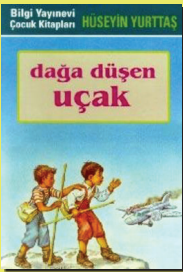
YAZARI: HİDAYET KARAKUŞ

RESİMLEYEN: SELÇUK ÖZGÖREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2002 | 68 SAYFA

Al Yanaklı Mavi Balon, güzelliği ve rengi ile dikkat çeken bir uçan balondur. Gönen, Al Yanaklı'yı satın alır. İkiisi arkadaş olurlar. Al Yanaklı, özgür olmak istediği için Gönen'in elinden kaçar. Gökyüzündeki yolculuğu sırasında, bulut İpekçe ve Ay'la tanışır. Al Yanaklı'yı merak eden Gönen, onu bulması için bir kuş alır. Kuş, Al Yanaklı'yı bulur, ama Al Yanaklı onu özgürlüğe inandırır.



## Dağa Düşen Uçak

YAZARI: HÜSEYİN YURTTAŞ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2001 | 47 SAYFA

Ali ve Hasan adındaki iki küçük çoban, keçileri otlatmak için akşamdan sözleştikleri yerde buluşurlar. Arabalar ve uçaklarla ilgili sohbet ederler. Köy ve kasabaları seyretmek için Sivri-tepe'ye doğru sürülerini götürürler. Gördükleri manzara muhteşemdir. Keçileri toplayıp dönmek için hazırlandıklarında, bir uçağın düştüğünü görürler. Yaralı pilotu kurtarırlar. Çocukların yardım isteyen seslerini duyan orman bekçisi Mahmut Amca, pilotu atıyla taşır. Ali ona yardım eder. Hasan ise sürüyü toplamak için geri döner. Yolda pilot yardımcısı Erhan'ı bulur. Erhan'ı arayan jandarmalar onu bir sedyeyle alıp götürürler. Bir süre sonra pilot ve oğlu, Ali ve Hasan'ı birer paket hediyeyle ziyarete gelirler, aralarında büyük bir dostluk başlar.

## Konuşan Kukla

YAZARI: HÜSEYİN YURTTAŞ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2005 | 80 SAYFA



Karanlık bir sandıkta oturan İbiş, Mehmetçik İlköğretim Okulu'na götürülünce, gösteriden sonra sandıktan kurtulmanın yolunu kaçmakta bulur. Bahçedeki sarmaşıkların arasında kendisini en çok seven Memiş'i beklemeye başlar. Memiş çıkınca onunla konuşur. Memişlerin evine doğru yürürler. İbiş, çok yaramaz bir kukla olduğu için, eve doğru yürürken başlarına olmadık işler açar. Memiş bu duruma çok üzülür. Yaşanan bu sorunlara rağmen Memiş onu çok sever, anne ve babasının iznini alarak İbiş'in kendileriyle yaşamasını sağlar. Okula beraber giden Memiş ile İbiş'i gören çocuklar, kuklayı Memiş'in çaldığını düşünürler.

## Küçük Telsizci

YAZARI: HÜSEYİN YURTTAŞ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2003 | 46 SAYFA



Bir gün Hakan'ın babası eve telsiz alır. Birkaç deneme sonra Hakan, telsizi nasıl kullanması gerektiğini öğrenir. Babası, çıktığı bir iş seyahatine Hakan'ı da götürür. Arabayla şehirden uzaklaştıkça telsizle konuşmak zorlaşır. Geldikleri ilçede, babası işini bitirdikten sonra yola koyulurlar. Bir süre sonra araba arıza yapar. Babası bozuk parçayı alıp ilçeye geri götürür. Hakan arabada telsizle oynarken, 'kaza yapan Özkan'la bağlantı kurar. Özkan'ın arabasının kapıları açılmamaktadır. Hakan babasını olaydan haberdar eder. Babası arabayı tamir ettirdikten sonra Özkan'a da yardıma koşar.

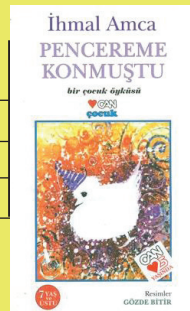
## Pencereme Konmuştu

YAZARI: İHMAL AMCA

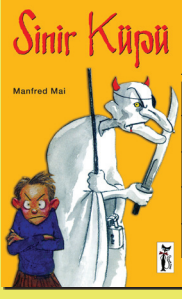
RESİMLEYEN: GÖZDE BİTİR

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN | 2002 | 56 SAYFA



Çocuk, düşünde on iki katlı yüksek bir apartmanın en üst katında oturmaktadır. Bir sabah, camının tıklatıldığını duyar. Yataktan fırlayıp perdeyi açınca, yaşlı bir adamla karşı karşıya gelir. Gördüğü, apartmanı dıştan sıvamak için kurulan iskeleye çıkmış yaşlı sıvacıdır. Çocuk, onunla sohbet ederek güzel vakit geçirir.



## Sinir Küpü

YAZARI: MANFRED MAI

RESİMLEYEN: LEONARD ELBRUCH

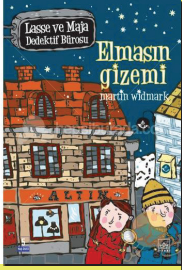
ÇEVİREN: ERSİN ATAYMAN

ÇİZMELİ KEDİ YAYINLARI

ROMAN | 2009 | 96 SAYFA

Öfkeyi, başkalarına zarar vermeden ifade etmek sağlıklı bir yoldur. Ancak, Alexandre bunu Sinir Küpü'yle yapınca işler sarpa sarar. Alexandre, penaltıyı kaçırın, arkadaşlarınınca alay edilen, evde şımarık kardeşlerine katlanan; okul, ödev ve başka konularda annesiyle tartışan bir çocuk. Her gün öfkelenmesi için pek çok neden var.

Bir gün sinirli haliyle odasına girip kâğıda bir şey karalar. Karaladığı şey canlanır. Adı "Sinir Küpü" olan yaratık, "Ben seni koruyacağım." diyerek Alexandre'in hayatına girer. Yapamadıklarını ve söyleyemediklerini Sinir Küpü üstlenir. Başlangıçta bu durumdan çok memnundur. Fakat sorunlar hep başkası tarafından çözüldükçe kendisine yaşanacak bir hayat kalmaz.



## Lasse ve Maja Dedektif Bürosu - Elmasın Gizemi

YAZARI: MARTIN WIDMARK

RESİMLEYEN: HELENA WILLIS

ÇEVİREN: ALİ ARDA

İTHAKİ YAYINLARI

ROMAN | 2007 | 74 SAYFA

Lasse ve Maja, dedektifliğe meraklı iki yakın arkadaşır. Beraber bir dedektiflik bürosu kurarlar. Çocuklar "Lasse ve Maja, Dedektif Bürosu"nu tanıtan ilanlar dağıtırlar. Muhammet Karat adlı bir mücevherci, elmasları çalındığı için küçük dedektiflere başvurur. Lasse ve Maja, dükkâna temizlik işi için gitmiş gibi davranarak çalışanları gözlemeye başlarlar. Lasse ve Maja, bir süre sonra buluşup, topladıkları delilleri karşılaştırarak Lollo Smitt'in hırsız olduğunu anlarlar. Ertesi günün gazeteleri Lasse ve Maja'nın başarılarını anlatır.



## Mavi Elma

YAZARI: MAVİSEL YENER

RESİMLEYEN: MURAT SAYIN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 74 SAYFA

Birce, babası, annesi ve kardeşi Ece ile tatil için Antalya'ya gider. Yolda İnsuyu Mağarasını gezmek için mola verirler. Birce bir kayaya çıkar ve düşer. Ardından babası ile mağaranın derinliklerine doğru bir yolculuk yapar ve kaybolurlar. Karşılaştıkları Mağara Gezgini, onlara yardımcı olur. Yol Gezgini ise ülkelerini gezdirir. Mağaradan çıkmak isteyen baba kız Ecüclerden yardım isterler. Ecücler onların mavi elmalı ağacın yanına gitmelerine yardımcı olurlar. Mavi elma sayesinde mağaranın çıkışı bulurlar.

# Anneannem'in Anı Defteri

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: ARSAL İMER

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2009 | 80 SAYFA



"Anneannem'in Anı Defteri", 20 kitaptan oluşan "Anneannem" dizisinin son kitabıdır.

Kitapta anlatılan aile, sevgi eksenli bir ailedir. Bu aile ile yazarın kendi ailesi arasında benzerlikler vardır. Her iki aile de insanlar, sevgiden aldıkları güçle hayatın sorunları ve acıları karşısında dururlar ve çözüm üretirler.

Metin ile Oya'nın ailesinde bir kırgınlık yaşanmıştır. Anneannesini torunu Metin'e para vererek bir anı defteri alıp kendisine getirmesini ister. Metin, anneannesine anı defterini ne yapacağını, defterin büyüklüğünü, kilitli mi kiltsiz defter mi istediğini sorar. Daha sonra abladan ve babasından da defterle ilgili sorular ve yorumlar gelir. Ama bunlar iğneleyici niteliktedir. Anneanne, çok üzülür ve Metin'e anı defteri almamasını söyler. Aile bireyleri anneanneyi kırdıklarını fark ederler. Acaba kendilerini affettirmek için ne yapacaklar?

## Dizinin Öteki Kitapları:

Anneannem Askere Gidiyor	Anneannem'in Bebeği
Anneannem'in Gramofonu	Anneannem Süsleniyor
Yaşasın Kaval Anneanne	Anneannem'in Kuyruklu Yılızları
Anneannem'in Apartman Kuzusu	Anneannem'in Konuk Kedisi
Anneannem'in Eriklili Bahçesi	Anneannem Hayvanlar Arasında
Anneannem Gelin Oldu	Anneannem Sihirbaz
Anneannem Can-kurtaran	Anneannem Bulutları Boyuyor
Yaşasın Anneannem Spor	Anneannem'in Cep Telefonu
Anneannem Dans Kraliçesi	Anneannem'in Güllü Yorganı
	Anneannem Kar Kızı

# Çıngıraklı Çoban

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 99 SAYFA



Ali, bir çobanın oğludur. Boynunda sürekli bir koyun çıngırağı taşıdığı için ona "Çıngıraklı Çoban" denmektedir. O, köpekleri çok sevmektedir. On yaşından sonra çobanlığı tek başına yapabilecek düzeye gelmiştir. Kardeşi Papatya ile güttükleri bir sürüleri vardır. Bir gün hırsızın biri, sürüden koyun çalmaya kalkışır. Ali ve Papatya, Akkuş sayesinde koyunlarını kurtarır.

# Yusuf'un Treni

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: ŞÜKRAN KIRCI

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 61 SAYFA



Yusuf, Çiçekli İstasyonu'ndaki makasçının oğludur. Trenleri çok sevmektedir. İstasyondaki tek çocuk odur ve tek eğlencesi de trenleri beklemektir. O, babasının makas başına gidişini ve trenleri izler. Babası, çok istediği için bir gün Yusuf'u lokomotifine bindirir. Yusuf, Kumlu İstasyonu'na kadar yolculuk yapar. Burada Erol adlı bir çocukla arkadaş olur. Trenler beleğine o denli kazanmıştır ki, Yusuf yatılı okula gidince de sürekli trenlerin hayalini kurar.



## Kuşadalı Metin Kaptan

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 102 SAYFA

Metin'in anne ve babası kavga eder ve ayrılırlar. Kardeşi Süha, annesi ile anneannesine taşınır. Metin, babası ile babaannesinde kalır. Metin, bisikletinin olmasını çok ister. Ancak babası kabul etmez. Bisiklet almayacağına anlayınca, arkadaşı Kemal ile hurdacıdan aldıkları parçaları birleştirerek bir bisiklet yapmaya karar verir. Metin'in en büyük hayali de kaptan olmaktır. Sık sık hayaller kurmakta, hayalinde denize açılmaktadır. Bir gün Kemal ile Nuri Kaptan'ın motorunu alıp denize açılırlar. Denizin ortasında motor durunca iki gün mahsur kalırlar. Bisiklerini de tamamlayan Metin, kardeşini gezmeye götürür. Eve döndüğünde, ailesinin bir araya geldiğini görünce çok sevinir.



## Kahraman Kuçu

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: ŞÜKRAN KIRCI

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 61 SAYFA

Köydeki evinden atılan küçük köpek, üç yaramaz çocuğun eline düşer. Çocuklar onu yerlerde sürükleyerek tekmelerler. Ali, okul dönüşü olanları görünce müdahale eder, başarılı olamaz. Eve gelince, durumu babasına anlatır ve onun da yardımıyla küçük köpeği kurtarırlar. Yavru köpeğin adını Kuçu koyar. Ailecek Kuçu'yla ilgilenir, onu severler. Gittikçe aileye alışan Kuçu, kendisine yapılanları unuttur. Onu inciten çocuklar da yaptıklarından pişmanlık duyarlar. Eve giren hırsız yakaladıktan sonra Kuçu çok sevilir. Okul gezisinde suya düşen Ömer'i kurtarıncaya da artık adı Kahraman Kuçu olur.



## Uçan Eşek

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: ŞÜKRAN KIRCI

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 70 SAYFA

Murat, akrabası olan Veysel Amca ile yaz tatilini geçirmek için yola koyulurlar. Uzun yolculuktan sonra köylerine varırlar. Veysel Amca'nın eşi Fatma ile çocukları burada yaşamaktadır. Murat, Veysel Amca'nın oğlu Haydar ile çok iyi arkadaş olur. Haydar ile bir gün değirmene un öğütmeye, başka bir gün ise inek otlatmaya giderler. Bu arada köyde yapılmakta olan eşek yarışları da Murat'ın ilgisini çeker. Murat ve Haydar eşekleriyle bu yarışa katılırlar. Yarışta, eşekleri Türkücü kazanır. Armağan olarak onlara çilli bir horoz verilir. Köyde büyük şenlikler yapılır ama tatil de bitmiştir.

## Bisikletim Vız Vız

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: ŞÜKRAN KIRCI

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2006 | 62 SAYFA



Ali çok çalışkan bir çocuktur. Bisiklet almak için, bir önceki yıl çalışıp para biriktirmiştir. Parası yetmeyeince bu yıl da çalışmaya karar verir. Alacağı bisikletin hayali bile onu mutlu eder. Bu yıl da simit satacaktır. Arkadaşı Hilmi'yi ikna edip birlikte çalışmaya başlarlar. Sabahları kalkmak zor gelir ama buna da alışırlar. Ailelerinin de yardımıyla biri kırmızı, diğeri mavi bisiklete kavuşur. Her ikisinin de gözleri ışıltılıdır. Bisikletlerine biner ve basarlar pedallarına...

## Küçük Arı Büyük Arı

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: MURAT SAYIN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 83 SAYFA



Ormanın içinde bir kovanda yaşayan bir küçük arı, büyüklerinin ona "Ormandan çıkmak yok, kaybolursun!" demesine rağmen o, ormanın dışındaki yaşamı merak eder ve kovanından ayrılır. Bir ara korkuya kapılsa da zaman ilerledikçe hem korkusunu yener hem de merakı artar, daha yükseklere doğru uçar. Rüzgârın etkisiyle kendini şehirde bulur. Buradaki gürültü, kirlilik, trafik, pis koku küçük arıyı şehir yaşamından uzaklaştırır. Küçük arı kovanına dönmek ister. Eşekansı da onun kovanına dönmesine yardım edecektir.

## Uçtu Uçtu Ali Uçtu

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 100 SAYFA



Ali yedi sekiz yaşlarında bir çocuktur. Anne ve babası, kazançları az olduğu için Almanya'ya gitmek zorunda kalırlar. Ali, babaannesi ile birlikte yaşamaya başlar. Babaanne, Ali'nin anne ve babasını ne kadar özlediğini fark edememektedir.

Yaz tatilinde Ali, babaannesinin zorlamasıyla önce berberin, sonra da terzinin yanına çıracı olarak girer. Ama o işe gitmez, dere tepe gezer. Bir gün kuşları izlerken, anne ve babasının yanına gitmek için, kayanın üstünden kendini boşluğa bırakır. Hastaneye kaldırılan Ali, Aysel Hemşire ile yakınlaşır. Onda anne özlemini giderir. Aysel Hemşire ile anne ve babasına mektup yazarlar.



## Kızılderili Çocuklar

YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: ŞÜKRAN SEL

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 61 SAYFA

Kaan ve Yasemin, Almanya'da yaşayan dayılarının gelmesini dört gözle beklemektedirler. Bir hafta sonra geleceğini öğrenirler. Çocuklar, dayılarının getireceği hediyeleri merakla beklerler. Dayıları onlara kırmızı bir Kızılderili çadır ve Kızılderili davulu getirir. Kaan ve Yasemin, bu davulun bir iletişim aracı olduğunu öğrenirler. Çadırda oyunlar oynayarak bol bol eğlenirler. Yasemin, artık "Ağacın Tepesindeki Yardımsever Külkedisi"; Kaan ise, "Kırmızı Kuşlar Köyünün Kuşlardan da Hızlı Uçan Çocuğu" olmuştur.



## Karlı Yollarda

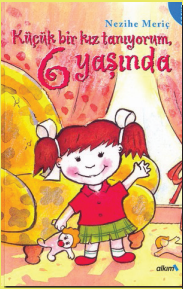
YAZARI: MUZAFFER İZGÜ

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2007 | 26 SAYFA

Cemşit'in köyü; kışın yollar kapanan ve tüm dünya ile iletişimi kopan bir yerdir. Bir gün Cemşit'in annesi hastalanır. Ancak anneyi kasabaya götürmek mümkün değildir. Köyün ebesi, balık bir karışım ile hastayı iyileştirmeye çalışır ama sonuç olumsuzdur. Annenin sağlığı iyice kötüye gider. Cemşit ile babası yola düşerler. Kötü hava koşullarına karşı kasabaya ulaşmaları gerekmektedir.



## Küçük Bir Kız Tanıyorum 6 Yaşında

YAZARI: NEZİHE MERİÇ

RESİMLEYEN: UĞUR DURAK

ALKİM KİTABEVİ

ROMAN | 2004 | 104 SAYFA

"Küçük Bir Kız Tanıyorum 6 Yaşında", yedi kitaplık bir dizinin ilk romanıdır. Ayşe altı yaşında bir kız çocuğudur. Annesi ve babası çalıştığı için gündüzleri evde yalnız başına kalmak zorundadır. Sevdikleriyle beraberken neşeli ve konuşkandır. Durmadan sorular soruyor, atlıyor, zıplıyor, koşuyor. Tanımadığı insanların yanındaysa susup oturuyor.

Ayşe'nin annesinin yüz hep gülektir. Akşamları Ayşe'yi kucağına alıyor, başlıyor anlatmaya: Sokağı, sokaktan geçenleri, balkonları, çiçekleri, perdeleri. Bazen öyle komik şeyler anlatıyor ki, ikisi birden gülüyor.

### Dizinin Öteki Kitapları:

Küçük Bir Kız Tanıyorum 7 Yaşında  
Küçük Bir Kız Tanıyorum 8 Yaşında  
Küçük Bir Kız Tanıyorum 9 Yaşında  
Küçük Bir Kız Tanıyorum 10 Yaşında  
Küçük Bir Kız Tanıyorum 11 Yaşında  
Küçük Bir Kız Tanıyorum 12 Yaşında

## Karaböcü Hoş Geldi

YAZARI: NİRAN ELÇİ

RESİMLEYEN: GÖZDE BİTİR SINDIRGI

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

ROMAN

2007

63 SAYFA



Karaböcü, bir sokak kedisi. Minicik, sevimli, oyuncu, fakat biraz pis. Bu haliyle okuldan dönen Nisan'ın ilgisini çeker. Onu gizlice eve sokar ve bu kapkara kediye Karaböcü adını verir. O, sıradışı bir kedir. Nisan'ın söylediklerini de anlıyor gibidir. Onun bu hali acaba bu bir kedi değil mi? sorusunu Nisan'ın aklına getirir. Karaböcü, değişik kılıklara girebilmektedir. Nelin Hanım ona engel olunca o da balık kılığında akvaryuma girer. Bu arada Nisan'ın anne ve babası ona bembeyaz bir kedi armağan ederler. Bu durumda Nisan nasıl karar verecek acaba?

**Dizinin Öteki Kitapları:**

Partinin Gözbebeği  
Karaböcü İle Tatil Maceraları  
Karaböcü Kayboldu

## Babamın Gözleri Kedi Gözleri

YAZARI: SEVİM AK

RESİMLEYEN: BEHİÇ AK

CAN ÇOCUK YAYINLARI

ROMAN

2007

104 SAYFA



İlkokula giden küçük kız, anne ve babasının ayrılmasını kendi içinde anlamlandırmaya çalışırken, uzakta olan babasının eve dönmesini beklemektedir. Bu arada babaya duyduğu özlemi, tuttuğu günlüğe yazarak yeni taşındıkları ev ve çevreyle babayı tanıştırmakta, onu hayallerinde yaşatmaya devam etmektedir. Bir süre sonra babasıyla küçük kız arasında mektuplaşmalar, haberleşmeler başlar. Küçük kız diğer babalardan farklı olan babası ile kurduğu bu ilişki sayesinde babasını yeniden tanımaktadır.

## Yeşil Bayır

YAZARI: SULHİ DÖLEK

RESİMLEYEN: SERDAR SÜDOR

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN

2009

122 SAYFA



Yazar, çocuk gerçekliğini ve duyarlılığını yakaladığı bu kitabında okuyucunun merak duygusunu canlı tutuyor.

Altay, tüm arkadaşlarını sever, ama en çok da görünmeyen arkadaşını sever. Görünmeyen arkadaşı, özellikle de yatağına girdiği zaman onu hiç yalnız bırakmaz. Altay, hem annesini (babası ölmüştür), hem dedesini, hem de öğretmenlerini kızdıracak bir şey yapmıştır. Arkadaşı Bülent'in babasının Almanya'dan getirdiği kırmızı oyuncak arabayı, ona sezdirmeden almıştır. Niyeti, aslında, oyuncak arabayı sezdirmeden geri vermektir...



## Sevgisayar

YAZARI: ÜLKER KÖKSAL

RESİMLEYEN: CAVİT YAREN

BİLGİ YAYINEVİ

ROMAN | 2004 | 118 SAYFA

İpek, Amerika'da bir kasabada ailesi ile yaşayan üçüncü sınıf öğrencisi bir kızdır. Bir gün dürbünle etrafı gözlemlerken, direksiyonu kalp şeklinde olan ve otomobile benzeyen bir araç görür. Araç konuşabilmektedir. Adının "Sevgisayar" olduğunu söyler. Sevgisayar, kötü adamlardan kaçmıştır. Kendini programlayan kişiyi aramaktadır. İpek ve Sevgisayar Türkiye'ye gitmeye karar verirler. Birçok tehlike atılarak Sevgisayar'ın programcısı Eren'e ulaşırlar.



## Konuşan Taş

YAZARI: GÜLEN İPEK ABALI

RESİMLEYEN: MURAT ALPAY

MİTOS-BOYUT YAYINLARI

TIYATRO | 2004 | 103 SAYFA

Seçil, kolay arkadaş edinemeyen, huysuz bir çocuktur. Yeni taşındıkları mahallede de herkese o kadar bencilce davranır ki, sürekli yalnız kalır. Ailesi doktor olmasını istese de, onun tercihi dalgalıdır. Seçil, iğne ve aşıdan korkan arkadaşlarıyla karşılaştığında neler olduğu ve tüm diğer sorularının cevabını rüyasında gördüğü Taşın-San'da nasıl bulduğu anlatılır oyunda.



## Deniz Kıyısı

YAZARI: GÜLEN İPEK ABALI

RESİMLEYEN: MURAT ALPAY

MİTOS-BOYUT YAYINLARI

TIYATRO | 2004 | 112 SAYFA

Anne ve babasının boşanacağını sanan ikizler, bir yaz kampına gider ve orada kendi sorunlarından daha büyük sorunların dünyayı tehdit ettiğini fark ederler. Deniz Kıyısı, çevre kirliliği ve boşanan eşlerle ilgili sorunlara farklı bir bakış açısı getiren bir kitap.

## Tosbi

YAZARI: GÜLEN İPEK ABALI

RESİMLEYEN: MURAT ALPAY

MİTOS-BOYUT YAYINLARI

TİYATRO | 2004 | 96 SAYFA



Tosbi'de, yoksul ve kalabalık ailesi onu anlayamadığı için, kendi iç sesi ile konuşan üstün zekâlı Dora'nın yaşadığı zorluklar anlatılıyor. Deha, bilgi ve yalnızlık üzerine olan oyun, çocuğun eleştirel, saf bakış açısıyla ve çocuğa göre bir dille yazılmış.

## Burnunu Kaybeden Palyaço

YAZARI: NİLBANU ENGİNDENİZ

RESİMLEYEN: NAZMIYE SAYIN NAR

BU YAYINEVİ

TİYATRO | 2003 | 47 SAYFA



Ülkenin kralı, tahtını küçük yaştaki oğluna bırakınca, Yaki bu duruma çok sevinir. Çünkü Yaki, çocuk kralın, çocuklar için eğlenceli şeyler yapacağını düşünür. Yaki burnunu kaybeden bir Palyaço ile karşılaşır ve ona yardım etmek ister. Yeni kraldan yardım istemek için saraya gitmeyi önerir. Onları duyan Komik ve Komik Yamağı ellerindeki burmu krala hediye ederler. Kral kendisinden burnu isteyen Yaki ve Palyaço'yu kovar. Verdikleri hediyeye karşılık kralın verdiği hediyeyi beğenmeyen Komik ve Komik Yamağı kralın tacını çalarlar. Eğer tac için büyük bir ödül konursa tacı iade edeceklerdir. Yaki ve Palyaço, ödülü almak için saraya gelen Komik ve Komik Yamağı'nı hayalet kılığına girerek korkuturlar sonunda. Komik ve Komik Yamağı da her şeyi itiraf eder.

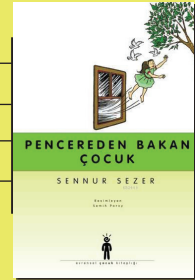
## Pencereden Bakan Çocuk

YAZARI: SENNUR SEZER

RESİMLEYEN: SEMİH POROY

EVRENSEL BASIM YAYIN

Şiir | 2007 | 56 SAYFA



Denizle Güneş  
Anne içimde bir deniz var:  
Üzülmünce gözlerime vuruyor.  
Sesini duyuyorum göğsümde,  
Sevinince.

Göğsümde bir güneş var anne:  
Yanaklarım kızarıyor,  
Babam eve gelince.

Anne güneşim var, denizim var.  
Ben kocaman bir ülke miyim?  
Söylesene.

Bu şiir, bizlere doğayı çağırırken yakınımızdaki insanların da sıcaklığını duyumsatıyor. Tıpkı kitapta yer alan öteki şiirler gibi...

## **Mavi Işıık**

Sen bir çiçeksın,  
Annen saksı.  
Azıcık hastalansan  
Odalar yaşlı.

Sevincimiz, üzüntümüz  
Hep sana bağılı,  
Senden gelir gücümüz  
Doğan güne karşı.

Bizim çocukluğumuz  
Karanlık paslı,  
Sen güneşlerde yaşa  
Altın saçlı!

Gökten düşen mavi ışık,  
Mavi ışıklarda dünya.  
Evlerin yaşaması  
Sen olunca.

**Behçet NECATİGİL**